



ตามรอย ๒ สามก๊ก

อู๋ซัน อิงโฮว อี้ซาง ตงหยาง เขายู๊ตอง
เขาโถ่ตอง เชียงหยาง

9วัน 8คืน



นำโดย อาจารย์ ศรีสวัสดิ์
ผู้ที่มีความรู้ด้านประวัติศาสตร์ของจีน
และวัฒนธรรมของจีน

เพียงกรู๊ปเดียวเท่านั้น!!!
68,888

พักโรงแรม
ไม่มีองร้านรัฐบาล
22-30 พ.ย. 67

บินเข้า-ออก อู๋ซัน
airasia



ตามรอย ๓ สามก๊ก

อู่ฮั่น อิงโหว อี้ซาง ตงหยาง เขานิวต้ง
เขาโง่สิงทง เซียงหยาง

9 วัน 8 คืน



นำโดย อาจารย์ ศรีสวัสดิ์
ผู้ที่มีความรู้ด้านประวัติศาสตร์ของจีน
และวัฒนธรรมของจีน

เพียงกรุปเดียวเท่านั้น!!!

68,888

พักโรงแรมดี
ไม่มีองร้านรัฐบาล

22-30 พ.ย. 67

บินเข้า-ออก อู่ฮั่น
airasia



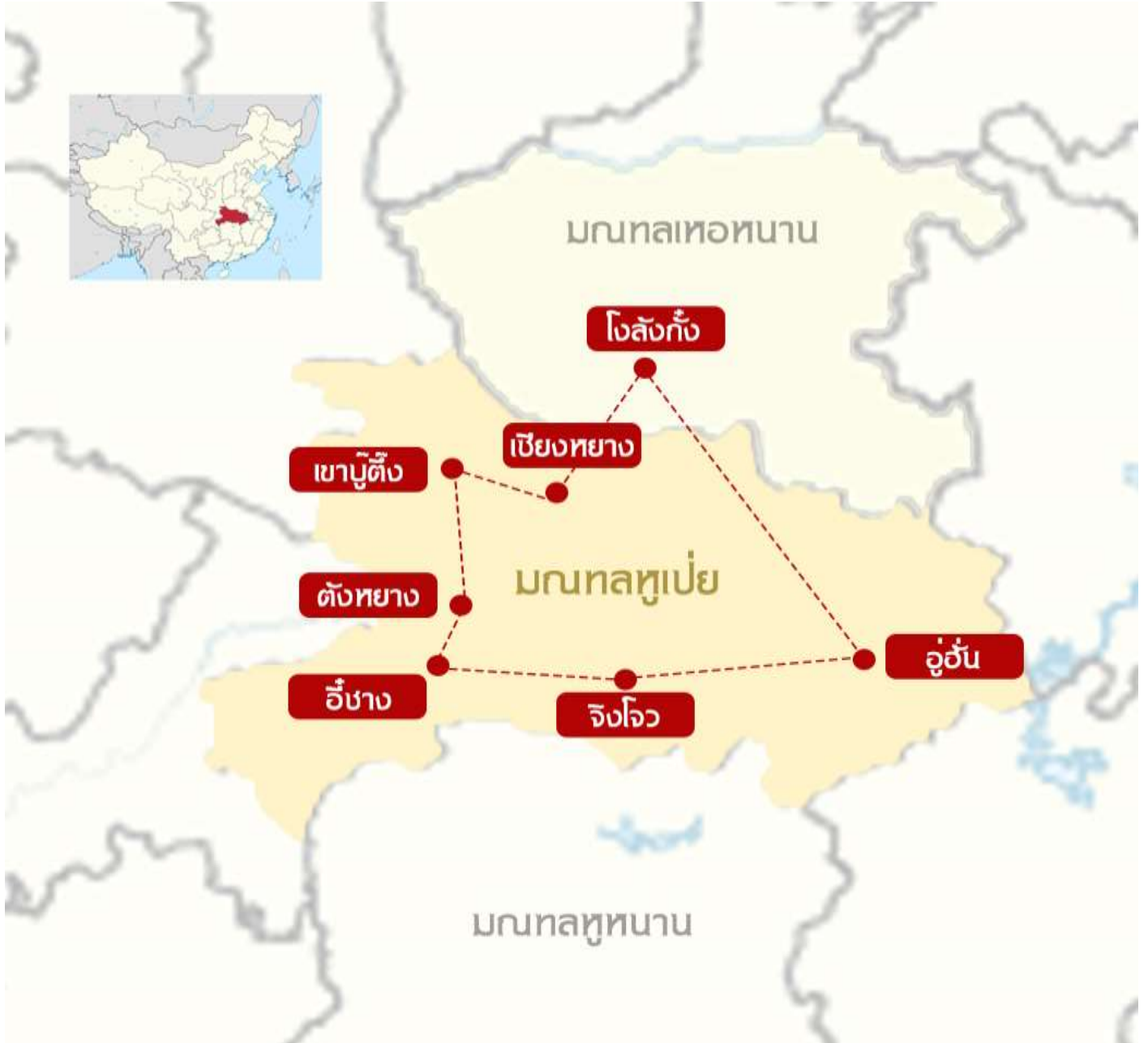
สามก๊ก

วรรณกรรมจีนแนวหน้าเอกของโลก

สามก๊ก...วรรณกรรมจีนอิงประวัติศาสตร์ ที่มีชื่อเสียงไปทั่วโลก เป็นที่รู้จักและได้รับความนิยมอย่างต่ออย่างแพร่หลาย โดยมีการแปลเป็นภาษาต่าง ๆ เนื้อหาที่เต็มไปด้วยเล่ห์กลเพทุบาย กลศึกในการรบ การชิงรักหักเสียม ความเคียดแค้นชิงชัง ซึ่งมีเนื้อหาและเรื่องราวในทางที่ดีและร้ายปะปนกัน

ภาพโดยรวมของสามก๊กกล่าวถึงประวัติศาสตร์จีนในยุคสามก๊ก ในปี พ.ศ. 763 - พ.ศ. 823 โดยจุดเริ่มต้นของสามก๊กเริ่มจากยุทธโจรโพกฟ้าเหลืองในปี พ.ศ. 726 ที่ออกอาละวาด จนเป็นเหตุให้บุคคลทั้งสามคือเล่าปี่ กวนอูและเตียวหุย ได้ร่วมสาบานตนเป็นพี่น้อง และร่วมปราบกบฏโจรโพกฟ้าเหลือง รวมทั้งการแย่งและช่วงชิงอำนาจความเป็นใหญ่ ในช่วงปลายราชวงศ์ฮั่นของก๊กต่าง ๆ อันประกอบด้วยวุยก๊กหรือก๊กเว่ย (魏) จ๊กก๊กหรือก๊กสุ่ (蜀) และง่อก๊กหรือก๊กหฺวู (吳) จนถึงการสถาปนาราชวงศ์จินโดยสุมาเอี้ยน รวมระยะเวลาประมาณ 60 ปี นอกจากนี้ สามก๊กยังเป็นหนึ่งในสี่สุดยอดวรรณกรรมจีนร่วมกับไซอิ๋ว ซ้องกั๋งและความฝันในหอแดงอีกด้วย

ตามรอยประวัติศาสตร์สามก๊ก ตะวันออก



ตามรอยประวัติศาสตร์สามก๊ก ตะวันออก

(อู่ฮั่น-จิงโจว-อี้ชาง-ตั้งหยาง-เซี่ยงหยาง-อู่ฮั่น 9 วัน 8 คืน)

งามจับใจ “เซี่ยงหยาง” ถิ่นจอมยุทธ์เมืองอู่ฮั่น มรดกโลกล้ำค่าแดนมังกร
สามก๊กตะวันออก เต็มอิมมณฑลหูเป่ย์ ใจกลางแผ่นดินจีน ดินแดนง่อก๊ก สมัยสามก๊ก

พักโรงแรมดี ไม่มีลงร้านรัฐบาล

นำโดย อาจารย์ศรีสวัสดิ์ (คนจีนพูดภาษาไทย) ผู้ที่มีความรู้ด้านประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมของจีนเป็น
อย่างสูงอดีตอาจารย์สอนที่มหาวิทยาลัยวงสีและบรรยายวัฒนธรรมขงจื้อที่มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์และ
อดีตล่ามของรายการไทย PBS ที่ถ่ายทำเกี่ยวกับเรื่องราวประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมจีนมากมาย อาทิ
ถ่ายหนังเกี่ยวกับวัฒนธรรมจีนเกี่ยวกับซาปอกง ที่มณฑลเจ้อเจียง ฟูเจี้ยน
ถ่ายหนังเกี่ยวกับเส้นทางสามก๊กที่เสฉวนกับชานซี
ถ่ายหนังเกี่ยวกับวัฒนธรรมเผ่าโมซอที่เมืองซีชางมณฑลเสฉวน
ถ่ายหนังเกี่ยวกับวัฒนธรรมเซี่ยงหยางและอื่นๆ
ถ่ายหนังเกี่ยวกับวัฒนธรรมด้านอาหารและยาสมุนไพรจากเรื่องราวของลัทธิเต๋าที่เสฉวน

ออกเดินทาง 22-30 พฤศจิกายน 2567

วันที่ 1_กรุงเทพฯ - อู่ฮั่น - จิวโจว (เกงจิว)

-

กลางวัน

เย็น

- 04.00 น. พร้อมกันที่ท่าอากาศยานตอนเมืองโดยมีเจ้าหน้าที่ คอยให้การต้อนรับและอำนวยความสะดวกด้านสัมภาระและเอกสารให้กับท่าน
- 07.00 น. ออกเดินทางสู่ เมืองอู่ฮั่น (武漢) เมืองหลวงของมณฑลหูเป่ย์ สาธารณรัฐประชาชนจีน เป็นนครที่ใหญ่ที่สุดในมณฑล ด้วยสายการบินไทย แอร์เอเชีย เที่ยวบินที่ FD570 (บริการอาหารเช้านบนเครื่อง)
- 11.35 น. เดินทางถึงสนามบินอู่ฮั่นเทียนเหอ เมืองอู่ฮั่น หลังผ่านพิธีการตรวจคนเข้าเมืองและด่านศุลกากรเรียบร้อยแล้วนำท่านออกไปพบ รพ.อาจารย์ศรีสวัสดิ์ มีคฤหาสน์ที่อลังการของคณะพิเศษนี้ และนำท่านเดินทางสู่ภัตตาคารชื่อ "อู่ฮั่น" มาจากการรวมกันของเมืองในประวัติศาสตร์ ได้แก่ เมืองอู่ชาง ฮั่นโจว และฮั่นหยาง ซึ่งทั้งสามเมืองรู้จักกันในชื่อ



"เมืองทั้งสามของอู่ฮั่น" นครอู่ฮั่นตั้งอยู่ในทางตะวันออกของที่ราบเจียงอัน ซึ่งเป็นที่บรรจบของแม่น้ำแยงซี กับลำน้ำสาขาที่ใหญ่ที่สุดของแม่น้ำแยงซีซึ่งก็คือแม่น้ำอัน และนครอู่ฮั่นรู้จักกันในชื่อ "ทางสู่ผืนดินทั้งเก้า" (九省通衢)

12.30 น.

บริการรับอาหารกลางวันพื้น เมืองหูเป่ย์ที่ภัตตาคาร

"เมืองอู่ฮั่น" (武漢) "ซิกาโกแห่งเอเชีย" อู่ฮั่นคือเมืองหลวงแรกของอู่ฮั่น สมัยสามก๊กชื่อ **เมืองอู่ซัง** หรือสามก๊กไทยเรียกว่าเมือง **บูเฉิง** ชงซุนเซ็ก ยึดครองได้ ตั้งแต่เมื่อครั้งบุกมาตีหัวเมืองในกังต้ง และเมืองแห่งนี้ก็ได้กลายเป็นราชธานีของอู่ฮั่นในเวลาต่อมา ก่อนจะย้ายเมืองหลวงไปที่หนานจิง (นานกิง) อู่ฮั่น ในปัจจุบัน (ที่คนจดจำว่าเป็นต้นกำเนิดโควิด19) เมืองใหม่ที่เกิดจากการรวมเมืองเก่า 3 เมืองเข้าด้วยกัน คือ **อู่ซัง** ที่มีมาตั้งแต่สมัย ราชวงศ์ฮั่น ฮั่นหยาง เมืองเก่าอายุกว่า 1,400 ปี และ **ฮั่นโข่ว** อดีตหมู่บ้านธรรมดาๆ กลายเป็นที่ตั้งมั่นทางทหารในสมัยราชวงศ์ซ่ง และ 1 ใน 4 เมืองการค้าสำคัญของจีนในสมัยราชวงศ์หมิง ยุคล่าอาณานิคมฮั่นโข่วถูก ทางการแบ่งเป็นพื้นที่สัมปทานของสัมปทานอังกฤษ ฝรั่งเศส เยอรมัน รัสเซีย และญี่ปุ่น ทำให้ตัวเมืองฮั่นโข่วเต็มไปด้วยสถาปัตยกรรมแบบตะวันตกที่สวยงามคล้ายเชียงใหม่

บ่าย

พาทุกท่านเดินทางสู่ **เมืองจิงโจว (เกงจิว) เมืองที่กวนอู** เคยนั่งว่าราชการยาวนานถึง 7 ปี ดินแดนยุทธศาสตร์ที่ทุกฝ่ายต่างหมายปอง **พิพิธภัณฑสถานเมืองจิงโจว** ขนาดใหญ่บอกเล่าความเป็นมาของดินแดนแถบนี้ เพื่อทำความรู้จักจึงไม่ควรพลาดในการเข้าชม



ดินแดนที่ผู้คนถือว่าเป็นลูกหลานของเทพเจ้าแห่งความสัจซื่อ – **กำแพงเมืองจิงโจว** ที่ได้รับการอนุรักษ์ไว้อย่างดีกลมกลืนความเป็นเมืองทันสมัย – **ศาลเจ้ากวนอู** (ที่ว่าราชการของกวนอู) ปัจจุบันเป็นวัดในลัทธิเต๋า ซึ่งในเมืองแห่งนี้จะมีวัดทั้งพุทธและเต๋าผสมผสานกันอยู่กับ กวนอูที่ถูกยกย่องในทั้งสองศาสนากระถางรูปที่ไม่เคยว่างจากควัน รูปเคารพกวนอูที่ปั้นจากดินทั้งสามแห่งคือ บ้านเกิด ไก่เหลียง สุสานฝังศีรษะที่ลั่วหยางและฝังร่างที่เมืองตั้งหยาง

ค่ำ

บริการอาหารค่ำเย็นที่ภัตตาคาร

ที่พัก JINGZHOU LANOU HOTEL หรือเทียบเท่า

วันที่ 2_เมืองจิงโจว ศาลเจ้ากวนอู - เมืองอู่ซัง - ศาลกวีซีหยวน

เช้า กลางวัน เย็น

07.00 น
08.00 น

รับประทานอาหารเช้า ณ โรงแรมที่พัก และเช็คเอาท์จากโรงแรม
นำท่านออกเดินทางไปชม **ศาลเจ้ากวนตี้เมี้ยว** ซึ่งเชื่อกันว่าเป็นจุดที่กวนอูเคยว่าราชการอยู่สมัยนั่งครองเมืองเกงจิว ปัจจุบันเป็นวัดในลัทธิเต๋า ซึ่งในเมืองแห่งนี้จะมีวัดทั้งพุทธและเต๋าผสมผสานกันอยู่กับ กวนอูที่ถูกยกย่องในทั้งสองศาสนากระถางรูปที่ไม่เคยว่างจากควัน รูปเคารพกวนอูที่ปั้นจากดินทั้งสามแห่งคือ บ้านเกิด ไก่เหลียง สุสานฝังศีรษะที่ลั่วหยางและฝังร่างที่เมืองตั้งหยาง



เที่ยง
บ่าย

บริการอาหารที่ภัตตาคาร ระหว่างทาง
ออกเดินทางไปสู่ **เมืองอู่ซัง** บ้านเกิดของมหากวีผู้เป็นต้นธารขนมบ๊ะจ่าง **ซีหยวน** เชื้อนซานเสียด้าปา หรือเชื้อนสามผาเชื้อนใหญ่ที่สุดในประเทศจีน กลางแม่น้ำแยงซีเกียง ชมศาลเคารพบ้านเกิดของมหากวีผู้เป็นต้นธารขนมบ๊ะจ่าง **ซีหยวน** ยุคก่อนสมัยจีนซื่อฮงเต้ ผู้ได้ชื่อว่าต้นแบบกวีของแผ่นดินจีนและเป็นขุนนางที่จงรักภักดีต่อชาติบ้านเมือง บ้านเดิมนั้น

ปัจจุบันจมอยู่ใต้เขื่อนซานเสียดำป่า และรัฐบาลได้จัดสร้างใหม่อยู่เหนือเขื่อนแห่งนี้ บ้านหวังเจาเจวิน หนึ่งในสี่สาวงามผู้พลิกแผ่นดินจีน ผู้ได้ฉายานามว่า ปักซีตกนภา

คำ

บริการอาหารค่ำเย็นที่ภัตตาคาร

ที่พัก Yichang guomao hotelหรือเทียบเท่า

วันที่ 3 อีซาง - ดั่งหยาง-ชมวัดอวิฉวนซือ-ชมสุสานฝังร่างกวนอู -เขาบู๊ตึ้ง

เช้า

กลางวัน

เย็น

07.00 น.

รับประทานอาหารเช้าและเช็คเอาท์จากโรงแรม

08.00 น.

ออกเดินทางไปยังเมืองดั่งหยาง เมืองเล็ก ๆ ที่สุดท้ายของชีวิตกวนอูได้ถึงมรณกรรม หลังจากถูกจับเป็นเชลย และถูกฝังร่างไว้ที่สุสานกวนอู และ วัดอวิฉวนซือ 玉泉寺 หรือวัดน้ำพุหยก วัดโบราณ เป็นอีกสถานที่ที่เชื่อว่าเป็นที่สิงสถิตวิญญาณของกวนอู ตำนานเล่าว่า กวนอูได้ปรากฏปาฏิหาริย์ที่นี้เป็นครั้งแรก และได้สถาปนาเป็นพระโพธิสัตว์ในความเชื่อศาสนาพุทธมหายาน และเมืองจิงเหมิน -สมรภูมิจางปิ่น หรือ เตียงปิ่นจุดที่ “จูล่ง” ทหารเอกของเล่าปี่ สร้างวีรกรรม “ฝ่าทัพรบอาเต๊า” และชมสะพานฉางปิ่นเฉียว หรือ เตียงปิ่นเกี้ยว ที่เดี่ยวหุยตัวคนเดียว ตวาดทัพสบหมื่นของโจโฉจนถอยกรูดเหยียบกันตายเป็นเบือ



เที่ยง

บริการอาหารกลางวันที่ภัตตาคาร

บ่าย

เดินทางต่อไปยัง สุสานฝังร่างกวนอู "ร่างอยู่ดั่งหยาง ศิระษะอยู่ลั่วหยาง" “身卧当阳，头枕洛阳” ชุนกวนได้ฝังร่างกวนอูไว้ ณ ที่นี้ สุสานกวนหลง 关陵 ดังนั้น กวนอูจึงมี สุสานสองแห่งคือ ฝังร่างที่ดั่งหยาง ฝังศิระษะที่ลั่วหยาง สุสานทั้งสองจึงเป็นสุสานสำคัญยิ่งของกวนอู กวนหลง ได้รับยกย่องเทียบเท่า ช่งหลง เพราะกวนอูได้รับยกย่องเป็น "หฺวู่เซิ่ง" ส่วนบรมครูขงจื้อ คือ "เหวินเซิ่ง" สำหรับที่กวนหลงแห่งนี้ กวนอูได้รับยกย่องเท่าจักรพรรดิ จึงมีชื่อเรียกสุสานว่า "หลง 陵" แทนที่จะใช้คำว่า "มู่" 墓 ในรัชกาลจักรพรรดิเจี๋ยจิ้งแห่งราชวงศ์หมิง ปีค.ศ.



1536 ได้มีการบูรณะครั้งใหญ่ และตั้งชื่อว่า "กวนหลง" มาจนถึงปัจจุบัน กวนหลงมีอาณาบริเวณกว้างขวางถึง 45,000 ตร.ม. มี 8 กลุ่มอาคาร สร้างตามแนวเส้นตรง ด้านหน้ามีซุ้มประตูสี่เสาสามช่อง สร้างในรัชกาลจักรพรรดิเจี๋ยจิ้ง ด้านหน้ามีตำหนักม้า มีรูปปั้นม้าเช็กเฮาว์ อาชาคู่บุญของกวนอู กับม้าขาว อาชาคู่กายของกวนเป้ง ถัดเข้าไป เป็นตำหนักสักการะ ตำหนักประธานภายในมีรูปปั้นของกวนอู เคียงคู่ด้วยกวนเป้ง บุตรบุญธรรม และจิ่วฉอง ใช้ประกอบพิธีบวงสรวงสักการะเทพเจ้ากวนอูด้านหลังสุดมีสุสานเนินดินรูปหล่งเต่ามีความสูง 7 เมตรเส้นรอบวง 70 เมตรมีต้นไม้สูงใหญ่ขึ้นอยู่บนเนินดิน

จากนั้น

นำท่านเดินทางไกลสู่ เขาบู๊ตึ้ง สำนักฝึกวิทยายุทธชื่อก้องโลกที่คนไทยรู้จักคุ้นเคยจากหนังจีนและนิยายกำลังภายในสารพัดเรื่อง โดยเฉพาะนวนิยายกำลังภายใน ดาบมังกรหยก ของ กิมย้ง



เย็น บริการอาหารค่ำที่ภัตตาคาร
พักที่โรงแรม Wudangshan Hotel ที่บู๊ตึง

**วันที่ 4 ตะลุยเขาบู๊ตึง (รถอุทยาน) ขึ้นยอดจินเตียนโดยกระเช้า-ตำหนักทอง -วัดหนานเหยียนกง
วัดจื่อเซียวกง- ตำหนักวีซื่อกง-ถนนคนเดิน**

เช้า กลางวัน เย็น

07.00 น. รับประทานอาหารเช้าที่โรงแรม
08.00 น. นั่งรถของอุทยานขึ้นเขาบู๊ตึง ก่อนจะขึ้นกระเช้าไปถึง
ยอดเขา เที้ยวชม สารพัดสถานที่สำคัญบนเขาตั้งแต่
เข้าจรดเย็น

(รับประทานอาหารกลางวันบนเขา) เมืองอู่ต้ง หรือ บู๊ตึง อุทยานขึ้น
เขาบู๊ตึง ก่อนจะขึ้นกระเช้าไปถึงยอดเขา เที้ยวชม
สารพัดสถานที่สำคัญบนเขาตั้งแต่เข้าจรดเย็น
สัมผัสกับ 9 ตำหนัก 8 วิหารมีอีกชื่อว่า ไทเหอซัน เป็น
เทือกเขาที่มีความสำคัญของ ลัทธิเต๋า เขต
โบราณสถานบนเขาบู๊ตึง มีพื้นที่รวมทั้งสิ้น 321 ตาราง
กิโลเมตร ประกอบด้วยส่วนที่เป็นหมู่ตึกโบราณซึ่งเป็น
แหล่งท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม และส่วนที่เป็นทิวทัศน์
ธรรมชาติ อาทิ สระน้ำ, บ่อน้ำพุร้อน, ถ้ำ, หน้าผาและ
ยอดเขารวมกว่าร้อยแห่ง สิ่งที่น่าอัศจรรย์ คือ ยอดเขา
ทั้งหลายได้หันเหเข้าหากันที่จุดศูนย์รวมตั้งกลีบ
ดอกบัวสวรรค์ และในปี ค.ศ. 1997 ได้รับรางวัลมรดก
โลกทางวัฒนธรรมและธรรมชาติจากองค์การยูเนสโก
เมื่อก่อนเขาบู๊ตึงมีชื่อว่าเขา ไท้อ้วซัว หรือ ไทเหอ
ตั้งอยู่ทางภาคเหนือของมณฑลหูเป่ย์ของจีน มีความยาวกว่า400กิโลเมตร ภูเขาบู๊ตึงเป็นเทือกเขาที่ประกอบด้วยภูเขาใหญ่น้อย
ต่างๆรวม 72 แห่ง จุดสูงสุดของภูเขาบู๊ตึงมีความสูง 1612 เมตร เนื่องจากมีธรรมชาติงดงามมาก จึงมีผู้นิยมมาแสวงวิเวกปฏิบัติ
ธรรมของบรรดาผู้คนที่นับถือลัทธิเต๋า ศาสนาเต๋าของจีนถือการฝึกหัดความกลมกลืนระหว่างมนุษย์กับธรรมชาติเป็นจุดมุ่งหมาย
สูงสุด ส่งเสริมให้ดำเนินชีวิตตามกฎเกณฑ์ธรรมชาติ และถือการบรรลุความเป็นเซียนเป็นเป้าหมายของ การบำเพ็ญตบะ ภูเขา
มีบู๊ตึงลักษณะสูงชะง่อนเงื้องอม สวยงามและเจียบสะงัดมีทัศนียภาพที่เปลี่ยนแปลงไปตามฤดูกาลจึงเป็นสถานที่ที่ บรรดานักลัทธิเต๋า
ทั้งหลายปรารถนาที่จะไปบำเพ็ญตบะเพื่อบรรลุความเป็นเซียน เล่ากันว่า ในสมัยซีโจวเจินอู่เจ้าชายของกษัตริย์แคว้นจิ้งเล่อได้ไป
บำเพ็ญตบะ ณ ขุนเขาแห่งนี้จนตบะแก่กล้าและได้กลายเป็นเซียนในที่สุด ขนรุ่นหลังจึงให้การยกย่องและนับถือท่านเป็นศาสดา
แห่งลัทธิเต๋านี้ในเวลาต่อมา นอกจากนี้ นักลัทธิเต๋ามีชื่อเสียงในประวัติศาสตร์หลายต่อหลายท่านก็ล้วนเคยไปบำเพ็ญตบะ ณ
สถานที่แห่งนี้ มาแล้วทั้งสิ้น ภูเขาบู๊ตึงจึงค่อยๆส่งชื่อเสียงจนกลายเป็นภูเขาที่ขึ้นชื่อทางศาสนาเต๋า ภูเขาบู๊ตึงยังได้ชื่อว่าเป็น
ชุมทรัพย์ทางวัฒนธรรมแห่งหนึ่งของจีน วัดเต๋าที่มีความใหญ่โตสง่างามมากมาย แห่งบนเขาบู๊ตึงนับเป็นสิ่งมหัศจรรย์หนึ่งใน
บรรดาผลงานสถาปัตยกรรมของโลก ราชวงศ์ถัง ราชวงศ์ซ่ง ราชวงศ์หยวน ราชวงศ์หมิง และราชวงศ์ชิงของจีนล้วนเคยดำเนินการ
ก่อสร้างที่นั่นมาแล้วทั้งสิ้น สมัยราชวงศ์หมิงเป็นยุคที่ลัทธิเต๋ามีความเจริญรุ่งโรจน์ที่สุด บู๊ตึงยังกลายมาเป็นศาสนสถานทางลัทธิเต๋าคือ
สำคัญที่สุดของจีน ภูเขายังมีเพียงแต่ขึ้นชื่อด้วยลัทธิเต๋านั่น หากยังมีชื่อเสียงโด่งดังในด้านวิทยาศาสตร์อีกด้วย วิทยาศาสตร์ของจีน



มีประวัติสืบทอดมายาวนาน และแบ่งเป็นสำนักต่างๆมากมาย แต่ถ้าแบ่งตามวิธีการฝึกฝนและลีลาท่าทางแล้ว มักจะแบ่งเป็นสองสำนักคือสำนักใต้กับสำนักเหนือแหล่งกำเนิดของวิทยายุทธสำนักเหนืออยู่ที่วัดเล้าหลินบนเขา ซงซาน สถานที่ศักดิ์สิทธิ์ทางพุทธศาสนา จึงมีชื่อเรียกอีกชื่อหนึ่งว่า " สำนักเล้าหลิน" ส่วนสำนักใต้นั้นเกิดที่ภูเขาบู๊ตึง สถานที่ศักดิ์สิทธิ์ทางศาสนาเต๋า จึงเรียกในอีกชื่อหนึ่งว่า"สำนักบู๊ตึง" วิทยายุทธสำนักบู๊ตึงเกี่ยวโยงกับ ศาสนาเต๋าอย่างลึกซึ้ง เมื่อใดที่นักลัทธิเต๋าบำเพ็ญตบะนั้นก็มักจะต้องฝึกวิทยายุทธควบคู่กันไปด้วย วิทยายุทธ สำนักบู๊ตึงถือหลักในการบำรุงร่างกายและการป้องกันตนเองเป็นที่ตั้ง สำนักบู๊ตึงกับสำนักเล้าหลินถือว่าเป็นสำนัก หลักสองสำนักของวิทยายุทธแห่งประชาชาติจีนจากนั้นนำท่านนั่งกระเช้าขึ้นสู่ จุดไฮไลน์ของภูเขาบู๊ตึง ตั้งอยู่บนยอดเทียนจู ยอดที่สูงที่สุดคือ ยอดเขาจินตึงที่สูงถึง 1,612 เมตร ซึ่งเป็นที่ตั้งของ **ตำหนักทอง** หรือ **วิหารทอง** มีความสูง 5.5 เมตร กว้าง 5.8 เมตร เป็นวิหาร ใหญ่แห่งลัทธิเต๋า สร้างขึ้นเมื่อปี ค.ศ. 1416 ในรัชสมัยหย่งเล่อฮ่องเต้แห่งราชวงศ์หมิง ภายในเป็นที่ประดิษฐาน รูปสำริดของ**ปรมาจารย์เซียนเทพเสวียนอู่ (เงินอู่ดำตี หรือ เอี้ยงบู๊ซัว** องค์ต้นกำเนิดตัวเหล่าเอี้ยคนไทยรู้จักในชื่อเจ้าพ่อเสือ) ซึ่งเชื่อกันว่าเมื่อได้มีโอกาสมากราบนมัสการ ณ วิหารแห่งนี้ จะนำพาซึ่งโชคลาภและสิ่งมงคลมาสู่ชีวิต

กลางวัน
จากนั้น

บริการอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคารบนกลางเขา

นำท่านเดินทางสู่ **หนานเหยียนกง หรือ อารามวังผาใต้** อยู่ห่างจากตั้งซาน ประมาณ 2.5กิโลเมตร ที่นี่เป็นหน้าผาที่สวยงามที่สุดในเมืองอู่ตังซาน เป็น 1 ใน 36 ลูก ของหน้าผาที่สวยงามที่สุด ซึ่งมีมาตั้งแต่สมัยราชวงศ์ถัง เมื่อ1,300 ปีมาแล้ว ตำหนักสร้างอิงแนบหน้าผาทางทิศใต้ มีทางเดินเลียบริมผาเพื่อไปยังตำหนัก ยาวหลายร้อยเมตร สาธุชนผู้มีศรัทธาแรงกล้าจะเดินทางมาสงบจิตบิณฑุบน หัวมังกร ซึ่งเชื่อกันว่าจะนำพาผู้ทาบผู้กล้า ก้าวสู่สรวงสวรรค์และนิพพาน เพราะจุดนี้จะอยู่ตรงกันข้ามกับตำหนักทองจินเตี้ยนบนยอดเขาเทียนจูเฟิง ที่ อยู่ห่างออกไปในแนวตรงที่ 10 กิโลเมตรพอดี ที่นี่จะมีคนมานั่งสมาธิบำเพ็ญเพียรมากมาย และรอบหน้าผาแห่งนี้ ยังมีสิ่งก่อสร้างสมัยโบราณที่เรียงราย อยู่รอบๆ ภายในสถานที่แห่งนี้ยังมีสิ่งศักดิ์สิทธิ์อีกมากมายให้ท่านได้สักการะขอพรและให้ท่านได้สัมผัสกับความงามของหน้าผา หรือถ่ายภาพตามอัธยาศัยนำท่านเข้าสู่ วัดจื่อเซียวกง หรือ อารามเมฆม่วง สร้างขึ้นในปี ค.ศ. 1413 สมัยหย่งเล่อฮ่องเต้ เป็นพระราชวังที่เลียนอูตี ได้เคยพำนักเมื่ออยู่บนภูเขาบู๊ตึง โดยสถาปัตยกรรมนั้นจะมีความงดงามและเก่าแก่คล้ายคลึงกับพระราชวังกรุงปักกิ่ง เป็นวัดที่สมบูรณ์ที่สุดในวัดมี ห้อง 860 ห้อง ลักษณะฮวงจุ้ยของวัดมีรูปร่างคล้ายกับมังกร มีการแกะสลักไม้เป็นรูปเซียนต่างๆ ถือเป็นสิ่งมหัศจรรย์ทางวัฒนธรรมของจีนอิสระให้ท่านกราบสักการะ และขอพรสิ่งศักดิ์สิทธิ์ตามอัธยาศัย จนถึงเวลาอันสมควรนำท่านเดินทาง

เย็น

เที่ยวเดินเล่นถนนคนเดินในเขตลานตำหนักวัวช็อกง อยู่กลางเมืองอู่ตังจนถึงเวลานัดหมาย

บริการอาหารค่ำที่ภัตตาคาร

ที่พัก โรงแรม Wudangshan Hotel (4 ดาว) ที่บู๊ตึง

วันที่ 4 ย้อนรอยขงเบ้ง: บ้านเดิมสุมาเต็กโซ -บ้านข่งเบ้งโง่ลังกั้ง-หมู่บ้านหวงเจียวาน-บ้านเดิมสกุล เหลือง (ภรรยาขงเบ้ง)-กุ่หลงจง (รถกอล์ฟ)-ถนนเป่ยเจีย เมืองเซียงหยาง – กำแพงเมืองเซียงหยาง

	เช้า	กลางวัน	เย็น
07.00 น.	รับประทานอาหารเช้าและเช็คเอาท์จากโรงแรม		
08.00 น.	เดินทางไปยังอำเภอหนางจาง บ้านสุมาเต็กโซ หรือ สู่จิงจวง บ้านเดิมที่ครั้งหนึ่งเล่าปี หลบลิ้นหนีภัยมาพบกับอาจารย์ผู้ฉานอาปอกสิด ณ ที่นี่ บ้านแห่งนี้เคยเป็นสถานที่เล่าเรียนของ ขงเบ้ง ,บ้งทอง ,ซีซี และเพื่อนสหาย ตามนโยบายการศึกษาของ เล่าเปียว เจ้าเมืองเกงจิ๋ว และยังเป็นที่ตั้งสุสานของสุมาเต็กโซ ที่ได้รับการบูรณะในสมัยราชวงศ์ชิง		
เที่ยง	บริการอาหารกลางวันที่ภัตตาคาร		
จากนั้น	ออกเดินทางไป หมู่บ้านหวงเจียวาน 黄家湾 หรือบ้านเดิมพ่อตาขงเบ้ง นางอูยซี ภรรยาของ จูกัดเหลียง – ขงเบ้ง คำล่ำลือว่ามีรูปร่างซีริ้ว แต่มีความฉลาด ไหวพริบปฏิภาณเป็นเยี่ยม เชี่ยวชาญด้านภูมิศาสตร์ โหราศาสตร์และยุทธศาสตร์ มีบุตรชายกับจูกัดเหลียง 1 คน คือ จูกัดเจี๊ยม ลักษณะตามคำบรรยายในวรรณกรรม สวมกักฉบับเจ้าพระยาพระคลัง (หน) เอียนสีเป็นหญิงสาวรูปชั่วตัวดำ หน้าออกผี มีลักษณะวิปริต ทั้งกายจะหางามสักสิ่งหนึ่งก็ได้ แต่ทว่ามีสติปัญญาพาทีหลักแหลม รู้วิชาการในแผ่นดินและอากาศ ขงเบ้งเห็นดังนั้นจึงเลี้ยงเป็นภรรยา ได้บอกศิลปะทั้งปวงให้นางนั้นเป็นอันมาก ที่		



จริงแล้วรูปร่างหน้าตาเมื่อเปรียบกับนามเต็มว่า **หวงเวี๋ยอิง (黄月英)** ซึ่งชื่อของนางที่เสียด้านเป็นผู้ตั้งให้ นั่น แปลว่า จันทร์กระจ่าง หมายถึงสติปัญญาอันฉลาดเฉลียวจนเกินยิ่งกว่าหญิงใดๆ ในวัยเดียวกันนั่นเอง ลักษณะของอุยซินั้นมิได้อัปลักษณ์จนเกินงามมากนัก เพียงแต่มีสีผิวที่เหลืองเข้มมากจนค่อนข้างดำคล้ำเท่านั้น

จากนั้น เดินทางไปยัง **กุ่หลงจง** ทางตะวันตกเฉียงเหนือของ**เมืองเซียงหยาง** (ชงหยง) มณฑลหูเป่ย์ ซึ่งเป็นบ้านเดิมของชงเบ้งก่อนเข้ารับราชการ คำว่า **“หลงจง”** เป็นที่มาของชื่อ **“ยุทธศาสตร์หลงจง”** ซึ่ง ชงเบ้ง ได้ไปบ้านแสดงวิสัยทัศน์ต่อเล่าปี่ว่าแผ่นดินจะแตกออกเป็นสาม ชมบ้านของชงเบ้งใน **ว่อหลงกั๋ง** หรือ **โง่ลังกั๋ง** ซึ่งปัจจุบันทำเป็น พิพิธภัณฑ์ ภายในบอกเล่าเรื่องราวชีวิตของชงเบ้ง โดยฉายา **“ว่อหลง”** หรือ **“ฮกหลง”** ของชงเบ้ง ซึ่งแปลว่า **“มังกรเรนกาย”** ก็ได้มาตอนที่เขาทำนาอยู่ในหุบเขาแห่งนี้ และรอยเส้นทาง **“สามเดือนกระท่อมหญ้า”** ที่เล่าปี่ กวนอู และเตียวหุย เดินทางบากบั่นมาเชิญตัวชงเบ้งไปช่วยทำการใหญ่ถึง 3 ครั้ง

เย็น จากนั้น **เมืองเซียงหยาง** - กำแพงเมืองเซียงหยาง- เมืองโบราณเซียงหยาง จำลองบรรยากาศสมัยโบราณ เมืองเซียงฝานแห่งนี้มี**แม่น้ำอัน** (หันชุย) ไหลผ่ากลาง แบ่งเมืองออกเป็นฝั่งเหนือ-ใต้ พื้นที่ของเมืองนี้ เดิมคือเมืองอ้วนเซีย (ฝานเฉิง) และเมืองชงหยง (เซียงหยาง) ที่แฟน ๆ สามก๊กรู้จักกันดี เพราะเกิดศึกสงครามบ่อยครั้ง รวมทั้ง วีรกรรมของกวนอูที่ทศน้ำท่วมเจ็ดทัพของอิ๊กิมก็เกิดขึ้นที่นี่ ถนนเป่ยเจี๋ย ซึ่งเป็นถนนคนเดิน ร้านอาหารในเขตเมืองเก่าอยู่ในอ้อมกอดกำแพงเมืองโบราณ)เมืองแห่งนี้ยังอยู่ในฉากสำคัญตอนจบของนิยายกำลังภายในเรื่อง มังกรหยก ภาคจอมยุทธอินทรีของกิมย้ง ก่อนกองทัพมองโกลจะตีเมืองแตก



ที่พักโรงแรม Xiangyang weiyen hotel หรือเทียบเท่า

วันที่ 6 ปั้นชงเบ้ง -โรงถ่ายภาพยนตร์ฮั่นเฉิง - อู๋ฮั่น **เช้า** **กลางวัน** **เย็น**

07.00 น. รับประทานอาหารเช้าและเช็คเอาท์จากโรงแรม
 08.00 น. พาท่านแวะถ่ายรูปปั้นชงเบ้งสัมฤทธิ์ ขนาดใหญ่เด่นเป็นสง่าให้คนมาถ่ายรูปเป็นที่ระลึกที่เมืองอ้วนเซีย และออกเดินทางไปโรงถ่ายภาพยนตร์ฮั่นเฉิง กองถ่ายทำภาพยนตร์จีนย้อนยุคหลายสิบเรื่อง ที่เข้าไปเที่ยวชมเสมือนพลัดหลงไปยังอาณาจักรจีนโบราณ ในแต่ละจุดจะมีการแสดงไว้เพื่อต้อนรับนักท่องเที่ยว เมืองชื่อปี้ อำเภอกเจียอิว อุทยานสามก๊กซานกั๋วชื่อปี้ (เซ็กเพ็ก) - ชมรูปแกะสลักจิวอี้ - ชมศาลาอี่เจี๋ย - ชมแท่นเรียกกลม - อารามเฟิงฉู จุดที่เคยเกิด “ศึกเซ็กเพ็ก” หรือ “ยุทธนาวีที่กุ่ผาแดง” สมรภูมิที่ทัพร้อยหมื่นของโจโฉปะทะกับ “พันธมิตรซุน-เล่า” คือทัพของฝ่ายซุนกวนและเล่าปี่ และเป็นฝ่ายพันธมิตรฯ ด้วยมันสมองของแม่ทัพจิวอี้และยอดคนขอชงเบ้ง ที่ช่วยกัน วางแผนเผาทัพเรือโจโฉจนแตกพ่ายยับเยิน



เที่ยง รับประทานอาหารกลางวันภัตตาคาร ในโรงถ่ายภาพยนตร์
 บ่าย เดินทางกลับสู่เมืองอู๋อัน ระยะทาง 3 ชั่วโมง 'อู๋อัน' ต้นกำเนิดไวรัสโคโรนา หนึ่งในเมืองท่องเที่ยวสำคัญของชาวจีน ตอนนี้ เป็นเมืองที่ใหญ่ที่สุดในมณฑลหูเป่ย์ มีความเจริญทางด้านการค้าเป็นอันดับต้น ๆ ของสาธารณรัฐประชาชนจีน
 เย็น รับประทานอาหารเย็น ณ ภัตตาคาร
 พักที่โรงแรม Dorsett หรือเทียบเท่า

วันที่ 7 ตะลุยสมรภูมิตหารน้ำผาแดง (ซานกั๋วซือปี้)- ถนนคนเดินเจียงอัน เช้า กลางวัน เย็น

เช้า รับประทานอาหารเช้าที่โรงแรม
 ออกเดินทางไปที่ท่องเที่ยวอาณาจักรสามก๊กแบบ จัดเต็ม” เดินทางไปยัง ซานกั๋วซือปี้ จุดที่เคยเกิด “ศึกเซ็กเพ็ก” หรือ “ยุทธนาวีที่กุผาแดง” สมรภูมิที่ทัพเรือหมื่นของโจโฉปะทะกับ “พันธมิตรซุน-เล่า” คือทัพของฝ่ายซุนกวนและเล่าปี่ และเป็นฝ่ายพันธมิตรฯ ด้วยมันสมองของแม่ทัพจิวยี้และยอดกุนซือขงเบ้ง ที่ช่วยกัน วางแผนเผาทัพเรือโจโฉจนแตกพ่ายยับเยิน



เที่ยง รับประทานอาหารกลางวันภัตตาคาร ภายใน/หรือบริเวณอุทยาน
 บ่าย ท่านจะได้เห็น ภูเขาแดง ของจริง ที่ถูกความร้อนของไฟบรรลัยกัลป์ ในศึกเซ็กเพ็กจนกลายเป็นสีแดงเพลิง ชม รูปแกะสลักจิวยี้ วีรบุรุษแห่งกั๋งตั้ง และ ศาลาอี่เจียง ที่จิวยี้ใช้เป็นบัญชาการรบ ชม แท่นเรียกลม ที่ขงเบ้งขึ้นไปทำที่รำมนต์เรียกลมให้พัดพาไฟไปเผาทัพเรือหมื่นของโจโฉ ชม อารามเฟิงฉู หรือ อารามหงส์ตระกูล สร้างขึ้นเพื่อระลึกถึงบังทอง อีกหนึ่งบุคคลสำคัญที่ทำการอุบายจนฝ่ายกั๋งตั้งมีชัยเหนือโจโฉ ฯลฯ
 เย็น รับประทานอาหารเย็น ณ ภัตตาคาร
 หลังจากนั้นไปเดินเล่น ถนนคนเดินเจียงอัน ในเขตฮั่นโจว ซึ่งเป็นถนนคนเดินสายที่ยาวที่สุดในประเทศจีนที่หอนาฬิกาเมืองอู๋อัน เป็นสัญลักษณ์หนึ่งของเขตย่านนี้
 เข้าพักที่โรงแรม Dorsett หรือเทียบเท่า

วันที่ 8 สวนประติมากรรมต้าอวี๋ - สะพานข้ามแม่น้ำแยงซีเกียงแห่งแรก - วัดกุยหยวน - ซอยซูปู้ เช้า กลางวัน เย็น
เซี่ยง-หอนกระเรียนเหลือง - ตึกแดงหอรัลการลูกฮือแห่งอู๋ซาง - ถนนฉู่เหออันเจีย

07.00 น. รับประทานอาหารเช้าที่โรงแรม
 08.00 น. นำท่านทำความรู้เมืองอู๋อันอย่างเต็มอิ่ม นครอู๋อัน เมืองเอกของมณฑลหูเป่ย์ สวนประติมากรรมต้าอวี๋ ริมแม่น้ำแยงซีเกียง ต้าอวี๋ คือวีรบุรุษคนแรกๆ ในประวัติศาสตร์จีนซึ่งสร้างวีรกรรมที่จับต้องได้ ที่ว่าเป็นคนแรกๆ ในประวัติศาสตร์ เพราะต้าอวี๋อยู่ในยุคสมัยกว่า 4,000 ปีที่แล้ว เมื่อแผ่นดินจีนยังไม่มีการขุดค้น ไม่มีฮ่องเต้ มีแต่เรื่องราวที่เต็มไปด้วยตำนาน และชม สะพานข้ามแม่น้ำแยงซีเกียงแห่งแรกซึ่งเป็นสะพานสองชั้นวิ่งได้ทั้งรถยนต์และรถไฟ ออกแบบโดยและควบคุมการก่อสร้างโดยชาวรัสเซีย หลังจากนั้น หอพิณโบราณ กูฉินไถ หอพิณโบราณ กูฉินไถ ที่มาของคำว่า รู้เพลง รู้ใจ (ทราบว่าจะขณะนี้ปิดปรับปรุง แต่ถ้าเปิดให้บริการถือว่าเป็นของแถมในการเดินทาง) หลังจากนั้นเดินทางไปไหว้พระขอพร ณ วัดกุยหยวน วัดเก่าแก่คู่นครอู๋อัน กราบขอพรวิหารพระอรหันต์ 500 องค์



เที่ยง บริการอาหารกลางวัน ณ ร้านอาหารที่นี่ย่อยอยู่ปู้เซียง มาอยู่ฮั่นแล้วไม่ควรพลาดถนนสายอาหารการกินกับถนนเส้นนี้มีมาตั้งแต่สมัย
ราชวงศ์หมิงจนถึงปัจจุบัน

บ่าย **ตึกแดงหอรัลึการลูกฮือแห่งอู่ซาง** จุดเริ่มต้นของประเทศจีนยุคใหม่ ที่นำโดย ดร.ซุนยัตเซ็น **หอนกกระเรียนเหลืองหวงเฮอ
โหลว** สัญลักษณ์แห่งเมืองอู่ฮั่น สร้างขึ้นโดยซุนกวนตั้งแตงยังไม่ได้ขึ้นครองอ้อก๊ก โดยหอเก่าถูกไฟเผาผลาญสิ้นไปแล้วหอปัจจุบันคือ
หอที่สร้างขึ้นใหม่ ชมวิวทิวทัศน์อันงดงามของเมืองอู่ฮั่น

เย็น **รับประทานเย็น ณ ภัตตาคารอาหารรัสเซียที่ถนนฉู่เหอฮั่นเจีย**
จากนั้นนำท่านไปเดินทางเล่น **ถนนฉู่เหอฮั่นเจีย** ถนนคนเดินยอดฮิตอีกสายหนึ่งของอู่ฮั่นอยู่ในอูซางริมแม่น้ำฉู่ ตั้งชื่อถนนระหว่าง
ฮั่น - ฉู่ ซึ่งเป็นสงครามก่อนกำเนิดราชวงศ์ฮั่น ซึ่งเมืองอู่ฮั่นเป็นที่ แม่น้ำฮั่น มาบรรจบกับแม่น้ำแยงซีเกียง แล้วจึงเดินทางกลับเข้า
พักที่โรงแรม Dorsett หรือเทียบเท่า

วันที่ 9 (วันสุดท้าย) เทียวเมืองอู่ฮั่น -มิวเซียมหูเป่ย์ -ทะเลสาบตงหู -วัดกุ่เต้อ **เช้า** **กลางวัน** **เย็น**

07.00 น. รับประทานอาหารเช้าและเช็คเอาท์จากโรงแรม

08.00 น. เดินทางไปยัง **มิวเซียมหูเป่ย์** เป็นพิพิธภัณฑ์ขนาดใหญ่ระดับมณฑล จัดแสดงโบราณวัตถุล้ำค่า ส่วนมากเป็นเครื่องทองสัมฤทธิ์
เช่น ระฆังราว เสื้อหยก ที่ขุดพบที่หม่าหวางตุย กลองสัมฤทธิ์ โถ จอก เหล้า ตะเกียง เครื่องประดับ และเครื่องสัมฤทธิ์อื่นๆ

เที่ยง **รับประทานอาหารภัตตาคารในทะเลสาบตงหู- ทะเลสาบตงหู** ตั้งอยู่กลางเมืองอู่ฮั่น
“ทะเลสาบตงหู” และมवलไม้หลากสี อัญมณีแห่งอู่ฮั่น มีพื้นที่ประมาณ 73 ตร.กม ซึ่งถือว่าเป็นทะเลสาบกลางเมืองที่ใหญ่ที่สุดใน
ประเทศจีน ทะเลสาบแห่งนี้ถูกสร้างขึ้นในปี 1950 เพื่อเป็น
สถานที่พักผ่อนหย่อนใจ ชมทิวทัศน์ความสวยงามตาม
ธรรมชาติทะเลสาบแห่งนี้นอกจากผืนน้ำที่กว้างใหญ่เขียวสงบ
ที่เป็นจุดเด่นของที่นี่แล้วบริเวณทะเลสาบตงหูยังเป็นที่ตั้งของ
สวนพฤกษศาสตร์ หลังจากชมความงามของทะเลสาบแบบ
สบาย ๆ ไม้รีบเร่ง
ก่อนอำลาอู่ฮั่น ไหว้พระขอพรที่ วัดกุ่เต้อ 1 ใน 4 วัดสำคัญ
ของเมืองอู่ฮั่น เป็นสถาปัตยกรรมแบบยุโรป ด้านหน้าโบสถ์
มี ศาลพระพรหมแบบอย่างแยกราชประสงค์ หากมีเวลา
พอจะพาเดินเที่ยวแบบสบาย ๆ ก่อจะไปสัมผัสบรรยากาศยามค่ำแสงสีริมแม่น้ำแยงซีเกียงที่ฉายฉานหอนกกระเรียนเหลืองและ
สะพานข้ามแม่น้ำแยงซีเกียงแห่งแรก จบทริปอย่างสมบูรณ์ ก่อนเดินทางกลับ ได้เวลาอันสมควร นำท่านเดินทางสู่ สนามบินอู่ฮั่น
เทียนเหอ Wuhan Tianhe International Airport เพื่อเช็คอิน และโหลดสัมภาระ

18.25 น. ออกเดินทางกลับสู่กรุงเทพมหานคร ด้วย สายการบินไทยแอร์เอเชีย เที่ยวบินที่ FD573

20.55 น. ทานอาหารบนเครื่องบิน เดินทางถึงสนามบินดอนเมืองโดยสวัสดิภาพ



จบการเดินทาง “ตามรอยสามก๊กตะวันออก” อย่างเป็นทางการ

รายละเอียดการเดินทางอาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม ขึ้นอยู่กับเหตุสุดวิสัยที่ไม่สามารถคาดการณ์ล่วงหน้าได้ทาง
บริษัทฯ จะคำนึงถึงผลประโยชน์และความปลอดภัยของผู้ร่วมเดินทางเป็นสำคัญ

หมายเหตุ :กรณีสายการบินมีการปรับขึ้นอัตราค่าภาษีน้ำมันตามภาวะน้ำมันโลก บริษัทของสงวนสิทธิ์ในการเรียกเก็บตามจริง

*** หนังสือเดินทางตัวจริง (พาสปอร์ต) ต้องมีอายุการใช้งานเหลือไม่น้อยกว่า 6 เดือน ก่อนวันเดินทาง และควรครอบคลุมถึงสิ้นสุดวันเดินทาง *

อัตราค่าบริการ โปรแกรม “ตามรอยสามก๊กตะวันออก 9 วัน 8 คืน

เนื่องจากเป็นตั๋วหมู่คณะ ไป-กลับพร้อม ตามรายการระบุ เมื่อออกตั๋วแล้วไม่สามารถ REFUND ได้ทุกกรณี

อัตราค่าใช้จ่ายทัวร์ ผู้ใหญ่ (12 ปี ขึ้นไป)		
วันเดินทาง	จำนวน 20 ขึ้นไป (พักห้องละ 2-3 ท่าน)	พักเดี่ยวเพิ่ม
22-30 พ.ย. 2567	68,888.-	9,500.-
หากท่านชำระเงินมัดจำแล้วคือการยืนยันที่นั่งของท่าน โปรดอ่านเงื่อนไขให้เข้าใจก่อนชำระเงิน...ขอบคุณค่ะ/ครับ		

อัตรานี้ไม่รวมภาษีมูลค่าเพิ่ม 7%

อัตราค่าบริการนี้รวม

- ค่าตัวเครื่องบินไป-กลับ ชั้นประหยัด สายการบินไทยแอร์เอเชีย ตามที่ระบุในรายการ
- ค่าใช้จ่ายการนำเที่ยว ค่าที่พัก ค่ารถรับส่งระหว่างนำเที่ยว และค่าธรรมเนียมเข้าชมสถานที่ท่องเที่ยวต่างๆตามที่ระบุในรายการ
- ค่าอาหาร และเครื่องดื่มทุกมื้อ ตามที่ระบุในรายการ
- ประกันอุบัติเหตุ วงเงิน 1,000,000.- บาท (ค่ารักษาพยาบาลไม่เกิน 5000,000.- บาท) **ตามเงื่อนไขกรมธรรม์**
- ค่าทิป คนขับรถ / เรือ

การชำระเงิน

- ชำระค่ามัดจำ 20,000 บาท ภายใน 24 ชั่วโมง หลังการจอง
- ชำระส่วนที่เหลือ 30 วันก่อนการเดินทาง

กรณียกเลิกการเดินทาง

2. แจ้งยกเลิกภายใน 31-60 วันก่อนวันเดินทาง เก็บค่าใช้จ่าย ท่านละ 40,000 บาท
3. แจ้งยกเลิกภายใน 16-30 วันก่อนวันเดินทาง เก็บค่าใช้จ่าย 3 ใน 4 ของค่าทัวร์
4. แจ้งยกเลิกน้อยกว่า 15 วัน ก่อนวันเดินทางของสงวนสิทธิ์เก็บค่าใช้จ่ายทั้งหมดของค่าทัวร์

บริษัทของสงวนสิทธิ์ในการรับผิดชอบต่อกรณีดังกล่าว

1. ผู้โดยสารที่เดินทางล่าช้าไม่อาจเรียกร้องสิทธิใดๆได้
2. ถูกปฏิเสธมิให้ท่านออกนอกประเทศและเข้าประเทศปลายทาง จากกองตรวจคนเข้าเมือง ไม่อาจเรียกร้องสิทธิใดๆ
3. หากท่านไม่สามารถเดินทางได้ด้วยสาเหตุใดก็ตามไม่อาจเรียกร้องสิทธิใดๆได้
4. บริษัทในฐานะตัวแทนสายการบิน ยานพาหนะอื่นๆ ไม่สามารถรับผิดชอบใดๆต่อการบาดเจ็บ และสูญหายของทรัพย์สิน หรือค่าใช้จ่ายต่างๆ อันเกิดจากความล่าช้าของท่าน
5. กรณีที่ลูกค้าลืมของหรือทำของหล่นหายในระหว่างการเดินทาง ไม่ถือเป็นความรับผิดชอบของหัวหน้าทัวร์ หรือของบริษัท ฯ หากแต่จะช่วยดำเนินการประสานงานให้อย่างสุดความสามารถ
6. สำหรับผู้สมัครฯ ต้องแจ้งล่วงหน้า พร้อมใบรับรองจากแพทย์ (ภาษาอังกฤษ)
7. บริษัทฯของสงวนสิทธิ์ที่จะปรับเปลี่ยน หรือเปลี่ยนแปลงรายการทัวร์ โรงแรม และตารางการบินได้ตามความเหมาะสมเมื่อเกิดเหตุสุดวิสัย ทั้งนี้ถือเป็นเอกสิทธิ์ของบริษัทฯโดยยึดถือตามสภาพการณ์แต่ยังคงรักษามาตรฐานการบริการและประโยชน์ของท่านเป็นสำคัญ
8. บริษัทฯเป็นเพียงตัวแทนการท่องเที่ยว สายการบิน และตัวแทนการท่องเที่ยวในต่างประเทศ ซึ่งไม่อาจรับผิดชอบต่อความเสียหายต่างๆ ที่อยู่นเหนือการควบคุมของเจ้าหน้าที่บริษัทฯได้อาทิเช่น การจลาจล การนัดหยุดงาน การจลาจลการเปลี่ยนแปลงกำหนดเวลาตารางบิน การยกเลิกเที่ยวบิน อุบัติเหตุ ปัญหาทางการเมือง ภัยธรรมชาติ เป็นต้น
9. การห้ามออกนอกประเทศ หรือห้ามเข้าประเทศ อันเนื่องมาจากสิ่งผิดกฎหมาย หรือเอกสารเดินทางไม่ถูกต้อง หรือถูกปฏิเสธในกรณีอื่นๆ หรือด้วยเหตุผลใดๆก็ตามที่กองตรวจคนเข้าเมืองพิจารณาแล้ว