



Unseen holiday Krabi

413/3 หมู่ที่ 2 ตำบลอ่าวนาง อำเภอเมืองกระบี่ จังหวัดกระบี่ 81000

License No. -

Tel: 085-398-0938 Email: unseenholiday.krabi@gmail.com LINE: -

NTINBOM-TG001



AJANTA CAVE ELLORA CAVES

มุมไบ ออรัังกาบัต นาสิกห์
ถ้ำมรดกโลก อัจฉันต้า แอลโลรา

7 วัน 5 คืน



บินภายในประเทศ 1 เที่ยวบิน

ไม่ต้องนั่งรถนาน

ชมถ้ำช้างและสักการะพระสิทธินายัก
ขอพรพระพิฆเนศ
สัมผัสความเลื่อมใสในพุทธศาสนา
ถ้ำป็นดาฟ ลานี แห่งเมืองนาสิกห์
ชมความงามของงานแกะสลักภูเขา
ถ้ำแอลโลรา
เต็มอิ่มทั้งวันที่ถ้ำมรดกโลก ถ้ำอัจฉันต้า
ตามรอยหนังดัง คังคูปู ที่กามธิปุระ

พัก 4 ดาว

ราคาเริ่มต้น

38,900.-

เดินทาง ต.ค. 67 – ก.พ. 68

NTINBOM-TG001



AJANTA CAVE ELLORA CAVES

บูมโบ ออร์ังกาบัต นาสิกห์
ถ้ำมรดกโลก อัจันต้า แอลโลรา
7 วัน 5 คืน



บินภายในประเทศ 1 เที่ยวบิน
ไม่ต้องนั่งรถนาน

ชมถ้ำข้างและสักการะพระสิทธินายก
ขอพรพระพิฆเนศ
สัมผัสความเลื่อมใสในพุทธศาสนา
ถ้ำปันดาฟ ลานี่ แห่งเมืองนาสิกห์
ชมความงามของงานแกะสลักภูเขา
ถ้ำแอลโลรา
เต็มอิ่มทั้งวันที่ถ้ำมรดกโลก ถ้ำอัจันต้า
ตามรอยหนังดัง คังคูปู ที่กามธิปุระ

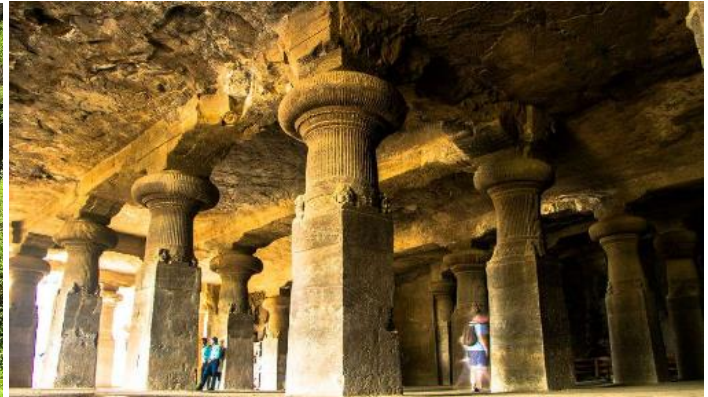
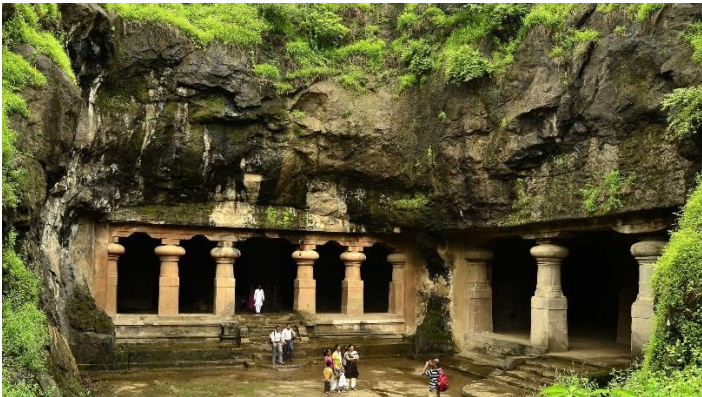
พัก 4 ดาว

ราคาเริ่มต้น

38,900.-

เดินทาง ต.ค. 67 – ก.พ. 68

ศิวะกับพระอุมา (มีเรื่องเล่ากันว่าก่อนชาติพระอุมาพระนางได้เกิดมาในนามอื่นนั่นคือพระสติฟอตาเกิด
 รังเกียจลูกเขยอีกทั้งพุดจาถากถางดูถูก พระนางสติจึงทำการโดดเข้ากองไฟเพื่อปกป้องเกียรติของพระสวามี
 ต่อมาเมื่อพระศิวะทราบจึงแผลงฤทธิ์ทำการสังหารคนที่ทำให้หญิงคนรักต้องจากไปจากนั้นพระองค์ก็แบกศพ
 ของนางสติวิ่งร่ำให้ไปรอบจักรวาลประดุก จะขาดใจเมื่อสิ้นนางและพระองค์ก็ไม่ทำการช้ายตามองหญิงอื่นใด
 เลยจนกระทั่งพระสติกลับชาติมาเกิดใหม่ เป็นเทพธิดาแห่งภูเขาหิมาลัยนามว่าพระอุมา“) ชมภาพพระศิวะ
 ปราบอันธกาสูธ(หมายถึงปราบปีศาจแห่งความมืด)ถัดมาด้านข้างตัวถ้ามีโพรงใหญ่ใต้พื้นเป็นแอ่งน้ำ
 ธรรมชาติเขียวใสคนอินเดียถือว่าเป็นน้ำศักดิ์สิทธิ์เพราะอยู่ใต้ถ้ำ



จากนั้น

สมควรแก่เวลา นำท่านเดินทางกลับเข้าฝั่ง และรับประทานอาหารกลางวัน

จากนั้น

จากนั้น นำท่านชม **วัดมหาลักษมี (Mahalakshmi Temple)** ซึ่งเป็นวัดเก่าแก่แห่งเมืองกลหาปุระ สร้างเพื่อ
 ถวายพระนางมหาลักษมี เทพแห่งความเจริญรุ่งเรือง ซึ่งชาวบ้านรู้จักกันในนาม Amba Bai วัดนี้ถูกสร้างขึ้น
 ในสมัยพระเจ้า Karandev แห่งราชวงศ์ Chalukya ในศตวรรษที่ 7

จากนั้น

เดินทางสู่ **วัดสิทธินายก (Sidhivinayak Temple)** เป็นวัดที่มีชื่อเสียงที่สุดในเมืองมุมไบ และเป็นวัดที่
 นักแสดง นักการเมือง และผู้มีชื่อเสียงในอินเดียให้ความศรัทธาเป็นอย่างมาก ชาวอินเดียมีความเชื่อว่าครั้ง
 หนึ่งในชีวิตหากมีโอกาสก็ต้องเดินทางมาสักการะพระสิทธินายก อวตารปางหนึ่งของพระพิฆเนศอิศวรฐาน
 ขอพรจากท่านตั้งใจต้องการ



จากนั้น พาท่านชม **สถานีปลายทางจักรปติศิวาจี Chhatrapati Shivaji Maharaj Terminus** หรือชื่อทางการ สถานีปลายทางจักรปติศิวาจีมหาราช หรือชื่อเดิม สถานีปลายทางวิคตอเรีย, เป็นสถานีรถไฟปลายทางเก่าแก่และแหล่งมรดกโลกของยูเนสโกในมุมไบ



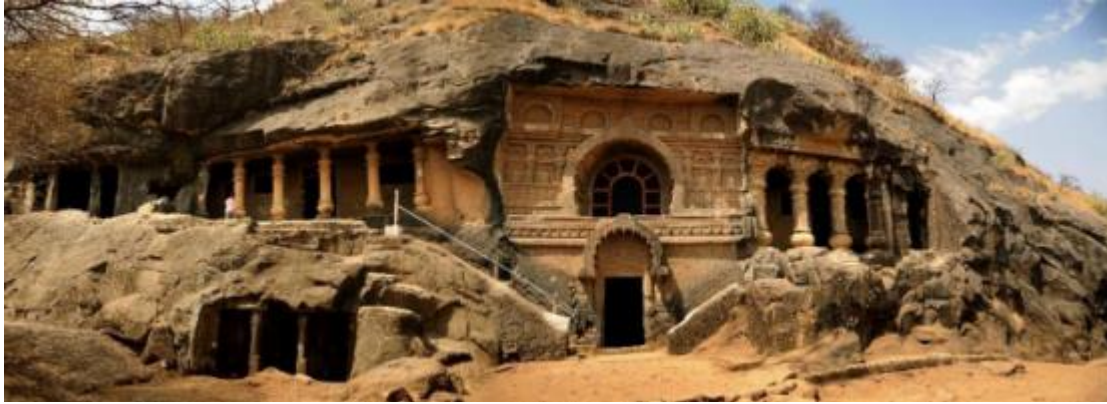
จากนั้น พาท่านรับประทานอาหารเย็น และ เดินทางกลับเข้าโรงแรมที่พัก พักผ่อนตามอัธยาศัย
โรงแรม Keys Hotel หรือเทียบเท่าระดับ 3 ดาว

วันที่สามของการเดินทาง มุมไบ – นาสิกห์ – ออรั้งกาบัต (B/L/D)

เช้า รับประทานอาหารเช้า ณ โรงแรมที่พัก

จากนั้น พาท่าน**เดินทางไปยังเมืองออรั้งกาบัต** ตั้งอยู่ทางทิศตะวันออกของเมืองมุมไบ ห่างออกไปโดยใช้เวลาในการเดินทาง 7-8 ชั่วโมง เป็นเมืองที่เป็นที่ตั้งของแหล่งท่องเที่ยวที่เป็นมรดกโลกที่ได้รับการจดทะเบียน UNESCO ถึง 2 แห่ง ได้แก่ ถ้ำอาจนต้าและถ้ำแอลโลร่า ซึ่งเป็นศาสนสถานที่ขุดเข้าไปในหินบาสอลต์หรือหินแกรนิตแข็ง โดยขุดจากหินก้อนเดียวจนกลายเป็นวิหารขนาดใหญ่

ระหว่างทางแวะรับประทานอาหารกลางวัน ที่**เมืองนาสิกห์** เมืองนี้เป็นเมืองศักดิ์สิทธิ์โบราณทางตอนเหนือของรัฐมหาราษฏระ ประเทศอินเดีย ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำโคทาวรี เป็นเมืองสำคัญในด้านการแสวงบุญของชาวฮินดู พาท่านชม **Pandav Leni Caves หรือถ้ำนาสิกห์** เป็นกลุ่มของถ้ำ 24 แห่ง แสดงถึงศาสนาพุทธนิกายหินยาน ถ้ำลึกกลับยังประกอบด้วยน้ำพุดนตรี พิพิธภัณฑสถาน และร้านอาหารมากมาย นอกจากนี้ยังสามารถพบอาราม ศาลเจ้า ถังเก็บน้ำ เสา และงานแกะสลักหลายแห่ง



จากนั้น พาท่านเดินทางต่อไปยังเมืองออรังกาบัด ถึงเมืองออรังกาบัด รับประทานอาหารเย็นและเดินทางเข้าโรงแรมที่พัก และพักผ่อนตามอัธยาศัย

โรงแรม 7Apple hotel Aurangabad หรือเทียบเท่าระดับ 3 ดาว

วันที่สี่ของการเดินทาง ออรังกาบัด – ถ้ำเอลโลล่า – บ่อมเดลาดาบัต – ทักษาฮาลน้อย (B/L/D)

เช้า รับประทานอาหารเช้า ณ โรงแรมที่พัก

จากนั้น เดินทางต่อไปยังเมืองออรังกาบัด

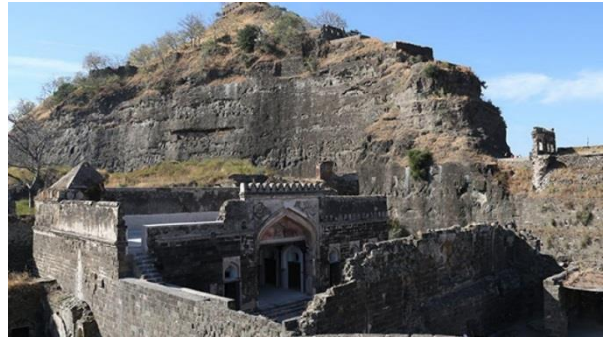
ถึง **ออรังกาบัด** พาท่านเที่ยวชม **ถ้ำเอลโลล่า (ELLORA CAVES)** (ถ้ำจะเปิดให้บริการทุกวันอังคาร) ชมความงามที่ยิ่งใหญ่ของหมู่ถ้ำที่เกิดจากการเจาะแกะสลักภูเขาหินทั้งลูกด้วยฝีมือสาวก 3 ศาสนาที่แข่งขันกันคือ ศาสนาฮินดู พุทธ และเซนถ้ำเอลโลลามีทั้งหมด 34 ถ้ำ โดยมีการแบ่งออกเป็น ถ้ำทางพุทธศาสนา 12 ถ้ำ ถัดมา 17 ถ้ำคือ เทวาลัยของชาวฮินดู และ วิหารถ้ำลัทธิ เซน 5 ถ้ำ สถานที่แห่งนี้ ได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นมรดกโลก ในปี 1983 ถือเป็นถ้ำที่เกิดจากการแกะสลักภูเขาทั้งลูกออกเป็นเรื่องราวที่เกี่ยวกับ ศาสนา นำท่านกราบนมัสการ พระพุทธรูปที่มีอายุมากกว่า 1,200 ปี ภายในถ้ำยังมีภาพแกะสลักอย่างวิจิตรบรรจงอีกมากมาย อาทิ องค์พระศิวะ พระพรหม พระนารายณ์ พระพิฆเนศ ช้างเอราวัณ อีกทั้งภาพของนางอัปสร เป็นต้น ถ้ำที่ 16 ถือเป็นถ้ำที่อลังการที่สุด เป็นที่ที่มีศิวิลิ่งค์เป็นจุดศูนย์กลาง



เที่ยง รับประทานอาหารเที่ยง ณ ร้านอาหาร

จากนั้น

พาท่านชม “**ป้อมเตลาดาบัต**” ป้อมปราการโบราณรอบภูเขาดีลคีรี ซึ่งเคยเป็นเมืองหลวงของราชวงศ์ยารวะ และถูกกษัตริย์ลาคูตุดินคัลจิ ชาวมุสลิมยึดได้ใน พ.ศ. 1839 กลายเป็นเมืองหลวงอินเดียภายใต้การปกครองของกษัตริย์มุสลิมอยู่พักหนึ่ง ก่อนถูกทิ้งร้าง ย้ายไปสร้างเมืองออรังกาบัด ชมซากมัสยิดที่ยังเหลือ ซากเสาจำนวน 106 ต้น ชมป้อมปราการ พระราชวัง บนเสายาวกว่า 700 ปี



จากนั้น

พาท่านชม **บีบี กา มัคบารา (BiBiKa Maqbara)** สร้างเพื่อเป็นอนุสรณ์แห่งความรัก สร้างโดยพระโอรสของ ออรังเซบ ทรงสร้างเพื่อรำลึกถึงพระมารดา พระนาง บีกัมราเบีย อูเต ดาราณี สถาปัตยกรรมลักษณะคล้ายทัช มาฮาล จากนั้นแวะให้ท่านช้อปปิ้ง ชื้อของที่ระลึกตามอรัยาศัย อาทิ เครื่องทองเหลือง ผ้าปักลายโบราณที่ จำลอง มาจากผนังถ้ำ อายุ 1,200 ปี และเครื่องประดับลวดลายแปลกตา



จากนั้น

พาท่านเดินทางเข้าที่พัก รับประทานอาหารเย็น และพักผ่อนตามอรัยาศัย

โรงแรม 7Apple hotel Aurangabad หรือเทียบเท่าระดับ 3 ดาว

วันที่ห้าของการเดินทาง **ถ้ำอาจินต้า** (B/L/D)

เช้า

รับประทานอาหารเช้า ณ โรงแรมที่พัก

จากนั้น

พาท่านเดินทางไปยัง **ถ้ำอาจินต้า (AJANTA CAVE)** ตั้งห่างจากเมืองออรังกาบาดไปทางทิศ ตะวันออกเฉียงเหนือประมาณ 110 กิโลเมตร (ประมาณ 3 ชั่วโมงในการเดินทาง) ถือเป็นมรดกโลกทาง วัฒนธรรมที่ยิ่งใหญ่ที่สุดของอินเดียถ้ำอะจินต้า “ถ้ำมรดกโลก”(ถ้าจะทำการปิดให้บริการทุกวันจันทร์) แบ่ง ออกเป็น 2 ยุคโดยในยุคแรกประมาณศตวรรษที่ 2 ก่อนคริสตกษัตริราช ได้ถูกสร้างออกมาในรูปแบบลักษณะของ” วิหาร” (วัตถุประสงค์เพื่อปฏิบัติสมาธิ-ของเหล่าพระภิกษุ) และ“เจดีย์” เพื่ออุทิศแด่องค์พระพุทธรเจ้า) มี หลักฐานเป็นภาพเขียนสีน้ำบนผนังที่ถ่ายทอดถึงเรื่องราวชาดกเข้าใจถึงพุทธประวัติเพราะมีการใช้ดอกบัว เป็นสัญลักษณ์แทนพระพุทธรเจ้าโดยตามความเชื่อของชาวเถรวาทยุคที่สองประมาณคริสตศตวรรษที่ 5-6 ได้มี

การเพิ่มเติมโดยแกะสลักพระพุทธรเจ้าและพระโพธิสัตว์หลายพระองค์บนเจดีย์และบนผนังวิหารในแบบความเชื่อแบบใหม่หรือตามแบบของชาวมหายานถ้ำอะจันตา (AJANTA CAVES) ถือเป็นถ้ำที่มีการเจาะเป็นปราสาทที่มีขนาดใหญ่จนได้รับเป็น สิ่งมหัศจรรย์อันดับ 8 ของโลกที่มีอายุมากกว่า2000ปีและภายในถ้ำก็มีถ้ำมหึมาขนาดใหญ่อีกกว่า30ถ้ำ โดยผนังถ้ำมีภาพจิตรกรรมฝาผนังที่มีอายุนับกว่า1200 ปี



เที่ยง รับประทานอาหารกลางวันที่พักตากอากาศอาหารท้องถิ่น (ใกล้ถ้ำอะจันตา)

บ่าย นำท่านเข้าชม**ชมสถาปัตยกรรมของถ้ำอะจันตาตั้งแต่ถ้ำแรก**

- ถ้ำเบอร์ 2 เป็นถ้ำของฝ่ายมหายานมีชื่อเสียงด้านภาพวาด ส่วนใหญ่เป็นภาพดอกบัว
- ถ้ำเบอร์ 3 เป็นถ้ำเล็กๆ ไม่มีค้อยมีอะไรน่าสนใจ
- ถ้ำเบอร์ 4 มีความกว้างใหญ่ที่สุดในบรรดาถ้ำทั้งหมด ด้านหน้ามีรูปแกะสลักพระโพธิสัตว์อวโลกิเตศวรอีกทั้งพระพุทธรูปปางประทับยืน ส่วน
- ถ้ำเบอร์ 5 ยังทำการสร้างไม่เสร็จ
- ถ้ำเบอร์ 6 มีพระพุทธรูปปางแสดงปฐมเทศนาที่มีพระสิริระแตกต่างจากถ้ำอื่นอีกทั้งเป็นหินชนิดเดียวกับถ้ำรอบๆ องค์พระพุทธรูปมีภาพวาดที่ผนังและเพดาน ทางด้านซ้าย ของถ้ำมีตัวหนังสือเขียนไว้ว่า MUSICAL PILLARS (ใช้สันมือกระแทกหรือเคาะที่กลางเสาจะมีเสียงดังกังวาลออกมา)
- ถ้ำเบอร์ 7 ด้านในของถ้ำ มีพระพุทธรูปแกะสลักที่ผนังถ้ำ ลักษณะคล้ายกับครั้งที่พระพุทธรูปองค์ทรงแสดงยมกปาฏิหาริย์ แตกต่างจากถ้ำเบอร์ 2 ตรงที่เป็นภาพวาด แต่ที่ถ้ำเบอร์ 7 นี้แกะสลักหินแทน อีกทั้งตรงกลางประดิษฐานพระประธานรายล้อมไปด้วยพระพุทธรูป ปางประทับยืน และ เหล่าเทพเทวดา
- ถ้ำเบอร์ 9 และ 10 เป็นถ้ำของเถรวาท ภายในเป็นห้องโถงสูงยาว มีช่องรับแสงอยู่ด้านบน
- ถ้ำเบอร์ 11-12-13 ส่วนใหญ่ใช้เป็นที่พักอาศัยไม่มีรายละเอียด เพียงแต่ที่ถ้ำเบอร์ 12 มีองค์พระประธาน
- ถ้ำเบอร์ 14 เป็นถ้ำเล็กๆ ที่นักวิทยาศาสตร์ชาวเยอรมันมาใช้เป็นสำนักงาน
- ถ้ำเบอร์ 16 เป็นของฝ่าย มหายาน มีภาพ พระนางชนบทกัลยาณี ที่เพิ่งแต่งงานกับ พระนันทะ กำลังเฝ้ารอพระสวามีกลับมาด้วยความโศกเศร้า ภายหลังจากที่พระพุทธร องค์ทรงพาพระนันทะไปบวชภายในยังมีพระประธานในถ้ำเช่นเดียวกัน ฯลฯ ...จนถึงถ้ำสุดท้าย

จากนั้น ได้เวลาสมควรนำท่านเดินทางกลับเมืองออร์ังกาบาดเส้นทางเดิม โดยทางรถ (ใช้เวลาประมาณ 3 ชั่วโมง)
อิสระช้อปปิ้ง สินค้าพื้นเมืองของออร์ังกาบาด

จากนั้น พาท่านเดินทางเข้าที่พัก รับประทานอาหารเย็น และพักผ่อนตามอัธยาศัย

โรงแรม 7Apple hotel Aurangabad หรือเทียบเท่าระดับ 3 ดาว

วันที่หกของการเดินทาง ออร์ังกาบัต – มุมไบ (B/L/-)

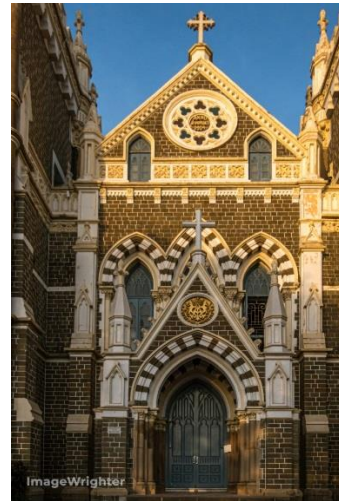
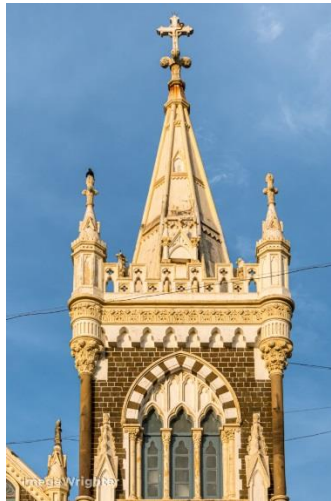
เช้า รับประทานอาหารเช้า ณ โรงแรมที่พัก

จากนั้น พาท่านเดินทางไปยังสนามบินเมืองออร์ังกาบัตเพื่อเดินทางกลับไปยังมุมไบ โดยสายการบินภายในประเทศ

08.50 เดินทางกลับสู่มุมไบ โดยสายการบินแอร์อินเดีย เที่ยวบินที่ AI400 ใช้เวลาในการบิน 1 ชั่วโมง

09.50 เดินทางถึงสนามบินเมืองมุมไบ รถและเจ้าหน้าที่มารับท่านเดินทางไปยังสถานที่ท่องเที่ยวต่อไป

จากนั้น พาท่านเดินทางไปยังเมืองบานดรา เทียวชม **Basilica of Our Lady of the Mount Mary** โบสถ์คาทอลิกสมัยศตวรรษที่ 16 ซึ่งสร้างขึ้นใหม่ในปี ค.ศ. 1761 เป็นสถานที่จัดงานฉลองประจำปีเพื่อบูชาพระแม่มาเรีย โบสถ์สร้างตามแนวสถานปัตยกรรมอังกฤษ เป็นสถานที่ที่ชาวคริสต์นับพันคนนิยมไปกราบไหว้พระแม่มาเรียในทุกๆ วัน



จากนั้น พาท่านเดินทางท่องเที่ยวที่ **บานดรา วาร์ลี Bandra-Worli Sea Link** สะพานข้ามแม่น้ำสุครุแมนติกในนครมุมไบ เป็นสะพานซึ่งที่ทำมาจากสายเคเบิลเชื่อมต่อทางตะวันตกของบานดรา ในเมืองมุมไบกับย่านวาร์ลี ซึ่งอยู่ทางใต้ของเมืองมุมไบ สะพานแห่งนี้ได้ช่วยนักเดินทางทั้งหลายประหยัดเวลาในการเดินทางมากขึ้นเพื่อเดินทางทั้งไปและกลับจากบานดราไปสู่วาร์ลี



พาท่าน
เที่ยง
จากนั้น

ข้ามสะพานกลับมายังฝั่งวารลี

รับประทานอาหารเที่ยง ณ ร้านอาหารท้องถิ่น

ตามรอยภาพยนตร์ชื่อดัง คังคูปะหญิงแกร่งแห่งมุมไบ ไปที่ **กามธิปุระ Kamthipura** ย่านโคมแดงแห่งมุมไบ

เป็นหนึ่งในย่านชุมชนเก่าแก่ของมุมไบ ประเทศอินเดีย มีการก่อตั้งรกรากขึ้นมาตั้งแต่ราวปี ค.ศ. 1795 เดิมย่านกามธิปุระเรียกว่า “ลัลบาซาร์” (Lal Bazaar) เป็นย่านแหล่งรวมแรงงานก่อสร้างสำคัญของมุมไบ ต่อมาในช่วงศตวรรษที่ 19 มีโสภณีจากญี่ปุ่นและยุโรปเข้ามาอยู่อาศัยที่ย่านนี้มากขึ้นเรื่อย ๆ จนถูกเรียกขานว่า “White Lane” ตามสีผิวของผู้คนที่นั่น เทียบชมสถานที่ต่างๆ ที่ใช้เป็นตัวอย่างในการทำตามหนังเรื่องคังคูปะ



จากนั้น พาท่านช้อปปิ้งที่ **Mahatma Jyotiba Phule Market หรือ Crawford Market** เป็นตลาดที่มีชื่อเสียงที่สุดแห่งหนึ่งของเซาท์มุมไบ ตัวอาคารเสร็จสมบูรณ์ในปี 1869 เปิดตั้งแต่ 11.00-20.00 น. เป็นบริเวณที่มีผู้คนพลุกพล่าน จำเป็นต้องระมัดระวังสิ่งของมีค่าของท่านเป็นอย่างดี
อิสรอาหารเย็นที่ตลาด



จากนั้น พาท่านเดินทางไปยังสนามบินเมืองมุมไบ เตรียมตัวเดินทางกลับประเทศไทย

23.35 น. เดินทางกลับประเทศไทย โดยสายการบิน การบินไทย เที่ยวบินที่ TG318

วันที่เจ็ดของการเดินทาง มุมไบ – กรุงเทพฯ (-/-/-)

05.35 น. เดินทางถึงท่าอากาศยานนานาชาติสุวรรณภูมิโดยสวัสดิภาพ



อัตราค่าบริการ (สำหรับ 16 ท่านขึ้นไป)

กำหนดวันเดินทาง	ผู้ใหญ่ พัก 2 ท่าน	พักเดี่ยวเพิ่ม
17-23 ตุลาคม 2567	38,900.-	6,500.-
13-19 พฤศจิกายน 2567	39,900.-	6,500.-
27 พฤศจิกายน – 3 ธันวาคม 2567	38,900.-	6,500.-
12-18 ธันวาคม 2567	38,900.-	6,500.-
27 ธันวาคม 2567 – 2 มกราคม 2568	44,900.-	8,500.-
28 ธันวาคม 2567 – 3 มกราคม 2568	44,900.-	8,500.-
16-22 มกราคม 2568	39,900.-	6,500.-
11-17 กุมภาพันธ์ 2568	39,900.-	6,500.-

- หมายเหตุ ราคาและรายการดังกล่าวเป็นราคาโดยประมาณและรายการอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับสภาวะของเงินบาทที่ไม่คงที่ / การเปลี่ยนแปลงเวลาของสายการบิน / สภาวะทางอากาศถนนหนทาง อุบัติภัย โดยไม่ต้องแจ้งล่วงหน้าได้ซึ่งการเปลี่ยนแปลงนี้ ทางบริษัทฯจะยึดถือผลประโยชน์ของผู้เดินทางเป็นสำคัญ
- ค่าเดือน ◀) สนามบินสุวรรณภูมิ “ไม่มีการประกาศเรียกลูกค้าขึ้นเครื่อง” หากท่านตักเครื่องไม่สามารถเดินทางได้ ทางบริษัทขอสงวนสิทธิ์หรือเรียกมัดคินค่าใช้จ่ายใดๆ ทั้งสิ้น
- กรุณาตรงต่อเวลาตามนัดหมาย เคาน์เตอร์เช็คอินปิด ก่อนเครื่องออก 1 ชั่วโมง

อัตราที่รวมค่าบริการ

- ค่าตัวเครื่องบินชั้นประหยัดตามรายการ
- ค่าประกันอุบัติเหตุ ท่านละ 1,000,000 บาท
- ค่ารถบัส (ปรับอากาศ ขนาด 15-20 ที่นั่งขึ้นไป) ตลอดการเดินทาง
- ค่าที่พักโรงแรม ตามที่ระบุไว้ในรายการ
- ค่าธรรมเนียมสถานที่ต่างๆ
- ค่าวีซ่าประเทศอินเดียและประเทศเนปาล
- ค่าอาหารทุกมื้อตามระบุไว้ในรายการ
- ค่ากระเป๋าเดินทาง (ไม่เกินท่านละ 20 ก.ก.)
- ค่ามัดคุดเทศก์ชาวไทยและชาวอินเดีย อำนวยความสะดวกตลอดการเดินทาง

อัตราที่ไม่รวมค่าบริการ

- ค่าธรรมเนียมหนังสือเดินทางและเอกสารต่างด้าว
- ค่าน้ำหนักส่วนเกินของกระเป๋าเดินทาง
- ค่าใช้จ่ายส่วนตัวอื่นๆ เช่น ค่าโทรศัพท์ โทรสาร ค่าซักรีด ค่าเครื่องดื่มและค่าใช้จ่ายที่ นอกเหนือจากที่ระบุ
- ค่าทิปพนักงานขับรถและไกด์ท้องถิ่น(ประมาณ 200 รูปีต่อวันต่อคนสำหรับทั้งไกด์+คนขับ)
- ค่าทิปหัวหน้าทัวร์ขึ้นอยู่กับความพอใจของท่าน
- ค่าภาษีมูลค่าเพิ่ม 7 % และ ค่าภาษีหัก ณ ที่จ่าย 3 % ภาษีการเดินทาง

การชำระค่าบริการ (ผู้ที่ชำระเงินมัดจำก่อนได้สิทธิ์ในการจัดที่นั่งก่อนตามลำดับ)

1. กรุณาชำระมัดจำการเดินทางท่านละ 20,000 บาท ณ วันจอง พร้อมส่งเอกสารให้บริษัท เพื่อทำวีซ่า
2. ชำระค่าใช้จ่ายในการเดินทางส่วนที่เหลือทั้งหมดก่อนเดินทางอย่างน้อย 14 วัน

เงื่อนไขการยกเลิก

1. ภายใน 7 วันก่อนเดินทาง บริษัทขอสงวนสิทธิ์ไม่คืนเงินค่าเดินทาง
2. ภายใน 10 วันก่อนเดินทาง บริษัทขอสงวนสิทธิ์ คืนเงินค่าเดินทางเพียง 25%
3. ภายใน 14 วันก่อนเดินทาง บริษัทขอสงวนสิทธิ์ คืนเงินค่าเดินทางเพียง 50%

เอกสารการขอวีซ่า

- หนังสือเดินทางที่มีอายุการใช้งานเหลืออยู่ไม่ต่ำกว่า 6 เดือนนับจากวันเดินทาง
- รูปถ่ายขนาด 2 นิ้ว กว้าง 2 นิ้ว (แบบอเมริกา) จำนวน 2 รูป (ต้องเป็นรูปสีและพื้นสีขาวเท่านั้น)
- บัตรประชาชน (ถ่ายเอกสาร), ทะเบียนบ้านปัจจุบัน (ถ่ายเอกสาร)

****กรณีถูกปฏิเสธวีซ่า ทางบริษัทขอสงวนสิทธิ์ในการไม่คืนค่าวีซ่าและค่าดำเนินการที่เกิดขึ้นจริง****

หมายเหตุ

- บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลงโปรแกรมและเงื่อนไขทั้งหมดโดยมีต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า
- บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ที่จะไม่รับผิดชอบ เนื่องจากความล่าช้าของสายการบิน โรงแรมที่พักในต่างประเทศ เหตุการณ์ทางการเมือง ภัยธรรมชาติ ฯลฯ ที่อยู่นอกเหนือความควบคุมของบริษัทฯ หรือ ค่าใช้จ่ายเพิ่มเติมที่เกิดขึ้นทั้งทางตรงและทางอ้อม อาทิ การเจ็บป่วย การถูกทำร้าย การสูญหาย ความล่าช้า หรือจากอุบัติเหตุต่างๆ ทั้งนี้บริษัทฯ จะคำนึงถึงความปลอดภัยและความสะดวกของผู้เดินทางเป็นสำคัญ
- บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ไม่รับผิดชอบในกรณีที่กองตรวจคนเข้าเมือง ปฏิเสธผู้เดินทางเข้าประเทศ เนื่องจากมีสิ่งผิดกฎหมาย หรือสิ่งของห้ามนำเข้าประเทศ เอกสารเดินทางไม่ถูกต้อง หรือความประพฤติส่อไปในทางเสื่อมเสีย หรือด้วยเหตุผลใด ๆ ก็ตามที่กองตรวจคนเข้าเมืองพิจารณา และไม่อาจคืนเงินให้ท่านได้ไม่ว่าจำนวนทั้งหมด หรือบางส่วน
- บริษัทขอสงวนสิทธิ์ในการไม่คืนค่าวีซ่า, ค่ามัดจำตัวเครื่องบิน และค่าใช้จ่ายอื่นๆ หากทางบริษัทได้ดำเนินการไปแล้ว