



TEMSIB TRAVEL

เต็มสิบ ทราเวล

บริษัท เต็มสิบ ทราเวล จำกัด

90 ASSEMBLY อพาร์ทเม้น ถ.รามคำแหง ซอย 24 แยก 32 หัวหมาก บางกะปิ กทม. 10240 โทร.080-593-6193

บ้าน~แพร์

4 วัน 3 คืน

2 ท่านขึ้นไป

10,099 บาท/ท่าน

(แพ็คเกจเริ่มต้น 12,299)

4 ท่านขึ้นไป

8,499 บาท/ท่าน

(แพ็คเกจเริ่มต้น 10,799)

6 ท่านขึ้นไป

7,999 บาท/ท่าน

(แพ็คเกจเริ่มต้น 10,099)



คู่มือเจ้าหลวงเมืองแพร์



วัดพระธาตุดอยฮ่อ



จุดชมวิวที่มีความสูง 1715

Last update PDF: 19 Sep 2025

หมายเหตุ: * โปรแกรมอาจมีการเปลี่ยนแปลง สถานที่ โรงแรม ข้อมูลการบิน ช่วงเดินทาง ราคา * เพื่อความถูกต้องกรุณาตรวจสอบกับพนักงานขายทุกครั้ง

น่าน - แพร่

4 วัน 3 คืน, นอน 1 ดอย

(อาหารเช้า+เย็น รวม 6 มื้อ)



โปรแกรมทัวร์

| เวลา | รายการทัวร์ | อาหาร | โรงแรม |
|--------------------|--|--------|--|
| <u>วันที่หนึ่ง</u> | รับที่สถานีรถไฟเด่นชัย เที่ยวจังหวัดแพร่ >> เดินตลาดเช้า จังหวัดแพร่และประตูชัย >> เข้าชมคุ้มเจ้าหลวงเมืองแพร่ >> ชมบ้านเจ้าวงศ์บุรี >> เทียบบ้านนาควหา (เป็นแหล่งโอโซนที่ดีที่สุดของจังหวัดแพร่) >> สักการะพระธาตุนินแขวนจำลอง >> สักการะพระธาตุช่อแฮ >> วัดถ้ำเซตวัน ครุบาน้อย >> แกรนด์แคนยอนเมืองน่าน เสาดินนาน้อย >> ขึ้นดอยขุนสถานเพื่อดูพญาเสือโคร่ง (ซากุระเมืองไทย) | -/ -/D | ดอยช้าง ฟาร์มสเตย์ |
| <u>วันที่สอง</u> | เที่ยวอำเภอเวียงสา ชมการทอผ้าทอมือ ที่หมู่บ้านทอผ้า บ้านดอนไชย >> สักการะพระพุทธรูปปางพระทับยี่น วัดบุญยืน >> สักการะพระธาตุนิบัติ (เป็นพระธาตุที่คนเวียงสาและคนทั่วไปมาขอพรจากสิ่งที่ย้ายให้กลายเป็นดี >> พระธาตุนาน้อย >> สักการะพระธาตุวัดช้างค้ำ (วัดของเจ้าเมืองน่าน) >> วัดมิ่งเมืองศาลหลักเมืองน่าน >> วัดภูมินทร์ดูภาพวาดหนานบัวผัน | B/-/D | ระพีพงศ์รีสอร์ท เวียงแก้ว น่านตรึงใจ |

| | | | |
|------------------|--|-------|--|
| | (ภาพกระซิบรัก) >> เทียวร้านกาแฟ เดอะวิวกิว่ม่วง (กาแฟหลักสิบวิวหลักล้าน) >> ถ่ายรูปกับซุ้มประตูบาหลี่เมืองน่าน | | |
| วันที่สาม | โสมเจ้าฟองคำ >> สักการะพระธาตุวัดพระธาตุแช่แห้ง (พระธาตุปีเถาะ) >> เดินทางขึ้นดอยภูคา ถ่ายรูปกับถนนลอยฟ้า หมายเลข 3 >> ถ่ายรูปกับจุดชมวิวกว๊านสูง 1715 จากน้ำทะเล >> ชมวิวและเที่ยวชมหมู่บ้านสะปันเป็นแหล่งโอโซนที่ดีอีกหนึ่งที่ของจังหวัดน่านจุดเช็คอินร้านกาแฟ หยุดเวลา >> เดินทางคนเดินน่าน (เฉพะะ สุกร์, เสาร์ และอาทิตย์) | B/-/D | ระพีพงศ์รีสอร์ท เวียงแก้ว น่านตรึงใจ |
| วันที่สี่ | เดินตลาดเช้าและตักบาตรเช้า >> พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ น่าน >> ถ่ายรูปกับซุ้มลีลาวดี >> เทียววัดภูเก็ต ดูเทือกเขาดอยภูคา >> เดินสะพานทุ่งนา ที่ลำดวนผ้าทอ กาแฟไถลื้อ >> วัดศรีมลคล (วัดก่ง เดินสะพานทุ่งนา) >> วัดหนองบัว (ชุมชนไถลื้อย้ายมาจาก 12 ปันนาประเทศจีน) >> ซื่อของฝากโอท็อปร้านต้นน่าน | B/-/- | - |

โปรแกรมทัวร์ละเอียด

วันที่หนึ่ง รับที่สถานีรถไฟเด่นชัย เทียวจังหวัดแพร่ >> เดินตลาดเช้าจังหวัดแพร่และประตูชัย >> เข้าชมคุ้มเจ้าหลวงเมืองแพร่ >> ชมบ้านเจ้าวงศ์บุรี >> เทียวบ้านนาคูลา (เป็นแหล่งโอโซนที่ดีที่สุดของจังหวัดแพร่) >> สักการะพระธาตุนิแชนจ่าลอง >> สักการะพระธาตุน้อแอ >> วัดถ้ำเซตวัน ครุพาน้อย >> แกรนด์แคนยอนเมืองน่าน เสาดินหาน้อย >> ชมดอกพญาเสือโคร่ง (ซากุระเมืองไทย)

รับที่สถานีรถไฟเด่นชัย จังหวัดแพร่

เดินตลาดเช้าจังหวัดแพร่ หรือ ตลาดประตูชัย ตลาดโต้รุ่งเมืองแพร่ หรือตลาดประตูชัย ตั้งอยู่ที่ประตูชัยเลยจากปลายทางถนนคนเดินหรือถนนเจริญเมือง อาจเรียกว่าตลาดโต้รุ่ง เป็นของขายอาหารกลางคืน มีอาหารอร่อยๆหลายอย่าง เช่น หอยทอด ไอศกรีม ทับทิมกรอบน้ำแข็งใส โซนนี้คึกคักมาก คนแพร่มากินแน่น บางร้านคนต่อคิวซื้อเลย หากจะนั่งสามล้อมาก็บอกว่ามาตลาดประตูชัย แล้วเดินเลือกร้านที่คนเยอะๆ นะ รับรองเต็ดทุกร้าน



คุ้มเจ้าหลวง สร้างขึ้นในปี พ.ศ. 2435 โดยเจ้าพิริยเทพวงศ์ คุ้มแห่งนี้เป็นอาคารโอโถง มีประตู หน้าต่าง ทั้งหมด 72 บาน งดงามด้วยลวดลายฉลุไม้อยู่ด้านบนบันนั่ม และชายคาน้ำ เป็นสถาปัตยกรรมสมัยรัชกาลที่ 5 ยุคต้น ซึ่งมีรูปทรงเป็นแบบสถาปัตยกรรมไทยผสมยุโรป หรือทรงขนมปังขิง ซึ่งเป็นที่นิยมในสมัยนั้น และจัดงานฉลองอย่างยิ่งใหญ่ในปีพ.ศ. 2435 คุ้มนี้งดงามใหญ่โตเพราะเงินคงคลังในสมัยพระยาพิมพิสาร ราชานั้นมีมาก ตกมาถึงรุ่นเจ้าพิริยเทพวงศ์ผู้เป็นลูก จึงสามารถสร้างคุ้มใหม่หลังใหญ่ได้ แม้ว่าในปี พ.ศ. 2433 เป็นปีที่เมืองแพร่ฝนแล้งราษฎรทำนาได้หนึ่งส่วน เสียสี่ส่วนต้องเปิดคลังหลวงไปช่วยราษฎรก็ตาม แต่เมืองแพร่ยังมีเงินมากพอที่จะสร้างสถาปัตยกรรมงดงามล้ำค่าหลังนี้ขึ้นมาได้



คุ่มวงศ์บุรี หรือ บ้านวงศ์บุรี หรือที่นักท่องเที่ยวรู้จักกันดีในนามของ บ้านสีชมพู เป็นความสวยงามของ อาคารสีชมพู ที่มีอายุกว่า 100 ปี ตั้งอยู่บน ถนนคำลือ อำเภอเมือง จังหวัดแพร่ ประดับตกแต่งด้วย ลวดลายไม้ฉลุ ที่เรียกว่าลายขนมปังขิง ตามความนิยมในสมัยรัชกาลที่ 5 นั่นเองค่ะ ซึ่งที่นี่เป็นคุ่มของ เจ้านายเมืองแพร่ในอดีตค่ะ ที่สืบเชื้อสายมาจากเจ้าชายสาม จุฬามณีศิริเมฆภูมิินทร์ แห่งเชียงตุง สร้าง ขึ้นมาตามดำริของเจ้าแม่บัวถา ชายาองค์แรกของเจ้าหลวงพิริยะเทพวงศ์ เจ้าหลวงองค์สุดท้ายของเมือง แพร่ โดยโทนสีชมพูที่ใช้ นั้น เป็นสีโปรดของ แม่เจ้าบัวถา

บ้านนาควหา ตั้งอยู่ที่ ตำบลสวนเขื่อน อำเภอเมือง จังหวัดแพร่ เป็นหมู่บ้านเล็กๆ กลางหุบเขา ที่มีอากาศ บริสุทธิ์ และทรัพยากรธรรมชาติอุดมสมบูรณ์ ทำให้ที่นี่กลายเป็นหนึ่งในแหล่งท่องเที่ยวชุมชนชื่อดัง และ เป็น 1 ใน 5 ของเส้นทางท่องเที่ยวเกษตรสีเขียวของกิจกรรมการท่องเที่ยวเชิงอาหาร หรือที่เรียกว่า Gastronomy อยู่ท่ามกลางขุนเขาและธรรมชาติ จึงถูกจัดให้เป็นแหล่งโอโซนชั้นเยี่ยม ติด 1 ใน 7 ของ เมืองไทย จุดเด่นของที่นี่ที่ใครหลายๆ คนอาจจะเคยได้เห็นจากรูปภาพมาก่อนนั้น คือ วัดนาควหา ที่กลางทุ่ง นาจะมีพระพุทธรูปพระเจ้าทันใจขนาดใหญ่ และมีสะพานไม้ไผ่ทอดยาวจากองค์พระพาดผ่านกลางทุ่งนา มี ไร่สำหรับเดินเล่นชิลๆ ชมวิวต่างๆ ทำให้มองเห็นธรรมชาติรอบ วัดนาควหา ได้อย่างสวยงาม



พระธาตุนิรินทร์เขวน (1 ใน 5 มหาบูชาสูงสุด) ตั้งอยู่ที่เมือง เมืองใจโก่ ในรัฐมอญ อยู่ห่างจากเมืองย่าง กุ้งประมาณ 160 กม. พระธาตุนิรินทร์เขวนเป็นหินแกรนิตสูง 8.15 เมตร น้ำหนักประมาณ 611.5 ตัน มีสีทอง อร่าม ประดิษฐานอยู่บนยอดเขาสูงกว่า 3,600 ฟุต จากระดับน้ำทะเล โดยมีส่วนของก้อนหินฐานของเจดีย์ สัมผัสกับหน้าผาเพียง 0.714 ตารางเมตร

โดยตำนานเล่าว่ามีฤๅษีผู้หนึ่ง ได้รับความพรานพระเกศาจากพระพุทธเจ้า แล้วนำมาซ่อนไว้ที่มวยผมของตนเอง ครั้นพอถึงที่ตัวเองจะละสังขาร จึงได้กล่าวว่าถ้าใครหาก่อนหินที่มีลักษณะคล้ายกับศรีษะของตนเองได้ จะมอบพระเกศาให้ พอพระอินทร์ได้ทราบความเข้า จึงได้ใช้อิทธิฤทธิ์มหินจากใต้มหาสมุทร และนำมาแขวนไว้ที่หน้าผา และได้มีการสร้างเจดีย์ไว้บนก้อนหินนั้น เพื่อประดิษฐานพระเกศาตามาจนถึงปัจจุบัน และก็เป็นที่มาของชื่อเรียก “ใจก์ทีโย” ซึ่งภาษามอญแปลว่า “หัวฤๅษี” ความเชื่อเกี่ยวกับพระธาตุอินทร์แขวน มีอยู่ว่าถ้าในชีวิตหนึ่งถ้าใครมีโอกาสได้มาสักการะครบ 3 รอบ จะถือเป็นสิริมงคลและชีวิตก็จะประสบแต่ความสำเร็จ



พระธาตุช่อแฮ เป็นปูชนียสถานอันศักดิ์สิทธิ์คู่บ้านคู่เมืองแพร่มาแต่โบราณ และเป็นพระธาตุประจำปีเกิดของคนเกิดปีขาล มีงานนมัสการพระธาตุในราวเดือน 4 (เดือนมกราคม) ของทุกปี

อยู่ริมถนนช่อแฮ ตำบลช่อแฮ เป็นปูชนียสถานคู่บ้านคู่เมืองแพร่ และเป็นพระธาตุประจำปีขาล ตามตำนานระบุว่า สร้างเมื่อ พ.ศ. 1879-1881 สมัยพระมหาธรรมราชาธิราช (ลิไท) มีลักษณะเป็นเจดีย์ทรงแปดเหลี่ยม ย่อมุมไม้สิบสอง ก่ออิฐโอบปูนหุ้มด้วยแผ่นทองเหลือง ลงรักปิดทองเป็นศิลปะเชียงใหม่ และเป็นที่ประดิษฐานพระเกศาธาตุและพระบรมสารีริกธาตุส่วนของพระศอกข้างซ้ายของพระพุทธเจ้า ภายในพระอุโบสถประดิษฐานหลวงพ่อช่อแฮ พระประธานศิลปะล้านนาผสมผสานเชียงใหม่กับสุโขทัย ส่วนของวิหารศิลปะล้านนาประยุกต์ เป็นที่ประดิษฐานพระพุทธโลกนารถบพิตร พระปางนาคปรก รวมทั้งมีภาพจิตรกรรมฝาผนังที่สวยงาม และยังมีพระเจ้าไม้สัก ที่แกะสลักจากไม้สักทอง เป็นศิลปะสมัยล้านนา



ถ้ำเซตวัน (ครูบาห้อย) วัดถ้ำเซตวัน (ครูบาห้อย) เป็นวัดและสถานที่ท่องเที่ยวทางธรรมชาติและศาสนา ตั้งอยู่ในจังหวัดน่าน ประเทศไทย ชื่อ "ถ้ำเซตวัน" สื่อถึงถ้ำที่เกี่ยวข้องกับพระพุทธศาสนา และมีบรรยากาศเงียบสงบ เหมาะแก่การปฏิบัติธรรมและการท่องเที่ยวเชิงจิตใจ จุดเด่นของวัดถ้ำเซตวันมี ถ้ำที่ใช้เป็นสถานที่ปฏิบัติธรรมหรือบำเพ็ญภาวนา ตั้งอยู่ท่ามกลางธรรมชาติ ป่าไม้หรือภูเขา ทำให้มีบรรยากาศสงบ ร่มรื่น มีพระพุทธรูปหรือสิ่งศักดิ์สิทธิ์ภายในถ้ำให้ผู้คนกราบไหว้ เป็นจุดหมายของผู้ที่แสวงหาความสงบทางจิตใจ หรือผู้ที่สนใจปฏิบัติธรรม



แกรนด์แคนยอน เสาดินนาห้อย เป็นแหล่งท่องเที่ยวทางธรรมชาติที่ตั้งอยู่ในอำเภอนาน้อย จังหวัดน่าน ประเทศไทย ลักษณะเด่นเป็น เสาดินรูปร่างแปลกตา ที่เกิดจากการกัดเซาะของน้ำฝนและลมตามธรรมชาติ นานนับล้านปี รูปร่างคล้าย แพะเมืองผี จังหวัดแพร่ หรือ แกรนด์แคนยอนขนาดย่อม ดินในบริเวณนี้มีลักษณะเป็นดินร่วนปนทราย ทำให้ถูกกัดเซาะได้ง่าย จนเกิดเป็น เสาดินและแท่งดินสูงต่ำสลับกัน มีรูปร่างสวยงามแปลกตา เป็นแหล่งธรณีวิทยาที่แสดงให้เห็นถึงการเปลี่ยนแปลงของธรรมชาติ ได้รับความนิยมนักท่องเที่ยวที่ชอบถ่ายภาพและธรรมชาติ อยู่ห่างจากตัวเมืองน่านประมาณ 60-70 กิโลเมตร ไปทางอำเภอนาน้อย แล้วขับเข้าทางหลวงหมายเลข 1083



ขึ้นดอยขุนสถานเพื่อดูพญาเสือโคร่ง อุทยานแห่งชาติขุนสถาน มีความสูงกว่า 1,424 เมตร ระหว่างทางจะมีวิวทิวทัศน์ของธรรมชาติ รวมไปถึงวิวของทะเลหมอกที่สวยงามมากๆ โดยเฉพาะในช่วงหน้าฝน ที่จะสามารถเห็นทะเลหมอกได้ดีที่สุดค่ะ และแน่นอนว่าที่นี่ก็มีอากาศหนาวตลอดทั้งปีอีกด้วย ในช่วงกลางคืนจะมองเห็นแสงไฟสว่างไสวของหมู่บ้าน ให้อารมณ์เหมือนกับดูดาวที่ส่องแสงอยู่บนดินเลยก็ว่าได้ อุทยานขุนสถาน จะมีภูเขาสลับซับซ้อน มีความสูงชัน มีแนวสันเขาของดอยแปรเมือง เป็นเส้นแบ่งเขตระหว่างจังหวัดแพร่และจังหวัดน่าน ชมความสวยงามพญาเสือโคร่ง ณ ดอยขุนสถาน โดยเฉพาะที่ หน่วยวิจัยต้นน้ำขุนสถาน ซึ่งมี**ต้นนางพญาเสือโคร่ง**จำนวนกว่า 100 ต้น จะเบ่งบานในช่วงเดือนธันวาคม – มกราคม ของทุกปี



เข้าเช็คอินที่ดอยช้างฟาร์มสเตย์ ดินที่ 1

ทานอาหารเย็น มื้อที่ 1

วันที่สอง เที่ยวอำเภอเวียงสา ชมการทอผ้าทอมือ ที่หมู่บ้านทอผ้า บ้านดอนไชย >> ศักการะพระพุทธรูปปางพระทับยีน วัดบุญยีน >> ศักการะพระธาตุบิวด (เป็นพระธาตุที่คนเวียงสาและคนทั่วไปมาขอพรจากสิ่งที่ย้ายให้กลายเป็นดี >> พระธาตุเขาน้อย >> ศักการะพระธาตุวัดช้างค้ำ (วัดของเจ้าเมืองน่าน) >> วัดมิ่งเมืองศาลหลักเมืองน่าน >> วัดภูมินทร์ดูภาพวาดน่านบัวผัน (ภาพกระซิบรัก) >> เที่ยวร้านกาแฟ เดอะวิวกิว่ม่วง (กาแฟหลักสิบวิวหลักล้าน) >> ถ่ายรูปกับซุ้มประตูบาหลี่เมืองน่าน

ทานอาหารเช้า มื้อที่ 2

เที่ยวอำเภอเวียงสา ชมการทอผ้าทอมือ ที่ **หมู่บ้านทอผ้า บ้านดอนไชยเวียงสา** เป็นหนึ่งในแหล่งวัฒนธรรมพื้นบ้านที่สำคัญของภาคเหนือ โดยเฉพาะด้านการทอผ้าแบบดั้งเดิม ซึ่งสืบทอดภูมิปัญญาจากบรรพบุรุษมายาวนาน มีจุดเด่นของหมู่บ้านผ้าทอบ้านดอนไชย ผ้าทอลายโบราณ ลายผ้าเฉพาะถิ่น เช่น ลายน้ำไหล ลายดอกแก้ว ลายลูกแก้ว ฯลฯ ซึ่งแสดงถึงอัตลักษณ์ของชาวไทลื้อในพื้นที่วิถีชีวิตพื้นบ้าน ชาวบ้านยังคงรักษาวิถีชีวิตเรียบง่าย มีการทอผ้าไว้ใช้เองในครัวเรือน และจำหน่ายเป็นรายได้เสริม



วัดบุญยืน เดิมชื่อ “วัดบุญนะ” เดิมตั้งอยู่ที่ตลาดสดซึ่งเป็นที่ธรณีสงฆ์ของวัดบุญยืนในปัจจุบัน สร้างคู่กับการสร้างเมืองเวียงป้อ (เวียงพ้อ) เมืองเวียงป้อ สร้างขึ้นโดย พระยาป้อ แต่มีชื่อนิยมเรียกกันอีกว่า “เวียงสา” หรือ “เมืองสา” ต่อมาในปี พ.ศ. ๒๓๒๙ ได้ย้ายวัดไปสร้างใหม่ซึ่งเป็นที่ตั้งในปัจจุบัน



พระอุโบสถมีโครงสร้างหลังคาทำด้วยไม้สักทรงล้านนา ที่มีลักษณะงดงาม มีพระเจดีย์ทรงปราสาทแบบลังกา (โอคว่า) ติดกับพระวิหารทางด้านทิศใต้ ต่อมา มีการสร้างพระพุทธรูปยืนปางประทับยืนเป็นพระประธานในพระวิหาร ขนาดสูง ๘ ศอก จึงได้เปลี่ยนนามวัดใหม่ว่า “วัดบุญยืน” นอกจากนี้ สิ่งที่น่าสนใจภายในวัด ได้แก่ วิหาร ซึ่งเป็นศิลปะล้านนา หลังคาลดหลั่นสามชั้น พระประธานภายในวิหารเป็นพระหัตถ์สองข้างลงตามปกติ เหมือนประทับยืน แต่แบบฝ่าพระหัตถ์ทั้งสองออกไปข้างหน้า ประติมากรรม ประกอบด้วยบานประตูไม้สักแกะสลักลวดลายสามชั้น เป็นภาพพระอินทร์ประทับบนดอกบัวและพระพรหมประทับอยู่บนช้าง

พระธาตุเจดีย์บิวด (เป็นพระธาตุที่คนเวียงสาและคนทั่วไปมาขอพรจากสิ่งที่ย้ายให้กลายเป็นดี) ตามตำนานพระธาตุเจดีย์บิวดกล่าวไว้ว่า ครั้งพุทธกาล พระสวกของพระพุทธเจ้าองค์หนึ่ง ออกจาริกเผยแผ่พระธรรมไปในที่ต่าง ๆ มาถึงหมู่บ้านแห่งหนึ่งซึ่งตั้งอยู่บนฝั่งแม่น้ำน่านทางทิศตะวันตก รุ่งเช้าท่านได้ออกรับบิณฑบาต ชาวบ้านตักบาตรเสร็จแล้ว พระสาวกรูปนั้นได้เลิบบไปเห็นชาวบ้าน ทะและล้มเมล็ดข้าวที่ติดหม้อ จึงรำพันกับตนเองว่า “หมู่บ้านนี้หนอ เขียมข้าว” ครั้นจาริกข้ามฝั่งแม่น้ำน่านขึ้นมาทางทิศตะวันออกถึงที่ดอนริมแม่น้ำเข้าพักอิริยาบถได้ร่มไม้ นั่งพิจารณาสภาพต่าง ๆ อยู่ยั้ง จุกคิดขึ้นได้ว่า เมื่อตอนเช้าได้คิดคำว่าหมู่บ้านเขียมเอาไว้ น่าจะเปลี่ยนเป็นคำเรียกใหม่มากกว่า เพราะคำว่า “เขียม” มีความหมายว่า “มีน้อย หายก” เกรงว่าจะเป็นบาปกรรมติดตัว ก็เลยเปลี่ยนเสียใหม่ว่า “หมู่บ้านเขม” น่าจะเป็นสิริมงคลมากกว่า (ภายหลังได้ย้ายหน้าท่อมไปตั้งที่ใหม่ เรียกชื่อบ้านว่า “หมู่บ้านพระเนตร “ หมู่ที่ ๔ ตำบลสำน ส่วนสถานที่ที่ร่มไม้ซึ่งเป็นที่พักอาศัยนั้น ต่อมาได้มีการสร้างเจดีย์ขึ้น เรียกว่า “พระเจดีย์บิวด” คำว่า “บิวด” มีความหมายว่า “เปลี่ยนไป ไม่ใช่ของเดิม” ครั้นต่อมาถูกน้ำเซาะตลิ่งพัง จึงได้ย้ายเจดีย์องค์นี้ไปไว้ในบริเวณวัดศรีบุญเรือง

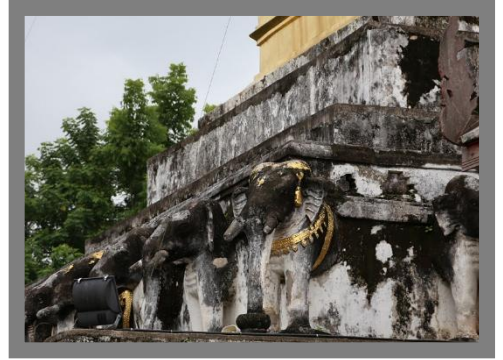


สักการะพระพุทธรูปปางพระประทับยืน ชมวิวเมืองน่าน **พระธาตุเขาน้อย** องค์พระธาตุตั้งอยู่บนยอดดอยเขาน้อย ซึ่งอยู่ด้านตะวันตกของตัวเมืองน่าน สร้างในสมัยเจ้าปู่แข็ง เมื่อปี พ.ศ. 2030 องค์พระธาตุเป็นเจดีย์ก่ออิฐถือปูนทั้งองค์ เป็นศิลปะพม่าผสมล้านนา ภายในบรรจุพระเกศาธาตุขององค์สมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้าได้รับการบูรณปฏิสังขรณ์ครั้งใหญ่ในสมัยพระเจ้าสุริยพงษ์ผริตเดช ระหว่างปี พ.ศ. 2449-2454 โดยช่างชาว

พม่า และวิหารสร้างในสมัยนี้เช่นกัน จากวัดพระธาตุเขาน้อยสามารถมองเห็นทิวทัศน์โดยรอบของตัวเมืองน่าน ปัจจุบันบริเวณลานชมทิวทัศน์ ประดิษฐานพระพุทธรูปมหาอุตมมงคลนันทบุรีศรีน่าน ซึ่งเป็นพระพุทธรูปปางประทานพร บนฐานดอกบัวสูง 9 เมตร บนยอดพระเกศาทำจากทองคำหนัก 27 บาท สร้างขึ้นเนื่องในมหามงคลที่พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร ทรงเจริญพระชนมพรรษา 6 รอบ เมื่อวันที่ 5 ธันวาคม พ.ศ. 2542



สักการะพระธาตุวัดช้างค้ำ (วัดของเจ้าเมืองน่าน) เป็นวัดเก่าแก่ที่ตั้งอยู่ใน อำเภอเมือง จังหวัดน่าน มีชื่อเต็มว่า "วัดพระธาตุช้างค้ำวรวิหาร" วัดพระธาตุช้างค้ำสร้างขึ้นในสมัยอาณาจักรล้านนา ราวพุทธศตวรรษที่ 20 โดยเจดีย์ช้างค้ำได้รับอิทธิพลจากศิลปะสุโขทัยและศิลปะพม่า เป็นหนึ่งในวัดที่แสดงถึงความรุ่งเรือง



ของเมืองน่านในอดีต จุดเด่นของวัดพระธาตุช้างค้ำ เจดีย์

ประธานของวัด มีรูปช้างครึ่งตัวโผล่ออกมาจากฐานรอบ ๆ เจดีย์ ซึ่งเป็นเอกลักษณ์แบบล้านนา อาคารและสิ่งก่อสร้างในวัดมีศิลปะแบบล้านนาผสมผสานกับศิลปะพม่า ภายในประดิษฐานพระพุทธรูปสำคัญ และมีจิตรกรรมฝาผนังเก่าแก่

วัดมิ่งเมือง เป็นวัดที่ขึ้นชื่อเรื่องความสวยงามและเป็นเอกลักษณ์ รวมถึงเป็นที่ตั้งของ **เสาชะหลกเมืองน่าน** ที่ใครไปเที่ยวน่าน ต้องไปไหว้สักการะเพื่อความเป็นสิริมงคล บริเวณด้านหน้าพระอุโบสถของวัดมิ่งเมือง เป็นที่ตั้งของ **เสาชะหลกเมืองน่าน** (แต่เดิมเรียก **เสามิ่งเมือง**) ซึ่งประดิษฐานอยู่ในศาลาจตุรมุขสีขาวที่มีลวดลายปูนปั้นวิจิตรงดงาม มียอดพรหมสี่หน้าเป็นตัวอาคาร เสาชะหลกเมืองมีความสูงประมาณ 3 เมตร ฐานประดับด้วยไม้แกะลวดลายลงรักปิดทอง ยอดเสาคู่สลักเป็นรูปพระพรหมพักตร์มีชื่อ เมตตากรรณา มุกิตา อุเบกขา



หลังจากสักการะเสาชะหลกเมืองน่านแล้ว เดินเข้าไปในอุโบสถเพื่อสักการะพระประธานที่ประดิษฐานอยู่ภายใน และชมภาพจิตรกรรมฝาผนังที่แสดงประวัติความเป็นมาของเมืองน่านและวิถีชีวิตของชาวเมืองน่านฝีมือช่างท้องถิ่นยุคปัจจุบัน

ชมภาพวาดหนานบัวผัน ที่**วัดภูมินทร์**กับกาลเวลากว่า 400 ปี ศรีเมืองน่านหลังจากพระเจ้าเจตบุตรพรหมมินทร์ เจ้าผู้ครองนครเมืองน่าน องค์ที่ 40 และองค์ที่ 41 แห่งนครเมืองน่าน ขึ้นครองนครได้ 6 ปี ก็ได้สร้างวัดภูมินทร์ขึ้นในปี พ.ศ. 2139 ซึ่งตรงกับสมัยล้านนา รวมระยะเวลาจวบจนถึงปัจจุบัน (พ.ศ. 2568) ก็มีอายุมากถึง 429 ปีแล้ว โดยที่มาของชื่อวัดนั้นมีปรากฏหลักฐานในคัมภีร์เมืองเหนือ ซึ่งได้กล่าวไว้ว่า "แต่เดิมวัดภูมินทร์มีชื่อว่า วัดพรหมมินทร์ ตามชื่อของเจ้าผู้ครองนคร แต่ก็ได้มีการเรียกชื่อเพี้ยนกันไปกลายเป็นวัดภูมินทร์ดังในปัจจุบัน" ซึ่งภายในวัดมีภาพจิตรกรรมที่สะดุดตาและมีชื่อเสียง คือ ปู่มานย่ามาน (ภาพกระซิบรัก) เป็นผลงานของ "หนานบัวผัน" จิตรกรพื้นถิ่นเชื้อสายไทลื้อ ที่มีฝีมือการวาดภาพอันเป็นเอกลักษณ์ มีการใช้สีสันทนสมัย เช่น สีแดง ฟ้ำ ดำ และน้ำตาลเข้ม โดยภาพปู่มานย่ามานมีลักษณะเป็นภาพชายหญิงคู่หนึ่งคล้ายกำลังกระซิบสนทนา ได้ฉายาว่าภาพ "กระซิบรักบันลือโลก"



ร้านกาแฟ เดอะวิวก๊อม่่วง (กาแฟหลักสิบวิวหลักล้าน) คาเฟ่วิวสวย มุมสูงของก๊อม่่วง ราคาหลักสิบ วิวหลักล้าน ที่เราจะสามารถมองเห็นดอยภูคาอยู่ด้านหน้า หากไปวันที่อากาศดี ๆ จะได้พบกับเหล่าบรรดาหมอกบริเวณยอดเขา และเป็นอีกหนึ่งจุดชมวิวะทะเลหมอกยามเช้า



ถ่ายรูปกับ **ประตูบาหลีมือง่าน** ถ่ายรูปกับซุ้มประตูบาหลีมือง่าน ประตูสวรรค์น่าน แลนด์มาร์กที่เทียวใหม่ แรงบันดาลใจจากบาหลิปะเทียวร้านกาแฟ เดอะวิวกิว่ม่วง (กาแฟหลักสิบวิวหลักล้าน) คาเฟ่วิวสวย มุมสูงของกิว่ม่วง ราคาหลักสิบ วิวหลักล้าน ที่เราจะสามารถมองเห็นดอยภูคาอยู่ด้านหน้า หากไปวันที่อากาศดี ๆ จะได้พบกับเหล่าบรรดาหมอกบริเวณยอดเขา และเป็นอีกหนึ่งจุดชมวิวทะเลหมอกยามเช้า



เข้าเช็คอินที่โรงแรม คินท์ 2

ทานอาหารเย็น มื้อที่ 3

วันที่สาม โสงเจ้าฟองคำ >> สักการะพระธาตุวัดพระธาตุแช่แห้ง (พระธาตุปีเถาะ) >> เดินทางขึ้นดอยภูคา ถ่ายรูปกับถนนลอยฟ้าหมายเลข 3 >> ถ่ายรูปกับจุดชมวิวที่ความสูง 1715 จากน้ำทะเล >> ชมวิวและเที่ยวชมหมู่บ้านสะปันเป็นแหล่งโอโซนที่ดีอีกหนึ่งที่ของจังหวัดน่านจุดเช็คอินร้านกาแฟ หยุดเวลา >> เดินถนนคนเดินน่าน (เฉพาะ ศุกร์, เสาร์ และอาทิตย์)

ทานอาหารเช้า มื้อที่ 4

โสงเจ้าฟองคำ เป็นบ้านของเจ้าฟองคำ ซึ่งมีเชื้อสายของเจ้านันทวรฤทธิเดช เจ้าผู้ครองนครน่านองค์ที่ 62 มีอายุกว่า 200 ปี เป็นบ้านไม้สักยกใต้ถุนสูง รูปแบบล้านนาโบราณ หลังคาทรงจั่วมุงด้วยกระเบื้องดินขอ ได้รับรางวัลอาคารอนุรักษ์สถาปัตยกรรมดีเด่น ประเภทบ้านพักอาศัย (คุ้มเจ้า) ประจำปี 2555 จากสมาคมสถาปนิกสยาม ชั้นบนเป็นที่พักอาศัย และพิพิธภัณฑท์ท้องถิ่น จัดแสดงเกี่ยวกับวิถีชีวิตในอดีตและของโบราณที่มีคุณค่า เช่น เครื่องเงิน และผ้าทอ เป็นต้น นอกจากนั้น ยังเป็นพิพิธภัณฑท์ท้องถิ่นมีชีวิต ซึ่งมีสวนอนุรักษ์มรดกวัฒนธรรมของชาวน่าน แต่เดิมนั้น ไม้ที่ถูกนำมาเป็นวัสดุสร้างตัวบ้านนั้นเป็นไม้สักที่ทำการผ่าและซ่อมตากด้วยขวานและมีด เพราะในสมัยนั้นยังไม่มีเลื่อยขนาดใหญ่ ดังนั้น การประกอบตัวเรือนจึงไม่ได้ใช้ตะปู แต่จะใช้วิธีเจาะไม้และเข้าไม้ โดยใช้สลักไม้ ซึ่งจะสามารถมองเห็นร่องรอยที่มีเหลืออยู่ในส่วนต่าง ๆ ของตัวบ้าน



กิจกรรม ทำสวยดอกไม้สำหรับนำไปกราบสักการะพระธาตุแช่แห้งท่านละ 30 บาท (ลูกค้าออกค่าใช้จ่ายเอง) ทำกำวยสลาก 1 ชุด ชุดละ 200 บาท (ทางทัวร์แถมให้)

สักการะ **พระธาตุแช่แห้ง ณ วัดพระธาตุแช่แห้ง** (พระธาตุปีเถาะ) เป็นปูชนียสถานศักดิ์สิทธิ์ที่ตั้งอยู่บนเนินทางฝั่งตะวันออกของแม่น้ำน่าน ในบริเวณที่เคยเป็นศูนย์กลางเมืองน่านเดิม หลังจากที่ย้ายมาจากเมืองบัว วัดพระธาตุแช่แห้งสร้างในสมัยพญาการเมือง (เจ้าผู้ครองนครน่าน พ.ศ. 1869-1902) เพื่อเป็นที่ประดิษฐานพระมหาชินธาตุเจ้า 7 พระองค์ พระพิมพ์เงินและพระพิมพ์ทอง ที่ได้รับพระราชทานจากพระมหาธรรมราชาลิไท เมื่อครั้งที่พญาการเมืองเสด็จไปช่วยสร้างวัดหลวงอภัย (วัดป่ามะม่วง จังหวัดสุโขทัย ในปัจจุบัน) เมื่อ พ.ศ. 1897 สิ่งที่น่าสนใจภายในวัด ได้แก่ พระบรมธาตุแช่แห้ง เป็นพระธาตุนักษัตรของคนเกิดปีเถาะ องค์พระธาตุเป็นเจดีย์ทรงระฆัง รูปแบบของพระธาตุแช่แห้ง สันนิษฐานว่าได้รับอิทธิพลจากเจดีย์พระธาตุหริภุญชัย โดยรอบองค์บุด้วยทองจังโก (ทองดอกบวบ ทองเหลืองผสมทองแดง) ทางขึ้นสู่องค์พระธาตุเป็นต้วพญานาค หน้าบันเหนือประตูทางเข้าพระวิหารเป็นปูนปั้นลายนาคเกี่ยว ซึ่งถือเป็นเอกลักษณ์ของศิลปกรรมเมืองน่าน ชาวล้านนาเชื่อว่าหากได้เดินทางไป “ชุธาตุ” หรือนมัสการพระธาตุประจำปีเกิด จะได้รับอานิสงส์อย่างยิ่ง



เดินทางขึ้นดอยภูคา ถ่ายรูปกับ **ถนนหมายเลข 3** ของเมืองน่าน เป็นถนนที่สวยงามอีกจุดหนึ่ง ด้วยความที่โค้งขึ้นเนินนั้นมีลักษณะคล้ายเลข 3 ทำให้จุดนี้เป็นที่นาสนใจของนักท่องเที่ยว ใครที่มาน่านก็ต้องแวะมาถ่ายรูปกัน จนกลายเป็นแลนด์มาร์กอีกจุดหนึ่งที่ไม่ควรพลาด



ถ่ายรูปกับ **จุดชมวิวที่ความสูง 1715** จากน้ำทะเลเป็นจุดชมวิวที่มีความสูง 1715 เมตรจากระดับน้ำทะเลปานกลาง อยู่ บนทางหลวงหมายเลข 1256 เส้นทางจาก อ.ปัว ไปยัง อ.บ่อเกลือ ผ่านถนนลอยฟ้าดอยภูคา มาไม่ไกลมาก และห่างจากอุทยานแห่งชาติดอยภูคาเพียง 8 กิโลเมตรเท่านั้น เพราะบรรยากาศดีมาก มาช่วงหน้าฝนโดนหมอกปกคลุมทั้งพื้นที่ แต่ก็ยังคงความธรรมชาติที่สวยงามอยู่ พอหมอกคลายตัวก็พอมองเห็นวิวภูเขาเขียวๆ เป็นภาพที่งดงามมาก



หมู่บ้านสะปัน ตั้งอยู่ใน ตำบลดงพญา อำเภอบ่อเกลือ จังหวัดน่าน เป็นหมู่บ้านเล็ก ๆ ที่เงียบสงบ โอบล้อมด้วยขุนเขาและธรรมชาติอันอุดมสมบูรณ์ เป็นหนึ่งในจุดหมายปลายทางยอดนิยมสำหรับผู้ที่ต้องการพักผ่อนท่ามกลางธรรมชาติ เป็นแหล่งโอโซนที่ดีอีกหนึ่งของน่าน



จุดเช็คอิน **ร้านกาแฟหยุดเวลา** เป็นคาเฟ่ ที่ตั้งอยู่บนเนินเขาใน หมู่บ้านสะปัน อําเภอบ่อเกลือ โดดเด่นด้วยวิวทิวเขาและทุ่งนา สวยงาม ถ้ามาช่วงหน้าฝนก็จะได้เห็นความเขียวขจีของทุ่งนา แต่ ถ้ามาช่วงอากาศเย็นๆหน่อยก็จะได้เห็นทะเลหมอกสวยๆ ร้านมี ระเบียงชมวิวกี่สามารถมองเห็นหมู่บ้านสะปันและภูเขาโดยรอบ ซึ่งเป็นจุดถ่ายรูปหลักของที่นี่



เดินถนนคนเดินน่าน จะมีเฉพาะวันศุกร์เสาร์และอาทิตย์เป็นแหล่ง รวมของดีเมืองน่านทั้งอาหารและข้าวของเครื่องใช้ต่างๆ เมื่อซื้อของ เสร็จแล้วสามารถมานั่งทานตรงลานช่วงเมืองได้จะมีขันโตกไว้คอย บริการนักท่องเที่ยวที่จะมาใช้นั่งรับประทานอาหารและชื่นชม บรรยากาศจะมีเพลงดนตรีสดให้ฟังฟรี



เข้าเช็คอินที่โรงแรม ดินที่ 3

ทานอาหารเย็น มือที่ 5

วันที่สี่

เดินตลาดเช้าและตักบาตรเช้า >> พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติน่าน >> ถ่ายรูปกับซุ้มลีลา วดี >> เทียววัดภูเก็ต ดูเทือกเขาดอยภูคา >> เดินสะพานทุ่งนา ที่ลำดวนผ้าทอ กาแฟไท ลี้อ >> วัดศรีมลคล (วัดก้ง เดินสะพานทุ่งนา) >> วัดหนองบัว (ชุมชนไทลื้อย้ายมาจาก 12 ปันนาประเทศจีน) >> ซื้อของฝากโอท็อปร้านต้นน่าน

ทานอาหารเช้า มือที่ 6

เดินตลาดเช้า และตักบาตรเช้า (อิสระ) ตลาดเช้าอีกเสน่ห์ของเมืองน่าน อันเนิบช้า ตลาดเช้าตั้งจิตนุสรณ์ จะมีพ่อค้าแม่ค้า นำสินค้าทางการเกษตร ขนส่งมาลงวางขายกันตั้งแต่ตีสองตีสามเช้าๆ ก็จะมีสินค้า อาหารการกิน ของสด ของแห้ง วัตถุประสงค์ต่างๆ ที่จะนำไปปรุงอาหาร แทบได้ว่าทุกอย่าง หากวันไหนมีโอกาสดีๆ จะมีพระสงฆ์องค์เจ้า เดินผ่านตลาด นักท่องเที่ยวสามารถมาทำบุญใส่บาตร พร้อมชมวิถีชีวิตในตลาดไปพร้อมๆ กัน ตลาดเปิดจนถึงสายๆ



พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติน่าน อาคารแบบยุโรปสีขาวที่ผสมผสานกับสถาปัตยกรรมท้องถิ่นเมืองน่านหลังนี้ คือสถานที่บรรจุสมบัติล้ำค่าอันเป็นมรดกตกทอดของน่านจากอดีตสู่ปัจจุบัน เดิมทีที่นี่คือ "หอคำ" อันเป็นที่ประทับและว่าราชการของพระเจ้าสุริยพงษ์ผริตเดชฯ เจ้าผู้ครองนครน่าน โดยสร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. 2475 และใช้เป็นที่ตั้งศาลากลางจังหวัดแห่งแรกของจังหวัดน่าน ต่อมาในปี พ.ศ. 2517 ได้รับการปรับปรุงอีกครั้งให้เป็นสถานที่ตั้งพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติน่าน โดยภายในพิพิธภัณฑสถานแห่งนี้ แบ่งออกเป็นสองชั้น พื้นที่ชั้นล่างเป็นที่จัดแสดงชีวิตความเป็นอยู่ของชน



เผ่าต่าง ๆ ในจังหวัดน่าน รวมทั้งเทศกาลงานประเพณีที่สำคัญของจังหวัด เช่น การสืบชะตา การแข่งเรือ ส่วนชั้นบน จัดแสดงโบราณวัตถุสมัยต่าง ๆ ที่พบในจังหวัดน่าน ตั้งแต่ยุคก่อนประวัติศาสตร์ จนถึงยุคเจ้าผู้ครองนครน่าน โดยมีวัตถุโบราณที่น่าดูน่าชมอย่างเช่น งาม้างดำ วัตถุมงคลคู่บ้านคูเมืองน่าน เป็นงาม้างข้างซ้าย ยาว 94 เซนติเมตร วัตถุโดยรอบส่วนที่ใหญ่สุดได้ 47 เซนติเมตร มีน้ำหนัก 18 กิโลกรัม ได้มาในสมัยพระยาการเมือง เจ้าผู้ครองนครน่านองค์ที่ 5



ถ่ายรูปกับซุ้มลีลาวดี(ซุ้มดาราดำ) เป็นจุดถ่ายรูปยอดฮิตของนักท่องเที่ยว โดยต้นลีลาวดีนี้จะขึ้นเป็นแถว เรียงราย 2 ข้างทางเดิน และแผ่ขยายโค้งเข้าหากัน เป็นอุโมงค์ต้นไม้ที่สวยงามมาก



เที่ยว **วัดภูเก็ต** ดูเทือกเขาดอยภูคาตั้งอยู่ที่ ตำบลวรรณคร อำเภอป่า จังหวัดน่าน เป็นวัดที่มีชื่อเสียงของ อำเภอป่า และเป็นจุดชมวิวที่สวยงามแห่งหนึ่งในจังหวัดน่าน จุดเด่นของวัดนี้คือสามารถมองเห็นวิวของทุ่งนาและภูเขาเบื้องหลังได้อย่างชัดเจน โดยเฉพาะในช่วงฤดูฝนและฤดูหนาว จะมีหมอกลอยอยู่เหนือภูเขา ทำให้บรรยากาศเงียบสงบและงดงามมาก



เดินสะพานทุ่งนาที่ **ลำดวนผ้าทอ** กาแฟไทลื้อเป็นร้านขายผ้าพื้นบ้านแล้ว ก็ยังเป็นร้านกาแฟที่ไม่ธรรมดา มีวิวทุ่งนา ที่มีทางเดินเต็มไปด้วยผ้าทอหลากสีสนั่นแสนสวยงาม



เที่ยว **วัดก้ง หรือ วัดศรีมงคล** ชมวิวเทือกเขาตอยภูคาตั้งอยู่ที่ตำบลยม อำเภอท่าวังผา จังหวัดน่าน เป็นวัดเก่าแก่ที่ได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมาตั้งแต่ พ.ศ. 2395 และมี “หลวงปู่ครูบา ก้ง” หรือพระครูมงคลรังสี เป็นพระสงฆ์ที่ชาวบ้านในแถบนี้ต่างให้ความเคารพนับถือ โดยเมื่อ พ.ศ.2474 คณะศรัทธาชาวบ้านก้งได้นิมนต์หลวงปู่มาอยู่ประจำที่วัดบ้านก้ง ซึ่งขณะนั้นเป็นวัดร้าง ไม่มีพระภิกษุจำพรรษา ก็ได้เริ่มพัฒนาวัดโดยชักชวนชาวบ้านบูรณะซ่อมแซมและสร้างกุฏิ วิหาร อุโบสถ ฯลฯ รวมถึงอบรมสั่งสอนชาวบ้านให้หมั่นเข้าวัดรักษาศีล ฟังธรรม มีความสามัคคี จนชาวบ้านต่างเคารพศรัทธา และวัดบ้านก้งก็มีความเจริญรุ่งเรืองสืบมา



เที่ยว **วัดหนองบัว** (เป็นชุมชนไทยลื้อที่ย้ายมาจาก 12 บ้านประเทศจีน) อำเภอท่าวังผา ตั้งอยู่ที่หมู่บ้านหนองบัว ตำบลป่าคา เป็นวัดเก่าแก่ที่มีความสำคัญทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมของจังหวัดน่าน โดยเฉพาะอย่างยิ่งในด้านสถาปัตยกรรมและจิตรกรรมฝาผนังแบบไทลื้อ ซึ่งเป็นเอกลักษณ์ที่หาชมได้ยาก และยังเป็นวัดเก่าแก่ของหมู่บ้านจากคำบอกเล่าของผู้เฒ่าผู้แก่ในหมู่บ้าน ทำให้สันนิษฐานได้ว่าวัดไทลื้อแห่งนี้ สร้างราว พ.ศ. 2405 ตรงกับสมัยรัชกาลที่ 4 ภาพ



จิตรกรรมฝาผนังในโบสถ์ เล่าเรื่องในปัญญาชาดก ซึ่งเป็นพระชาติหนึ่งของพระพุทธเจ้า สันนิษฐานว่าเขียนโดยทิดบัวผัน ช่างเขียนลาวพวนที่บิดาของครูบาหลวงสุ ชื่อ นายเทพ ซึ่งเป็นทหารของเจ้านันทยศ (เจ้าเมืองน่าน พ.ศ. 2395-2434) ได้นำมาจากเมืองพวน แคว้นหลวงพระบาง นอกจากนั้นยังมีภาพที่นายเทพและพระแสนพิจิตรเป็นผู้ช่วยเขียนจนเสร็จ



"สินค้าเมืองน่าน ของฝากคัดสรร" **ร้านต้นน้ำ** จำหน่ายสินค้าและของฝาก ที่รวบรวมและคัดสรรจากผู้ประกอบการและวิสาหกิจชุมชนที่ดีที่สุดของ จ.น่าน มาไว้อย่างครบถ้วน ไม่ว่าจะเป็นของกินของใช้ ของตกแต่ง ตลอดจนงานฝีมือที่แสดงถึงเอกลักษณ์ของ จ.น่าน

ส่งสนามบินน่าน

๒๒ จบทริป ๒๓

| โปรแกรมทัวร์ : น่าน-แพร์ | 2 ท่านขึ้นไป / ท่าน | 4 ท่านขึ้นไป / ท่าน | 6 ท่านขึ้นไป / ท่าน |
|---|--------------------------|-------------------------|-------------------------|
| 4 วัน 3 คืน <นอนดอย 1 คืน> (อาหารเช้า+เย็น รวม 6 มื้อ) | 10,099 พักฟรีเยี่ยม : | 8,499 พักฟรีเยี่ยม : | 7,999 พักฟรีเยี่ยม : |
| | 12,299 | 10,799 | 10,099 |

อัตราที่รวม

1. รถตู้ฮุนได H1 / รถตู้ VIP รับ-ส่ง ตามรายการท่องเที่ยว
2. ที่พักโรงแรม 3 คืน ตามรายการ (ห้องละ 2 ท่าน)
3. บัตรเข้าชมสถานที่ท่องเที่ยวตามรายการ
4. อาหารตามระบุในรายการ
5. Diver Guide นำเที่ยวตามแพ็คเกจ
6. น้ำดื่ม ผ้าเย็น ตลอดจนการเดินทาง
7. ประกันอุบัติเหตุท่านละ 1,000,000 บาท

อัตราที่ไม่รวม

1. อาหารและเครื่องดื่มนอกเหนือรายการ
2. ค่าใช้จ่ายส่วนตัวทุกชนิด
3. ภาษีมูลค่าเพิ่ม 7% และหัก ณ ที่จ่าย 3%
4. อื่นๆ ที่มีได้ระบุในรายการ

เงื่อนไขการจอง

1. วางมัดจำ 50% ส่วนที่เหลือชำระก่อนเดินทาง 30 วัน ก่อนเดินทาง
2. ในกรณีเลื่อนวันเดินทาง หรือยกเลิกการเดินทาง จะต้องแจ้งให้ทราบภายใน 60 วัน ก่อนวันเดินทาง
3. การยกเลิกการเดินทางก่อน 30 วัน เก็บค่าใช้จ่าย 50% ของราคาเต็ม สงวนสิทธิ์คืนเงินมัดจำ
4. กรณียกเลิกก่อนเดินทาง 10 วัน หรือในวันเดินทาง หรือหลังจากที่การันตีกันไว้ หรือหลังจากส่งเอกสาร ซึ่งทางบริษัทฯ ได้เตรียมงานกันไว้แล้วนั้น บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ในการคืนเงิน และไม่สามารถเรียกร้องค่าบริการคืนได้
5. เมื่อทำการตกลงชำระเงินค่าบริการแล้ว ไม่ว่าจะทั้งหมดหรือบางส่วน ทางบริษัทฯ ถือว่าท่านได้ยอมรับในเงื่อนไขและข้อตกลงต่างๆ ที่ได้ระบุไว้ทั้งหมดแล้ว

หมายเหตุ : ก่อนตัดสินใจจองทัวร์ ควรอ่านเงื่อนไขการจองอย่างครบถ้วน แล้วจึงชำระมัดจำ

โปรแกรมสามารถปรับเปลี่ยนได้โดยยึดประโยชน์ของลูกค้าเป็นสำคัญ