



# KARNATAKA

บึงกาลอร์ ไมซอร์ ฮาเลบิ็ด  
มังกาลอร์ มุรเทศวร ฮัมปี  
**JOG'FAIIS**



ราคาเริ่มต้นที่.

พระราชวังไมซอร์

วัดวิฑธาลา

# 44,900.-

ออกเดินทาง



**7 DAYS  
6 NIGHTS**

24 SEP - 2 OCT 24, 9 - 16 OCT 24, 22 - 29 NOV 24  
6-13 DEC 24, 27 DEC 24 - 3 JAN 25



# KARNATAKA

บึงกาลอร์ ไมซอร์ ฮาเลบิ  
มึงกาลอร์ มุรเทศวร ฮัมปี  
**JOG'FAIIS**



ราคาเริ่มต้นที่.

พระราชวังไมซอร์

วัดวิฑธาลา

**44,900.-**



**7 DAYS  
6 NIGHTS**

ออกเดินทาง

24 SEP - 2 OCT 24, 9 - 16 OCT 24, 22 - 29 NOV 24  
6-13 DEC 24, 27 DEC 24 - 3 JAN 25

## รายการท่องเที่ยว

เวลาที่อินเดียช้ากว่าประเทศไทย 1.30 ชั่วโมง

วันแรก กรุงเทพฯ (สุวรรณภูมิ) – บังกาลอร์ (Bangalore) - - -

18.00 น. คณะเดินทางพร้อมกันที่ท่าอากาศยานสุวรรณภูมิ สายการบินไทย (TG) เคาน์เตอร์ H ประตูทางเข้าที่ 5 โดยเจ้าหน้าที่บริษัทฯ คอยต้อนรับและอำนวยความสะดวกให้กับทุกท่าน

**21.35 น.** ✈️ เดินทางสู่กรุงอิสลามาบาด ประเทศปากีสถาน โดยสายการบินไทย เที่ยวบินที่ **TG 325**

**23:55 น.** ➔ เดินทางถึง สนามบินเมืองบังกาลอร์ (Bangalore International Airport) ตามเวลาท้องถิ่น ผ่านพิธีการตรวจคนเข้าเมืองและตรวจรับสัมภาระเรียบร้อยแล้ว นำท่านเข้าสู่โรงแรมที่พัก



ที่พัก ณ **CHANCER Y PAVILION** หรือเทียบเท่า

วันที่สอง บังกาลอร์ - ไมซอร์ B L D

07.00 น. ๑๐ รับประทานอาหารเช้า ณ โรงแรม

08.00 น. นำท่านชม เมืองบังกาลอร์ (Bangalore) หรือ เบงกาลูร เมืองหลวงของรัฐกรณาฏกะ ทางตอนใต้ของประเทศอินเดีย เมืองที่ได้รับฉายาว่า ซิลิคอนวัลเลย์แห่งอินเดีย (Silicon Valley of India) เป็นเมืองที่มีประชากรมากเป็นอันดับที่ 3 ของประเทศ บังกาลอร์ เป็นเมืองที่สะอาดและใส่ใจสิ่งแวดล้อมเป็นอย่างดี ตามท้องถนนหรือสวนสาธารณะเต็มไปด้วยต้นไม้ขนาดใหญ่ขนาดนาชนิดที่ให้ความร่มรื่น แม้แต่ในช่วงฤดูร้อน ผู้คนที่เดินตามท้องถนนแทบไม่ต้องกางร่ม เนื่องจากได้ร่มเงาจากต้นไม้ เป็นเมืองที่เจริญก้าวหน้าเมืองหนึ่งของอินเดียหรือในระดับเอเชียใต้ เมืองนี้รู้จักกันในชื่อ อูบเขาซิลิคอนแห่งอินเดีย เนื่องจากเป็นเมืองส่งออกเทคโนโลยี ดิด 1 ใน 10 อันดับเมืองที่มีผู้ประกอบการมากที่สุดในโลก

จากนั้น นำท่านชม ป้อมปราการ (Tipu Fort) เริ่มสร้างโดย เคปเป โกวดา ผู้ก่อตั้งเมืองเมืองบังกาลอร์ในราวปี ค.ศ.1537 และต่อมาได้รับการขยายพื้นที่ออกไปโดยสุลต่านทิปู ซึ่งเป็นจักรพรรดิแห่งบังกาลอร์ และป้อมที่เป็นฐานที่มั่นสำคัญของกองกำลังอินเดียในการสู้รบกับกองทัพของอังกฤษในศ ราวที่อังกฤษยกทัพเข้ายึดอินเดีย สร้างด้วยศิลปะมุสลิม ภายในราชวังสร้างด้วยไม้สักล้วนๆ



นำท่านเดินทางสู่ **เมืองไมซอร์ (Mysore City)** ประมาณ 3 ชั่วโมง **เมืองไมซอร์** เป็นเมืองที่รู้จักกันดีในนามเมืองหลวงแห่งวัฒนธรรมของรัฐกรณาฏกะ (State of Karnataka) ซึ่งใหญ่เป็นอันดับสองรองจากเมืองหลวงบังกาลอร์ การเดินทางท่องเที่ยวไปยังไมซอร์ท่านจะได้สัมผัสกับประสบการณ์ที่เต็มไปด้วยประวัติศาสตร์อันยิ่งใหญ่และแหล่งท่องเที่ยวอันสวยงามและผู้คนจิตใจดี

เที่ยง  
บ่าย

☉ รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร

นำ **ชมโบสถ์ฟีโลเมนา (Philomena)** เรียกอีกอย่างว่าโบสถ์เซนต์โจเซฟมีอายุ 200 ปี สร้างขึ้นในสไตล์โกธิค เดิมโบสถ์เล็กๆ ต่อมาหาราชกฤษ ณ ราชาวโเดยาร์ ที่ 4 ซึ่งเป็นผู้วางรากฐานให้กับโบสถ์ฟีโลมินาในปัจจุบัน เป็นหนึ่งในวิหารที่ใหญ่ที่สุดในอินเดียใต้

จากนั้น

นำท่านชม **พระราชวังไมซอร์ (Mysore Maharaja Palace)** เป็นหนึ่งในพระราชวังที่ใหญ่ที่สุดของอินเดีย ตั้งอยู่ใจกลางเมือง พระราชวังแห่งนี้สร้างขึ้น พ.ศ.2440 โดยใช้ไม้ซึ่งได้รับความเสียหายเนื่องจากไฟไหม้ ต่อมาได้รับการสร้างขึ้นใหม่ในปี พ.ศ.2455 ลักษณะสถาปัตยกรรมผสมผสานระหว่างฮินดูอิสลามโกธิค การตกแต่งภายในอันน่าทึ่งเป็นการแสดงงานฝีมือมีประณีต



ค่ำ

☉ รับประทานอาหารค่ำ ณ ภัตตาคาร

ที่พัก ณ **SANDESH THE PRINCE** หรือเทียบเท่า

วันที่สาม

**ไมซอร์ - ฮาเลเบิดู - บลัวร์ - มังกาลอร์**

**B L D**

07.00 น.

☉ รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม

08.00 น.

นำท่านออกเดินทางสู่ **เมืองฮาเลเบิดู (Halebeedu)**

10.30 น. เดินทางถึง **เมืองฮาเลเบิดู(Halebeedu)** เมืองหลวงเก่าเคยเป็นเมืองที่ตั้งอยู่ใน  
ฮัสนัน ซึ่งเคยถูกเรียกว่า Dorasamudra หรือDwarasamudra เป็นเมืองหลวงของ  
อาณาจักร Hoysala ในศตวรรษที่ 12 ซึ่มันเป็นบ้านที่บางส่วนของตัวอย่างที่ดีที่สุด  
ของสถาปัตยกรรมฮอยซาลา ที่โดดเด่นที่สุดคือวัด Hoysaleshwara และ  
Kedareshwara อันวิจิตรงดงาม เมืองนี้มีชื่อว่า "ฮาเลเบิดู" เพราะได้รับความเสียหาย  
และถูกทิ้งร้างให้กลายเป็น "เมือง  
หลวงเก่า" หลังจากถูกปล้นและ  
ปล้นสะดมสองครั้งโดยกองกำลัง  
ของสุลต่านเดลีในศตวรรษที่ 14

เที่ยง

13.00 น.

● รับประทานอาหารกลางวัน ณ  
ภัตตาคาร

นำท่านเดินทางไปชม **เมืองเบลูร์  
(Belur)** เป็นเมืองและหมู่บ้านใน  
อำเภอฮัสซาน รัฐकर्णा  
ฏกะ ประเทศอินเดีย เพลอร์ยังเป็นราช  
ธานีแรกของจักรวรรดิโฮย  
สละ ก่อนที่จะสร้างและย้ายราช  
ธานีไปยังทวารสมุทหร หรือที่  
ปัจจุบันคือ หะเลทึชเพลอร์เป็นที่รู้จัก  
มากจากจันนเกศวเทวาลัย เทวาลัย  
นุชาพระวิษณุ ซึ่งเป็นหนึ่งใน  
ตัวอย่างชิ้นที่ดีที่สุดของ  
ประติมากรรมและสถาปัตยกรรม  
โฮยสละ สร้างขึ้นด้วยธรรมเนียม  
และตามคำสอนของรามานูจา  
จารย์ รวมถึงเป็นแหล่งแสวงบุญ  
ของผู้นับถือนิกายไวษณวะมา  
ตั้งแต่อย่างน้อยศตวรรษที่12

จากนั้น  
ค่ำ

เดินทางไปยัง **เมืองมังกาลอร์(Mangalore)**  
● รับประทานอาหารเย็น ณ ภัตตาคารอาหารโรงแรม



ที่พัก ณ **GOLD FINCH** หรือเทียบเท่า

**วันที่สี่ มังกาลอร์ - มุรเทศวาร - Jog Falls B L D**

07.00 น. ● รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม

08.00 น. นำท่านออกเดินทางสู่ **มุรเทศวาร (Murdeswar)** ใช้เวลาในการเดินทาง  
ประมาณ 3 ชั่วโมง

เที่ยง ● รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคารอาหาร

บ่าย นำท่านชม **เมืองมุรเทศวาร(Murdeswar)** มุรเทศวาร เป็นเมืองในภักตักลเตหส์ลิลใน  
อำเภออุตตรกันนาดา รัฐकर्णाฏกะ ประเทศอินเดีย เมืองตั้งอยู่บนฝั่งทะเลอาหรับ

และเป็นที่รู้จักจากมรดกธรณีสัณฐาน มรดกธรณี เมือง มรดกธรณีสัณฐาน เห็นโคปุระ และเทวรูปพระศิวะขนาดใหญ่ ริมทะเลอาหรับ



จากนั้น

นำท่านเดินทางไป **Jog Falls** น้ำตก Jog เกิดมาจากแม่น้ำ Sharavathi ที่ไหลลงจากหน้าผาสองกว่า 253 เมตรเป็นน้ำตกที่สูงเป็นอันดับที่ 2 ในประเทศอินเดีย โดยก่อนฤดูฝนน้ำตกแห่งนี้จะไหลมาเป็นสายน้ำเล็ก 2-3 สายเท่านั้นแต่เมื่อถึงหน้าฝนน้ำตกJog ก็จะถูกพินคั้นชีพซันมีน้ำไหลลงมาเป็นทางใหญ่ให้ภาพที่สวยงามและทรงพลัง



ค่า

๑๐ รับประทานอาหารค่ำ ณ โรงแรม

ที่พัก ณ **SHARAVATHI ADVENTURE CAMP** หรือเทียบเท่า

วันที่ห้า

**JOG FALLS - เมืองฮัมปี**

**BLD**

07.00 น.

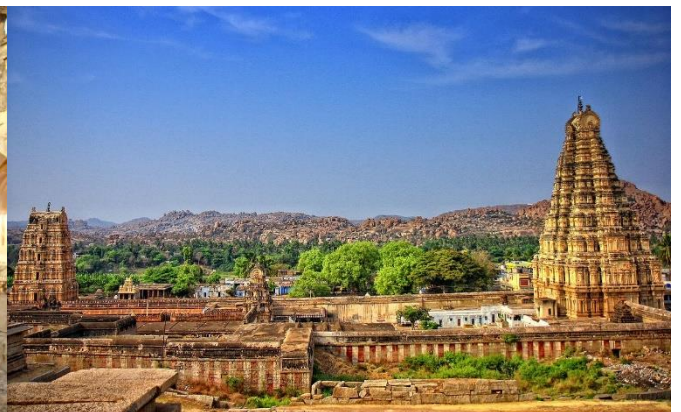
๑๐ รับประทานอาหารเช้า ณ โรงแรม

08.00 น.

นำท่านออกเดินทางสู่ **Jog Falls** หนึ่งในน้ำตกที่สวยงามที่สุดในประเทศอินเดีย สูงเป็นอันดับสองของอินเดียและสูงเป็นอันดับ 7 ของโลก เป็นน้ำตกที่สวยงามเป็นอันดับที่13ของโลกตามการจัดโดย the waterfall database ปัจจุบันได้กลายเป็นอีกหนึ่งจุดหมายปลายทางด้านการท่องเที่ยวที่สำคัญ โดยน้ำตกตั้งอยู่ที่เมือง Shimoga รัฐकर्ณาฏกะ อยู่ใกล้ๆกับเมืองสักระ ในเขตกาตส์ตะวันตกของรัฐकर्ณาฏกะรัฐที่ตั้งอยู่ตอนใต้ของประเทศอินเดียเป็นน้ำตกขนาดใหญ่ที่มีความสูงประมาณ 253 เมตร น้ำตกเกิดจากแม่น้ำสาร์วัตตีแบ่งออกเป็นสี่สายย่อย ได้แก่ Raja, Rani, Roarer และ Rocket แม่น้ำที่สวยงามสายหนึ่งของประเทศอินเดีย

12.00 น.  
13.00 น.  
18.00 น.

๑๐ รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร  
ออกเดินทางสู่เมือง **ฮัมปี (Hampi)** ใช้เวลาในการเดินทางประมาณ 5 ชั่วโมง  
เดินทางถึง **เมืองฮัมปี (Hampi)** เมืองซึ่งในอดีตเคยรุ่งเรืองและตกอยู่ในอาณาจักร  
Vijayanagar อีกทั้งยังเป็นเมืองหลวงเมืองสุดท้ายของอาณาจักรฮินดูอีกด้วย  
เมืองฮัมปี เต็มไปด้วยวัด และพระราชวังซึ่งสร้าง  
ด้วยศิลปะแบบ Dravidian เมืองฮัมปี ตั้งอยู่ใน  
Karnataka ซึ่งเป็นรัฐทางตอนใต้ของประเทศ  
อินเดียปัจจุบันนี้เมืองฮัมปี ได้กลายมาเป็นแหล่ง  
ท่องเที่ยวแห่งสำคัญของอินเดียอีกทุกแห่งหนึ่ง  
และจากความเก่าแก่อันน่าค้นหาจึงทำให้องค์การ  
Unesco ได้ขึ้นทะเบียนให้เมืองฮัมปี เป็นมรดก  
โลกในปี ค.ศ.1986 ในเมืองแห่งนี้จะได้พบกับ  
ความงดงามของศิลปะอันเป็นเอกลักษณ์ในแบบ  
ฉบับของฮินดู ซึ่งประกอบด้วยวัดโบราณ พระราชวังโบราณสร้างขึ้นด้วย  
สถาปัตยกรรมแบบ Dravidian เมือง ฮัมปี Hampi เป็นเมืองโบราณที่ผู้คนจะต้องตก  
หลุมรักไปกับมนต์เสน่ห์ของซากปรักหักพัง อันหาชมไม่ได้ง่ายๆ ถึงแม้ของเหล่านั้น  
จะเสื่อมสลาย พังทลายลงไปบ้าง แต่ก็ยังคงสวยงาม มีคุณค่า รวมทั้งยังแสดงให้เห็น  
ถึงความยิ่งใหญ่ของอาณาจักรวิเจยานะกาในครั้งอดีตได้เป็นอย่างดี สำหรับคนที่เคย  
ไปชม Taj มาแล้ว Hampi ก็เป็นอีกเมืองของประเทศอินเดียอันน่าสนใจ



ค่ำ ๑๐ รับประทานอาหารเย็น ณ ที่พัก  
ที่พัก ณ **CENTRAL ORCHID** หรือเทียบเท่า  
**BLD**

วันที่หก **เมืองฮัมปี**

07.00 น. ๑๐ รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม  
08.00 น. นำท่านชม **แท็งค์น้ำทรงสี่เหลี่ยมชั้นบันได (Queen's Bath)** หรือที่เรียกว่า  
Square Water Pavilion อยู่ทางตะวันออกเฉียงใต้ของศูนย์กลางราชวงศ์ มีศาลา  
อ่างน้ำและวิธีการย้ายน้ำจืดไปที่นั่นและเอาน้ำล้างและน้ำล้นออกไป อ่างล้างหน้า  
ล้อมรอบภายในอ่าวที่มีเสาล้อมรอบและโค้งเว้าบริเวณใกล้เคียงมีซากปรักหักพังของ  
ที่อธิบายน้ำชื่อที่ทันสมัยของอาคารนี้คือห้องอาบน้ำของพระราชินีน่าจะเป็นชื่อที่ไม่  
ถูกต้องเพราะนี่คือห้องอาบน้ำสาธารณะสำหรับผู้ชายและนักเดินทาง ชมประติมากรรมใน

จากนั้น

อาคารแสดงให้เห็นถึงอิทธิพลของสไตล์อินโด – อิสลามซึ่งสะท้อนให้เห็นถึงยุคที่ ศิลปะฮินดูและมุสลิมส่งอิทธิพลซึ่งกันและกันในอินเดีย

นำท่านชม **โลตัสมาฮาล (Lotus Mahal) หรือคอกข้าง** คอกอยู่ใกล้กับคอกข้าง ดั้งนั้นจึงได้รับการตั้งชื่อในบันทึกความทรงจำของชาวเปอร์เซียซึ่งมีการแปลใน ศตวรรษที่ 19 เป็นบทกวีเกี่ยวกับซากปรักหักพังของ Hampi สำหรับหลาย ๆ คน โลตัสมาฮาลหลังเป็นศาลาสองชั้นในศูนย์พระโลตัสมาฮาลผสมผสานการออกแบบ มันทาลาแบบสมาตาลีเหลี่ยมจัตุรัสแบบฮินดูเข้ากับโค้งห้อยเป็นตุ้มห้องใต้ดินและ โดมสไตล์อินโด-อิสลาม ชั้นใต้ดินและหอคอยทรงพีระมิดสร้างขึ้นจากสถาปัตยกรรม แบบวัดฮินดู เช่นเดียวกับโครงสร้างเกือบทั้งหมดในศูนย์กลางราชวงศ์ของ Hampi อนุสาวรีย์แห่งนี้ไม่มีจารึกหรือสัญลักษณ์ที่กล่าวถึงตั้งนั้นการสืบสาวและการสร้าง หน้าทีด้วยหลักฐานจึงเป็นเรื่องยาก อย่างไรก็ตามโลตัสมาฮาลและสิ่งก่อสร้างอื่น ๆ ในแกนเมืองฮัมปีไม่ได้สร้างขึ้นด้วยการอุปถัมภ์ของชาวมุสลิมซึ่งแตกต่างจากสุสาน ในย่านมุสลิมต่างๆของเมือง อาคารเหล่านี้สะท้อนให้เห็นถึงแนวทางการผสมผสาน ของผู้ปกครองชาวฮินดูวิเจยานาการา โลตัสมาฮาลดูเหมือนพื้นที่ที่แออัดและแออัด และจุดประสงค์ก็ไม่ชัดเจน การคาดเดารวมถึงการเป็นห้องโถงของสภา

จากนั้น

นำท่านชม **Royal residence** มีการขุดค้น พระตำหนักเมื่อไม่นานมานี้ไม่ค่อยเห็นที่อยู่ อาศัยดั้งเดิมที่เคยทำให้รูปแบบสถาปัตยกรรม แบบทั่วไปของวิชายังการเปลี่ยนแปลงไป ตามลำดับของระดับที่สูงขึ้นในรูปแบบ "u" โดยมีห้องส่วนตัวอยู่พื้นหิน ผนัง และพื้นปูนที่ เหลืออยู่ทั้งหมด



นำท่านชม **วัดวิรุषักษะ (Virupaksha)** ซึ่ง ตั้งอยู่ที่เขต Hampi Bazaar มีสถูปสูง 49 เมตร ตั้งโดดเด่นเป็นสง่ามองเห็นชัดเจนเป็นวัดที่ มีความเก่าแก่ศักดิ์สิทธิ์ที่ถูกสร้างขึ้นตั้งแต่สมัย โบราณเพื่อบูชาพระศิวะ นอกจากวัดแห่งนี้แล้วก็ ยังได้โอกาสไปเยี่ยมชมประติมากรรม Bimas ราชรถหิน



เที่ยง

๑๐ รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคารอาหาร



จากนั้น

นำท่านชม **วัดอัชยุทารายา (Achyutaraya)** อยู่ห่างจากวัดวิรุ๊ปักษะ ไปทาง ตะวันออกประมาณ 1 กิโลเมตร และส่วนหนึ่งของศูนย์กลางศักดิ์สิทธิ์อยู่ใกล้กับแม่น้ำ Tungabhadra มีการอ้างถึงในจารึกในภาษาอชยุตประและมียอายุถึงปีค. ศ. 1534 เป็นหนึ่งในสี่ของคอมเพล็กซ์ที่ใหญ่ที่สุดใน Hampi พระวิหารมีลักษณะ ผิดปกติเพราะหันหน้าไปทางทิศเหนือ ถวายแด่พระวิษณุ ในสมัยวิจายานากการาวัด ตามประเพณีเดินเข้าหาจากแม่น้ำครั้งแรกผ่านรถถังที่ทำพิธีจากนั้นไปตามถนนสาย ตลาดที่มีถนนกว้าง วัดมีโกปุรามด้านนอกที่นำไปสู่ลานที่มีห้องโถง 100 เสาและโกปุ รามด้านในที่นำไปสู่วิหารพระวิษณุ ด้านข้างของเสาแต่ละต้นในโถง 100 เสาเป็น ภาพนูนต่ำของอวตารของพระวิษณุ เทพอื่น ๆ เช่น Shiva, Surya, Durga ประติมากรรมแสดงสัญลักษณ์ของราชวงศ์วิจายานากการา หมูป่าจากวาราสาดาบดวงอาทิตย์และดวง จันทร์ วัดและถนนคนเดินตลาดฟังกินาศ แต่ แผนผังแสดงให้เห็นว่าเป็นตลาดหลักที่มี ถนนสำหรับรถม้า



นำท่านชม **วัดวิธธาลา(Vithala)** อยู่ห่างตะวันออกเฉียงเหนือของวัด วัดวิรุ๊ปักษะ ใกล้ฝั่งแม่น้ำ Tungabhadra เป็นวัดฮินดูที่มีความซับซ้อนทางศิลปะที่สุดในฮัมปีและ เป็นส่วนหนึ่งของศูนย์กลางอันศักดิ์สิทธิ์ของวิจายานากการา ไม่มีความชัดเจนว่าวิหาร นี้สร้างขึ้นเมื่อใดและใครเป็นผู้สร้าง นักวิชาการส่วนใหญ่ระบุถึงช่วงเวลาของการ ก่อสร้างในช่วงต้นถึงกลางศตวรรษที่ 16 หนังสือบางเล่มกล่าวว่าการก่อสร้างเริ่มขึ้น



ในช่วงเวลาของ Devaraya II และ ดำเนินต่อไปในรัชสมัยของ Krishnadevaraya, Achuytaraya และ Sadasivaraya และอาจจะหยุด ลงเนื่องจากการทำลายเมืองในปี 1565 คำจารึกประกอบด้วยชื่อชาย และหญิงซึ่งบ่งบอกว่าอาคารนี้สร้าง ขึ้นโดยผู้สนับสนุนหลายราย วัดนี้ อุทิศให้กับVithhalaซึ่งเป็นรูปแบบของ กฤษณะที่เรียกว่า Vithoba พระ วิหารเปิดออกไปทางทิศตะวันออกมี ผังสี่เหลี่ยมและมีทางเข้าโกปุรัม

พร้อมโกปุรัมสองข้าง วิหารหลักตั้งอยู่ตรงกลางของลานปูและศาลเจ้าย่อยอีกหลาย แห่งโดยทั้งหมดจัดแนวไปทางทิศตะวันออกวิหารเป็นโครงสร้างที่รวมเป็นหนึ่งเดียว ในลานกว้าง 500 คูณ 300 ฟุตซึ่งล้อมรอบด้วยเสาสามแถว เป็นโครงสร้างเดี่ยว ๆ ชั้น เดียวมีความสูงเฉลี่ย 25 ความสูง ในวัดวิธธาลา มีศาลเจ้าครุฑในรูปแบบของรถม้า หินในลาน; มันเป็นสัญลักษณ์ของฮัมปีโน้ที่มักจะมีภาพ เหนือรถม้ามีหอคอยซึ่งถูก ถอดออกในช่วงทศวรรษที่ 1940 ตามที่นักประวัติศาสตร์ Dr.S.Shettar กล่าว ด้านหน้าของรถม้าหินเป็นรูปสี่เหลี่ยมจัตุรัสขนาดใหญ่รูปสี่เหลี่ยมจัตุรัสเปิดโล่งแนว สะบามณฑปหรือศาลาประชาคมมณฑปมีสี่ส่วนโดยสองส่วนอยู่ในแนวเดียวกันกับ วิหารของวิหาร มณฑปมีคานหินแกะสลัก 56 เส้นที่มีเส้นผ่านศูนย์กลางรูปร่างความ ยาวและผิวสัมผัสที่แตกต่างกันทำให้เกิดเสียงดนตรีเมื่อถูกกระแทก ตามความเชื่อ ดั้งเดิมของท้องถิ่นห้องโถงนี้ใช้สำหรับการแสดงดนตรีและการเต้นรำในที่สาธารณะ จัดเป็น Karakkoil ซึ่งเป็นวัดที่สร้างขึ้นหลังจากรถม้าของวัดซึ่งถูกนำไปแห่รอบวัด

ในช่วงเทศกาล มณฑปเชื่อมโยงไปยังปราดักชินะพาธาที่ปิดล้อมเพื่อเดินไปรอบ ๆ วิหาร รอบมณฑปตามแนวแกนนี้คือ (ตามเข็มนาฬิกาจากทิศตะวันออก) ศาลเจ้าครุฑ, Kalyana mandapa (พิธีแต่งงาน) มณฑป 100 เส้า ศาลเจ้าอัมมานและ Utsav mandapa (ห้องจัดงานเทศกาล) สิ่งที่เหมาะมาด้วยกำแพงครอบคลุมพื้นที่ประมาณ 1.3 เฮกตาร์ (3.2 เอเคอร์) โดยมีเจดีย์ที่มีเส้าเรียงรายอยู่ในผนังผสม ที่มุมตะวันออกเฉียงใต้เป็นห้องครัวพร้อมหน้าต่างหลังคา ด้านนอกวัดทางทิศตะวันออก - ตะวันออกเฉียงใต้เป็นถนนตลาดที่มีเส้ายาวเกือบหนึ่งกิโลเมตร (0.62 ไมล์) ซึ่งตอนนี้ทั้งหมดอยู่ในซากปรักหักพัง ทางทิศเหนือเป็นตลาดอีกแห่งหนึ่งและศาลเจ้าที่หันหน้าไปทางทิศใต้ซึ่งมีภาพปูนต้ำของฉากรวมเกียรติฉากรวมมหาภารตะและนักบุญไวษณพ ถนนทางทิศเหนือสิ้นสุดในวัดเคารพในศาสนาฮินดูปราชญ์รา บริเวณรอบพระวิหารวิหัลเรียกว่าวิหัลปุระ เป็นเจ้าภาพจัดงาน Vaishnava matha (อาราม) ซึ่งได้รับการออกแบบให้เป็นศูนย์กลางการแสวงบุญซึ่งมีศูนย์กลางอยู่ที่ประเพณี Alvar นอกจากนี้ยังเป็นศูนย์กลางการผลิตงานฝีมือตามจาริกที่พบ

ค่า ๑๐ รับประทานอาหารเย็น ณ โรงแรม  
ที่พัก ณ **CENTRAL ORCHID** หรือเทียบเท่า

**วันที่เจ็ด เมืองฮัมปี - เมืองบังกาลอร์ → กรุงเทพ BLD**

07.00 น. ๑๐ รับประทานอาหารเช้า ณ ห้องอาหารของโรงแรม  
 08.00 น. ออกเดินทางสู่ **บังกาลอร์** ใช้เวลาในการเดินทางประมาณ 5 ชั่วโมง  
 เที่ยง ๑๐ รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร  
 จากนั้น นำท่านเดินทางถึง **บังกาลอร์** ชมสินค้าพื้นเมืองและเลือกซื้อของฝากที่ระลึกตามอัธยาศัย  
 ค่า ๑๐ รับประทานอาหารเย็น ที่ภัตตาคาร  
 20.00 น. นำท่านออกเดินทางสู่ **สนามบินเมืองบังกาลอร์**



**01.00 น.** ออกเดินทางสู่ กรุงเทพฯ โดยสายการบินไทย (TG) เที่ยวบินที่ TG 326  
**06.15 น.** → เดินทางถึง สนามบินสุวรรณภูมิ กรุงเทพฯ โดยสวัสดิภาพ



**หมายเหตุ :**

1. เวลาที่ปรากฏในโปรแกรมกับการปฏิบัติจริงอาจแตกต่างกันเล็กน้อย ขอให้ท่านรับทราบค่าแนะนำการเปลี่ยนแปลงการนัดหมายเวลาในการทำกิจกรรมอีกครั้งจากหัวหน้าทัวร์
2. บริษัทอาจทำการเปลี่ยนแปลงรายการ ได้ตามความจำเป็นและเหมาะสม แต่จะยึดผลประโยชน์ของลูกค้าเป็นสำคัญ ทั้งนี้ ขึ้นอยู่กับสถานะของสายการบิน โรงแรมที่พัก ภูมิอากาศ ภัยธรรมชาติ การนัดหยุดงานฯลฯ ตลอดจนสถานะทาง เศรษฐกิจและสถานการณ์ทางการเมืองภายใน อันเป็นสาเหตุให้ต้องเลื่อนการเดินทางหรือไม่สามารถจัดพาคณะท่องเที่ยว ได้ตามรายการ

**อัตราค่าบริการการเดินทาง (ขอสงวนสิทธิ์ที่ 15ท่านขึ้นไป)**

| วันเดินทาง                      | ราคาผู้ใหญ่ | พักเดี่ยวเพิ่ม |
|---------------------------------|-------------|----------------|
| 24 กันยายน- 2 ตุลาคม 2567       | 44,900      | 12,500 บาท     |
| 9 - 16 ตุลาคม 2567              |             |                |
| 22 – 29 พฤศจิกายน 2567          |             |                |
| 6-13 ธันวาคม 2567               | 45,900      | 12,500 บาท     |
| 27 ธันวาคม 2567 – 3 มกราคม 2568 | 46,900      | 12,500 บาท     |

**การสำรองที่นั่ง**

1. กรุณาชำระมัดจำ **30,000 บาท** หลังการจองภายใน วัน พร้อมส่งหลักฐานการโอนเงิน และสำเนาหน้า 3 หนังสือเดินทาง
  2. ส่วนที่เหลือทั้งหมดชำระภายใน 30วันก่อนการเดินทาง พร้อมส่งเอกสารในการทำวีซ่า
- \*\*หากท่านไม่ชำระเงินส่วนที่เหลือตามวันที่กำหนด ทางบริษัทฯ ถือว่าท่านยกเลิกการเดินทางโดยไม่มีเงื่อนไข\*\***  
**\*\*ในกรณีที่ท่านโอนเงินจากต่างจังหวัดราคาทัวร์ดังกล่าวจะไม่รวมค่าธรรมเนียม หรือค่าบริการของธนาคาร\*\***

**ค่าบริการรวม**

1. ค่าตัวโดยสารเครื่องบินชั้นประหยัดเส้นทาง ตามรายการระบุ
2. ค่าภาษีสนามบิน ค่าประกันสายการบิน และภาษีน้ำมันของสายการบิน
3. ค่าน้ำหนักกระเป๋าเดินทางตามที่สายการบินกำหนด (15 กิโลกรัม)
4. ค่าโรงแรมที่พัก ตามที่ระบุในรายการหรือเทียบเท่า (ห้องละ 2-3 ท่าน)
5. รถโค้ชปรับอากาศ, รถไฟ ตามรายการระบุ
6. ค่าเข้าชมสถานที่ท่องเที่ยวต่างๆ
7. ค่าอาหารทุกมื้อ ตามรายการระบุ
8. ค่าประกันภัยการเดินทางวงเงิน 1,000,000 บาทต่อท่าน (วงเงินรักษาพยาบาลไม่เกินห้าแสนบาท( แต่ทั้งนี้ย่อมอยู่ในข้อจำกัดที่มีการตกลงไว้กับบริษัทประกันชีวิต (สำหรับอายุ 70 ปีขึ้นไป คั้มครอง 50%)
9. ค่าธรรมเนียมวีซ่าสำหรับหนังสือเดินทางอินเดีย

## ค่าบริการไม่รวม

1. ค่าจัดทำหนังสือเดินทาง (Passport) และค่าทำใบอนุญาตที่กลับเข้าประเทศของคนต่างชาติ หรือ คนต่างด้าว
2. ค่าใช้จ่ายอื่นๆนอกเหนือจากที่ระบุไว้ในรายการและค่าใช้จ่ายส่วนตัวต่างๆ เช่น ค่าโทรศัพท์ ค่าซักรีด ฯลฯ
3. ค่าธรรมเนียมน้ำมันของสายการบิน (ถ้ามี)
4. ค่าวีซ่าที่มีค่าธรรมเนียมแพงกว่าหนังสือเดินทางไทย
5. ค่าภาษีหัก ณ ที่จ่าย 3% ภาษีมูลค่าเพิ่ม 7% (กรณีออกใบกำกับภาษี)
6. ค่าธรรมเนียมการชำระเงินด้วยบัตรเครดิต Visa 3% Amex 4%
7. ค่าน้ำหนักเกินพิกัดตามสายการบินกำหนด 15 กิโลกรัม
8. ค่าบริการยกกระเป๋าในโรงแรม และสนามบิน ซึ่งท่านจะต้องดูแลกระเป๋าและทรัพย์สินด้วยตัวท่านเอง
9. ค่าทิปไกด์ท้องถิ่น, พนักงานขับรถ 5 USD / ท่าน/วัน
10. ค่าทิปหัวหน้าทัวร์ไทย ทิปหัวหน้าทัวร์แล้วแต่ความพึงพอใจในบริการของท่าน

การให้ทิปตามธรรมเนียมทางบริษัทฯมิได้มีผลประโยชน์ใดๆทั้งสิ้นขึ้นอยู่กับพิจารณาของท่าน เพื่อเป็นกำลังใจให้กับไกด์ และคนขับรถ

## การยกเลิก

1. ยกเลิกก่อนการเดินทาง 65 วัน คืนค่าทัวร์ทั้งหมด เฉพาะช่วงที่ไม่ใช่เทศกาล หรือ\*\* \*\*วันหยุดยาว  
หากเป็นช่วงเทศกาล หรือวันหยุดยาว เก็บค่าใช้จ่ายที่เกิดขึ้นจริงทั้งหมด\*\*\*\*
2. ยกเลิกการเดินทางภายใน 45 วัน เก็บค่าใช้จ่ายที่เกิดขึ้นจริงทั้งหมด
3. ยกเลิกการเดินทางภายใน 25 วันจนถึงวันเดินทางจริง คิดค่าใช้จ่าย 100% ของราคาทัวร์ ขอสงวนสิทธิ์ในการคืนเงินค่าทัวร์ทั้งหมดในทุกกรณี
4. กรณีกรุ๊ปที่เดินทางช่วงวันหยุด หรือเทศกาลที่ต้องการันตีมัดจำกับสายการบิน ห้องพัก โดยตรง หรือผ่านตัวแทนในต่างประเทศ รวมถึงเที่ยวบินโปรโมชัน หรือเที่ยวบินพิเศษ เช่น Extra Flight และ Charter Flight จะไม่มีการคืนเงินมัดจำ หรือค่าทัวร์ทั้งหมด เนื่องจากค่าตัวเป็นการเหมาจ่ายในเที่ยวบินนั้นๆ

## ข้อแนะนำบางประการและต้องแจ้งให้นักท่องเที่ยวทราบก่อนการเดินทาง

สำหรับห้องพักแบบ 3 เตียง มีบริการเฉพาะบางโรงแรมเท่านั้น กรณีเดินทางเป็นผู้ใหญ่ 3 ท่าน บริษัทฯ ขอแนะนำให้นักท่องเที่ยวเปิดห้องพัก เป็น 2 ห้อง จะสะดวกกับนักท่องเที่ยวมากกว่า ในกรณีที่มีการจัดประชุมนานาชาติ (Trade Fair) เป็นผลให้ค่าโรงแรมสูงขึ้น 3-4 เท่าตัว บริษัทฯขอสงวนสิทธิ์ในการปรับเปลี่ยน หรือย้ายเมืองเพื่อให้เกิดความเหมาะสมตาม โปรแกรมและรายละเอียดของการเดินทางอาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับสภาวะอากาศและเหตุสุดวิสัยต่าง ๆ ที่ไม่สามารถคาดการณ์ล่วงหน้าโดยทางบริษัทฯ จะคำนึงถึงผลประโยชน์ และความปลอดภัยของผู้ร่วมเดินทางเป็นสำคัญ กรณีเดินทางเป็นตัวกรุ๊ป หากออกตัวแล้ว นักท่องเที่ยวไม่สามารถขอคืนเงินได้ และไม่สามารถเปลี่ยนวันเดินทางได้

**\*\*กระเป๋าเดินทางเพื่อโหลด สำหรับชั้นท่องเที่ยว ท่านละ 1 ใบ น้ำหนักขาไปไม่เกิน 20 กิโลกรัม ขากลับ 30 กิโลกรัม กระเป๋าถือขึ้นเครื่อง Hand Carry (น้ำหนักไม่เกิน 7 กิโลกรัม\*\*)**

## กรุณาอ่านหมายเหตุให้ละเอียดทั้ง 7 ข้อ

1. บริษัทฯ สงวนสิทธิ์ในการที่จะไม่รับผิดชอบกรณีที่กองตรวจคนเข้าเมืองไม่อนุญาตให้เดินทางออกหรือกองตรวจคนเข้าเมืองของแต่ละประเทศไม่อนุญาตให้เข้าเมือง รวมทั้งในกรณีที่ท่านจะใช้หนังสือเดินทางราชการ (เล่มสีน้ำเงิน)เดินทาง หากท่านถูกปฏิเสธการเดินทางเข้าหรือออกนอกประเทศใดประเทศหนึ่ง
  2. บริษัทฯ สงวนสิทธิ์ในการที่จะไม่รับผิดชอบต่อค่าชดเชยความเสียหาย อันเกิดจากเหตุสุดวิสัยที่ทางบริษัทฯ ไม่สามารถควบคุมได้ เช่น การนัดหยุดงาน, จลาจล, การล่าช้าหรือยกเลิกของเที่ยวบิน
  3. บริษัทฯ สงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลงโปรแกรมรายการท่องเที่ยวได้เพื่อความเหมาะสม และความปลอดภัย โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า
  4. บริษัทฯ สงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลงอัตราค่าบริการได้ตามความเหมาะสม ขึ้นอยู่กับสายการบินโดยจะยึดประโยชน์ของลูกค้าเป็นสำคัญ โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า
  5. การไม่รับประทานอาหารเช้าบางมื้อไม่เที่ยวตามรายการไม่สามารถขอหักค่าบริการคืนได้เพราะการชำระค่าทัวร์เป็นไปในลักษณะเหมาจ่าย
  6. กรณีที่คณะไม่ครบจำนวน 15 ท่านทางบริษัทฯ สงวนสิทธิ์ในการงดออกเดินทางโดยทางบริษัทฯ จะแจ้งให้ท่านทราบล่วงหน้า 14 วันก่อนการเดินทาง
  7. ตัวเครื่องบินเมื่อออกตัวแล้วไม่สามารถ Refund ได้ทุกกรณี โดยเงื่อนไขของสายการบินกำหนด
- \*\* ในกรณีที่ลูกค้าต้องออกตัวเครื่องบินโดยสารภายในประเทศ กรุณาติดต่อเจ้าหน้าที่ของบริษัทฯ ก่อนทุกครั้ง มิฉะนั้นทางบริษัทฯ จะไม่ขอรับผิดชอบค่าใช้จ่ายใดๆ ทั้งสิ้น\*\***

**เมื่อท่านทำการซื้อโปรแกรมทัวร์ ทางบริษัทฯ จะถือว่าท่านรับทราบและยอมรับเงื่อนไขของหมายเหตุทุกข้อ**

**เอกสารในการยื่นวีซ่าท่องเที่ยวอินเดีย แบบออนไลน์ (ไม่ต้องขอวีซ่า)**

- สำเนาหน้าพาสปอร์ต 1 ชุด **ต้องมีอายุมากกว่า 6 เดือนขึ้นไป** และมีหน้าว่างอย่างน้อย 2 หน้า
- รูปถ่ายสี (ถ่ายมาไม่เกิน 3 เดือน ขนาด 2x2 นิ้ว (2 รูป พื้นหลังสีขาว)
- สำเนาบัตรประชาชน 1 ชุด
- สำเนาทะเบียนบ้าน 1 ชุด
- สำเนาหน้าวีซ่าที่เคยเดินทางไปประเทศอินเดีย 1 ชุด (หากมี) ขึ้นอยู่กับสภาพอากาศและความ



## กรุณากรอกข้อมูลตามความจริง เพื่อเป็นข้อมูลที่ใช้ในการยื่นขอวีซ่าอินเดีย

- ชื่อ.....(ภาษาไทย) นามสกุล-  
ชื่อนามสกุลเดิม- (ในกรณีที่มีการเปลี่ยนชื่อ(นามสกุล-  
(ภาษาไทย).....(
- สถานที่อยู่ติดต่อสะดวก.....  
รหัสไปรษณีย์.....เบอร์โทรศัพท์บ้าน.....เบอร์มือถือ.....
- รูปพรรณ.....ค่านี/.....สีผิว.....
- ชื่อและนามสกุลบิดา..... วันสถานที่เกิดบิดา .....ปี เกิดบิดา/เดือน/.....
- ชื่อและนามสกุลมารดาปี/เดือน/วัน ..... เกิดบิดาสถานที่เกิดมารดา .....
- กรณีสมรส /กรณ้างแจ้งชื่อสกุล- และสถานที่เกิด (ของกลุ่มสมรส (ระบุจังหวัด)  
ชื่อคู่สมรส.....ปี/เดือน/วัน.....สกุล/.....  
สถานที่เกิดคู่สมรส.....  
หากเป็นผู้หญิง กรุณาระบุสกุลเดิม.....  
กรณี อย่ำร้างเสี/ขชีวิต กรุณาระบุ.....
- กรณีไม่สมรส /หรือสมรสไม่จดทะเบียน/กรณ้างแจ้งชื่อของญาติ (ระบุจังหวัด) สกกุล และสถานที่เกิด- หรือ คู่สมรส  
กรุณาระบุความสัมพันธ์.....
- กรณีเป็นพนักงานบริษัทเจ้าของกิจการ/  
(ชื่อสถานที่ทำงาน (ภาษาอังกฤษ.....ระดับตำแหน่ง.....  
ที่อยู่ทำงาน.....  
รหัสไปรษณีย์..... เบอร์โทรที่ทำงาน..... เบอร์โทรศัพท์มือถือ.....
- กรณีเป็นนักเรียนนักศึกษา/  
สถานศึกษา (ภาษาอังกฤษ).....  
(ภาษาไทย).....  
การศึกษา  มัธยมศึกษา ม.3/ม.6  ปริญญาตรี  ปริญญาโท  อื่นๆ.....
- ท่านเคยเดินทางเข้าประเทศนี้มาก่อนหรือไม่  เคย  ไม่เคย  
หากเคยเดินทางเข้าประเทศอินเดีย กรุณาระบุวันปี/เดือน/.....ที่ออกจากอินเดียล่าสุด
- โปรดระบุประเทศที่ท่านเคยเดินทางในพาสปอร์ตเล่มปัจจุบันให้ครบถ้วน.....