



# JOURNEY BEGIN

บริษัท เจอร์นี่ บีกิน ทราเวล จำกัด

99 รัชดาภิเษก 30 แยก 1 ถนนรัชดาภิเษก แขวงจันทรเกษม เขตจตุจักร กรุงเทพฯ 10900

✉ journeybegin.travel@gmail.com ☎ 065 349 8082 📞 @journeybegintravel



ใบอนุญาต 11/11009

پاکستان افغانستان

# Afghanistan

# Pakistan

11 DAYS

อิสลามาบัด - ตั๊กติลา  
คาบูล - เฮอร์รัต - บามิยัน

**2026**

เริ่มต้นเพียง

## 209,900.-

25 มี.ค. - 4 เม.ย. 2569  
14 - 24 ตุลาคม 2569

# Afghanistan-Pakistan

## 11 Days

Islamabad - Taxila - Kabul - Herat - Bamyan



ขอเชิญชวนลูกค้าผู้รักความท้าทายร่วมเดินทางพิชิต... **อัฟกานิสถาน** ที่ได้ชื่อว่าเป็น “สุสานของจักรวรรดิ” (**Graveyard of Empires**) เหตุที่มาของชื่อนี้ก็เพราะว่าจักรวรรดิต่างๆที่บุกรุกจะต้องประสบกับความสูญเสียอย่างหนักทั้งชีวิตทหาร เงิน และยุทธโศกกรรมกองทัพ ในขณะที่ล้มเหลวในการพิชิตสงคราม เนื่องจากมีที่ตั้งทางภูมิศาสตร์ที่สำคัญมากและพื้นที่ส่วนใหญ่กว่า 70% เป็นเขตภูเขาและทะเลทราย ยากลำบากต่อการตั้งฐานที่มั่นอยู่เป็นเวลานาน ที่ผ่านมาอัฟกานิสถานมีการเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรมและศาสนาตลอดหลายศตวรรษ ด้วยที่ตั้งทางภูมิศาสตร์ระหว่างตะวันออกกลาง เอเชียใต้ และเอเชียกลาง และตั้งอยู่ในเส้นทางสายไหม จึงเป็นจุดเชื่อมต่อบนเส้นทางการค้าจากเปอร์เซียไปยังอินเดียตามเส้นทางสายไหม โดยเฉพาะผ่านทางช่องแคบไคเบอร์ ซึ่งในอดีตเคยเป็นจุดสกัดกั้นด้านยุทธศาสตร์ทางทหาร เหล่านี้เป็นตัวขับเคลื่อนหลักทั้งในทางประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมบนดินแดนแห่งนี้ อีกหนึ่งในอิทธิพลหลักคือ การพิชิตของอเล็กซานเดอร์มหาราชทำให้เกิดอิทธิพลกรีกในศิลปะศาสนาพุทธในภูมิภาคนี้

## กำหนดการเดินทาง 25 มีนาคม - 4 เมษายน / 14 - 24 ตุลาคม 2569

<b>1) วันแรก</b>	<b>กรุงเทพฯ - กรุงอิสลามาบัด (ปากีสถาน)</b>
15.45 น.	คณะพร้อมกันที่สนามบินนานาชาติสุวรรณภูมิ อาคารผู้โดยสารขาออกชั้น 4 row H / J ประตู 4-5 เคาน์เตอร์สายการบินไทย <b>THAI AIRWAYS (TG)</b> โดยมีเจ้าหน้าที่บริษัทคอยให้การต้อนรับและอำนวยความสะดวกในการเช็คอินด้านสัมภาระและเอกสารให้กับท่าน
18.45 น.	เหินฟ้าสู่ กรุงอิสลามาบัด ประเทศปากีสถาน โดยสายการบินไทย เที่ยวบินที่ <b>TG 349 (18.45-22.20)</b> (ใช้เวลาบิน 5 ชั่วโมง 35 นาที) (บริการอาหารค่ำบนเครื่อง)
22.20 น.	เดินทางถึงสนามบินนานาชาติอิสลามาบัด ตั้งอยู่ในเมืองราวัลปินดี ห่างจาก กรุงอิสลามาบัดไปทางตะวันออกเฉียงใต้ 30 กิโลเมตร หลังผ่านพิธีการตรวจคนเข้าเมืองและรับกระเป๋าสัมภาระเรียบร้อยแล้ว นำท่านเดินทางเข้าสู่โรงแรมที่พัก เข้าสู่โรงแรมที่พัก <b>Marriott Hotel 5*, Islamabad</b> หรือเทียบเท่า (เวลาท้องถิ่นที่ประเทศปากีสถาน <u>ช้ากว่า</u> ประเทศไทย 2 ชั่วโมง)

<b>2) วันที่สอง</b>	<b>กรุงอิสลามาบัด - เมืองตักศิลา</b>	<b>(B/L/D)</b>
เช้า	รับประทานอาหารเช้าในโรงแรม เดินทางไปยัง <b>สถานทูตอัฟกานิสถาน ณ กรุงอิสลามาบัด</b> (การทำวีซ่าอัฟกานิสถานทุกท่านต้องแสดงตัวที่สถานทูต พร้อมพาสปอร์ตตัวจริงและรอเจ้าหน้าที่ดำเนินการทำวีซ่า 1 วัน) นำท่านเดินทางไปเยือนนครโบราณ <b>เมืองตักศิลา (Taxila)</b> เมืองตักศิลาเป็นเมืองหลวงของอาณาจักรคันธาระ (Gandhara) ในอดีตเคยเป็นศูนย์กลางการเรียนรู้ของศาสนาพุทธในยุคที่พระพุทธศาสนาเจริญรุ่งเรือง และเป็นเมืองมหาวิทยาลัยที่สำคัญของโลกที่มีมาก่อนพุทธกาล จึงเป็นแหล่งศึกษาที่สำคัญ	

ของพุทธศาสนามีนักศึกษาจากทั่วทุกสารทิศ ทั้งในอินเดียชมพูทวีปและเพื่อนบ้านใกล้เคียง ทั้งเปอร์เซีย และประเทศทางแถบเอเชียกลางมาศึกษาเล่าเรียน ยุคนั้นไม่ว่าใครจะศึกษาศิลปะวิทยาการแขนงใดก็ตาม จะต้องไปศึกษากันที่ตักศิลา ปัจจุบันตักศิลาเป็นหนึ่งในแหล่งโบราณคดีที่สำคัญที่สุดในเอเชีย ซากปรักหักพังของที่ตั้งถิ่นฐานเผยให้เห็นรูปแบบวิวัฒนาการของเมืองในแถบสินธุ-อนุทวีปอินเดียตลอดระยะเวลากว่า 7 ศตวรรษ ตั้งแต่ช่วง 500 ปีก่อนคริสตกาลจนกระทั่ง 200 ปีหลังคริสตกาล เมืองตักศิลา ได้ถูกขุดค้นและขุดพบเป็นมรดกโลกโดยองค์การยูเนสโกในปี ค.ศ. 1980

นำท่านชม **อารามจูเลียน (Jaulian Buddhist Stupa & Monastery)** เป็นอารามพุทธโบราณที่มีอายุย้อนกลับไปได้ตั้งแต่ศตวรรษที่ 2 ก่อนคริสตกาล สร้างขึ้นในช่วงรัชสมัยพระเจ้ากนิษกะมหาราช ผู้ทรงเป็นองค์อุปถัมภ์พุทธศาสนาฝ่ายมหายาน ประติมากรรมที่นี้ได้รับการตกแต่งอย่างสวยงามและอยู่ในสภาพการอนุรักษ์ที่ดีกว่าธรรมราชาสถูป ประติมากรรมปูนปั้นที่ดีที่สุดในตักศิลา ได้ย้ายไปที่พิพิธภัณฑสถานตักศิลา เพื่อจัดแสดง อย่างไรก็ตามมีประติมากรรมพระพุทธรูปหนึ่งที่มีรูปกลมที่สะดือและมีจารึกอักษรขโรษฐีอยู่ข้างใต้เป็นสิ่งที่น่าสนใจเป็นพิเศษ มีข้อความจารึกไว้ว่า รูปสลักนี้เป็นของขวัญจากพุทธมิตรผู้ยินดีในธรรม ส่วนรูปที่สะดือมีไว้เพื่อให้ผู้สักการะใช้นิ้วสอดเข้าไปเมื่อสวดมนต์เพื่อขจัดอาการเจ็บป่วยทางร่างกายตามความเชื่อ อารามจูเลียนได้รับความเสียหายอย่างหนักระหว่างการรุกรานของพวกฮั่นชาวใน ช่วง ค.ศ. 450 ส่งผลให้อารามจูเลียนอยู่ในสภาพทรุดโทรมจนไม่สามารถฟื้นตัวได้และในที่สุดก็ถูกทิ้งร้างเช่นเดียวกับพุทธสถานอื่นๆ ในหุบเขาตักศิลา อารามจูเลียนจึงเป็นส่วนหนึ่งของซากปรักหักพังอันงดงามของเมืองตักศิลา



นำท่านชม **นครโบราณศรีกัลป์ (Sirkap City Ruins)** นครโบราณในหุบเขาตักศิลา เป็นนครที่สร้างโดยชาวอินโด-กรีก หรือชาวแบคเตรีย (Bactria) ของพระเจ้าอเล็กซานเดอร์มหาราช เมื่อ 190 ปีก่อนคริสตกาล จนเมืองดังกล่าวได้รับฉายาว่าเป็น Acropolis of Taxila ด้วยผังเมืองที่ถอดแบบมาจากเมืองกรีก ผังเมืองสี่เหลี่ยม มีถนนผ่ากลางจากเหนือสู่ใต้ มีบ้านเรือน ร้านค้า ชุมชน สถานที่ทางศาสนา กำแพงที่ก่อด้วยหิน อีกทั้งยังมีเขตพระราชวังของกษัตริย์ผู้ปกครอง ที่มีที่ตั้งอยู่บนเนินขนาดย่อม (Royal Palace of King Kunala) ปัจจุบันนครโบราณแห่งนี้หลงเหลือเพียงแต่ซากปรักหักพัง แต่ยังคงทิ้งร่องรอยของความเจริญรุ่งเรืองอันสูงสุดในยุคสมัยหนึ่งไว้

นำท่านชม **ธรรมราชาสถูป (Dharmarajika Stupa)** เป็นวัดและสถูปเจดีย์ที่เก่าแก่ที่ตั้งอยู่ห่างจากพิพิธภัณฑสถานประมาณ 3 กิโลเมตร ภายหลังจากทำสังคายนาพระธรรมวินัยครั้งที่ 3 ในช่วงรัชสมัยของพระเจ้าอโศกมหาราชทรงเป็นองค์อุปถัมภ์ พระองค์ได้ทรงอาราธนาพระสมณทูตเดินทางไปเผยแผ่พระธรรมวินัยถึง 9 สาย และหนึ่งในนั้นคือ แคว้นคันธาระ ดังนั้นมหาสถูปแห่งตักศิลาได้สร้างขึ้นในสมัยที่มีการเผยแผ่พระพุทธศาสนาเข้าสู่แคว้นคันธาระ เพื่อประดิษฐานพระบรมสารีริกธาตุ โดยมีรูปทรงพระสถูปร่วมสมัยกับพระสถูปสาญจี ซึ่งต่อมาพื้นที่ดังกล่าวได้พัฒนาขึ้นเป็นพระอารามขนาดใหญ่ เพื่อเป็นที่อยู่อาศัยของพระภิกษุจำนวนมาก ในแคว้นคันธาระซึ่งพุทธศาสนารุ่งเรืองมากที่สุดใรราวคริสต์ศตวรรษที่ 2 ซึ่งตรงกับสมัยพระเจ้ากนิษกะมหาราชแห่งราชวงศ์กุษาณะ ดังนั้น **“ธรรมราชาสถูป”** ถูกสร้างขึ้นใน 2 วาระ ได้แก่ ถูกสร้างขึ้นครั้งแรกสมัยพระเจ้าอโศกมหาราช ในช่วงศตวรรษที่ 3 ก่อนคริสตกาล และในสมัยพระเจ้ากนิษกะมหาราชได้สร้างธรรมราชาสถูปขึ้นบนซากสถูปเดิมสมัยพระเจ้าอโศกมหาราชที่มีอายุเก่าแก่กว่า ต่อมาได้ถูกทำลายโดยชาวฮั่นชาวในคริสต์ศตวรรษที่ 5 และถูกทอดทิ้งไป ธรรมราชาสถูปถูกขุดค้นพบขึ้นมาในปี ค.ศ.1912-1916 โดยกุลัม กาดิร (Mr.Ghulam Qadir) ภายใตการดูแลของเซอร์ จอห์น มาร์แชล (Sir John Marshall)



## กลางวัน

### รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคารท้องถิ่น

ได้เวลาอันสมควร นำท่านเดินทางกลับไปยัง **เมืองอิสลามาบัด**

นำท่านแวะถ่ายรูป **มัสยิดไฟซาล (Shah Faisal Masjid or Faisal Mosque)** ซึ่งเป็นมัสยิดที่ใหญ่ที่สุดในปากีสถานและเอเชียใต้ และใหญ่เป็นอันดับหกของโลก สร้างโดยกษัตริย์ไฟซาล บิน อับดุล อาซิสแห่งราชวงศ์ซาอุดีอาระเบีย ใช้เงินงบประมาณการสร้างสูงถึง 50 ล้านเหรียญดอลลาร์สหรัฐ ที่ออกแบบโดยช่างสถาปนิกชาวตุรกี มัสยิดแห่งนี้มีรูปทรงคล้ายต้นที่กระโจมแปดเหลี่ยมของชนเผ่าเบดูอินที่อาศัยอยู่ในทะเลทราย และมีหอคอยที่ใช้เรียกขานละหมาดสูง 88 เมตร ทั้ง 4 ด้าน มองดูคล้ายดินสอแหลม ถือเป็นมัสยิดสมัยใหม่ที่มีรูปลักษณะทันสมัยผิดแผกต่างจากมัสยิดแบบดั้งเดิมที่มักมีโดมเป็นองค์ประกอบหลัก มัสยิดแห่งนี้สามารถบรรจุผู้คนได้ 10,000 คนภายในบริเวณโถงละหมาด และอีกกว่า 24,000 คนที่บริเวณระเบียงหน้ามุข รวมทั้งที่ลานนอกประสงค์อีก 40,000 คน (ไม่สามารถเข้าชมด้านในได้)



นำท่านแวะถ่ายรูป **อนุสาวรีย์ปากีสถาน (Pakistan Monument)** เป็นอนุสรณ์สถานแห่งชาติและพิพิธภัณฑน์มรดกแห่งชาติตั้งอยู่บนเนินเขา Shakarparian ทางตะวันตกในกรุงอิสลามาบัต อนุสาวรีย์นี้สร้างขึ้นเพื่อเป็นสัญลักษณ์ของความสามัคคีของชาวปากีสถาน และอุทิศให้กับชาวปากีสถานผู้เสียสละ "วันนี้" เพื่อ "วันพรุ่งนี้" ที่ดีกว่า สัญลักษณ์กลีบดอกไม้ขนาดใหญ่ 4 กลีบ เป็นตัวแทนวัฒนธรรมหลักทั้ง 4 ของปากีสถาน ได้แก่ ปัญจาบ บาโลช ซินธ์ และปัคตูน กลีบดอกไม้เล็กๆ สามกลีบเป็นตัวแทนของชนกลุ่มน้อย Azad Kashmir และ Gilgit-Baltistan การยกระดับทำให้อนุสาวรีย์นี้มองเห็นได้จากทั่วทั้งเขตนครอิสลามาบัต-ราวาลปินดี และเป็นสถานที่ท่องเที่ยวยอดนิยม

หากมีเวลาเหลือพอ นำท่านไปเดินเล่นในห้างสรรพสินค้าใหญ่ที่สุดของเมืองอิสลามาบัต **ณ เดอะ เซ็นทอรัส มอลล์ (The Centaurus Mall)** เพื่อเลือกซื้อขนมหรือของฝากอย่างอิสระตามอัธยาศัย

**ค่ำ** **รับประทานอาหารค่ำ ณ ภัตตาคารท้องถิ่น**

เข้าสู่โรงแรมที่พัก **Marriott Hotel 5\*, Islamabad** หรือเทียบเท่า



**3) วันที่สาม** **กรุงอิสลามาบัต - กรุงคาบูล (ประเทศอัฟกานิสถาน)** **(B/L/D)**

**เช้า** **รับประทานอาหารเช้าในโรงแรม**  
 เดินทางไปยัง **สถานทูตอัฟกานิสถาน** เพื่อรับวีซ่าอัฟกานิสถาน

**กลางวัน** **รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคารท้องถิ่น**

**14.30 น.** เดินทางถึงสนามบินนานาชาติอิสลามาบัต เตรียมตัวเช็คอินสำหรับเที่ยวบินระหว่างประเทศ สู่ประเทศอัฟกานิสถาน **ณ เคาน์เตอร์ สายการบินแคมแอร์ (Kam Air)**

- 17.30 น. เห็นฟ้าสู่ คาบูล ประเทศอัฟกานิสถาน โดยสายการบิน แคมแอร์ เที่ยวบินที่ **RQ928 (17.30-18.00)**  
(ใช้เวลาบิน 1 ชั่วโมง)  
(เวลาท้องถิ่นที่ประเทศอัฟกานิสถาน ช้ากว่า ประเทศปากีสถาน 30 นาที)
- 18.00 น. เดินทางถึงสนามบินนานาชาติคาบูล ประเทศอัฟกานิสถาน หลังผ่านพิธีการตรวจคนเข้าเมืองและรับ  
กระเป๋าสัมภาระเรียบร้อยแล้ว พบกับไกด์ท้องถิ่น นำท่านเดินทางไปยังโรงแรมที่พักเพื่อเช็คอิน  
**เมืองคาบูล (Kabul)** เป็นเมืองหลวงของอัฟกานิสถาน ตั้งอยู่ในบริเวณหุบเขาอินดูกุชและล้อมรอบด้วย  
แม่น้ำคาบูล มีประชากรราว 5 ล้านคน กล่าวกันว่าเมืองคาบูลมีอายุมากกว่า 3,500 ปีซึ่งถูกกล่าวถึง  
ตั้งแต่สมัยจักรวรรดิเปอร์เซียอาเคเมนิด (Achaemenid Persian Empire) อดีตในช่วงแรกของราชวงศ์  
กุษาณ (Kushan Empire) ตั้งราชธานีอยู่ที่เมืองคาบูล ต่อมาย้ายมายังปुरुชปุระหรือเปศวาร์ (Peshawar)  
อีกทั้งในคริสต์ศตวรรษที่ 16 จักรวรรดิโมกุลใช้เมืองคาบูลเป็นเมืองหลวงในช่วงฤดูร้อน ซึ่งในช่วงเวลา  
นั้นมีความเจริญรุ่งเรืองและมีความสำคัญเพิ่มมากขึ้น ในปัจจุบันเมืองคาบูลทำหน้าที่เป็นศูนย์กลางทาง  
การเมือง วัฒนธรรม และเศรษฐกิจของอัฟกานิสถาน
- ค่ำ **รับประทานอาหารค่ำ ณ ภัตตาคารในโรงแรม**  
เข้าสู่โรงแรมที่พัก **Kabul Grand Hotel 5\*, Kabul** หรือเทียบเท่า



4) วันที่สี่	คาบูล - เฮอร์รัต	(B/L/D)
เช้า	รับประทานอาหารเช้าในโรงแรม	
07.30 น.	นำท่านเดินทางไปยังสนามบินนานาชาติคาบูล เพื่อเตรียมตัวเดินทางไปยัง เมืองเฮอร์รัต	
09.30 น.	เดินทางถึงสนามบินนานาชาติคาบูล เตรียมตัวเช็คอินสำหรับเที่ยวบินในประเทศ ณ เคาน์เตอร์ สายการบินแคมแอร์ (Kam Air)	
11.00 น.	เห็นฟ้าสู่ เฮอร์รัต ประเทศอัฟกานิสถาน โดยสายการบิน แคมแอร์ เที่ยวบินที่ <b>RQ101 (09.30-11.00)</b> (ใช้เวลาบิน 1 ชั่วโมง 30 นาที)	
11.00 น.	เดินทางถึงสนามบินนานาชาติเฮอร์รัต <b>เมืองเฮอร์รัต (Herat)</b> เป็นเมืองที่ใหญ่อันดับ 3 และอยู่ทางตะวันตกของอัฟกานิสถาน เชื่อกันว่าเมืองเฮอร์รัตก่อตั้งขึ้นเมื่อประมาณ 500 ปีก่อนคริสตกาล มีความสำคัญทางยุทธศาสตร์ การค้า และวัฒนธรรมในภูมิภาคมายาวนาน แม้ว่าเมืองนี้จะได้รับการพัฒนาอย่าง	

กว้างขวางในยุคปัจจุบัน แต่สถานที่นี้มีความโดดเด่นตรงที่ยังคงรักษาร่องรอยทางประวัติศาสตร์เอาไว้  
ได้เป็นส่วนใหญ่ และอนุสรณ์สถานอิสลามที่สำคัญหลายแห่งยังคงหลงเหลืออยู่

## กลางวัน

### รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคารท้องถิ่น

นำท่านชม พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติเฮรัต (**Herat National Museum**) ตั้งอยู่ในบริเวณป้อมปราการ  
แห่งเฮรัตตอนล่าง พิพิธภัณฑ์ศิลปะอิสลามในกรุงเบอร์ลินทำงานร่วมกับสถาบันโบราณคดีเยอรมันเพื่อ  
จัดทำเอกสารและบูรณะโบราณวัตถุ และเตรียมจัดแสดงพิพิธภัณฑ์เปิดให้บุคคลทั่วไปเข้าชมในเดือน  
ตุลาคม ค.ศ. 2011 โดยมีสิ่งของจากภูมิภาคเฮรัตประมาณ 1,100 ชิ้นในพิพิธภัณฑ์ และมีจัดแสดงอยู่  
ประมาณ 250 ชิ้น ส่วนใหญ่มาจากคริสต์ศตวรรษที่ 10-13 เมื่อช่วงเฮรัตมีความสำคัญทางการเมืองและ  
วัฒนธรรมในระดับสูงสุด มีเครื่องปั้นดินเผา งานโลหะ แผ่นหินจารึกหน้าหลุมศพของ Behzad จิตรกรชื่อดัง  
ของเปอร์เซียในช่วงคริสต์ศตวรรษที่ 16 ต้นฉบับและหนังสือเก่า ของสะสมเก่า ปืนคาบศิลาและปืน  
ใหญ่เก่า เป็นต้น พิพิธภัณฑ์แห่งนี้มีซุ้มประตูโค้งยาวและทางเดินที่ทำด้วยอิฐสีน้ำตาล แม้ว่าจะเล็กกว่า  
พิพิธภัณฑ์คาบูล แต่สถานที่นี้ให้ความรู้สึกทางสถาปัตยกรรมที่มีเอกลักษณ์มากกว่า และสอดคล้องกับ  
การบูรณะป้อมปราการโดยรวม

นำท่านชม ป้อมปราการแห่งเฮรัต (**Herat Citadel**) มีชื่อท้องถิ่นว่า **Qala-e Ikhtiyaruddin** หรือที่รู้จัก  
กันในชื่อ “ป้อมปราการแห่งอเล็กซานเดอร์” (Citadel of Alexander) ตั้งอยู่ในใจกลางของเมืองเก่าเฮรัต  
มีอายุย้อนกลับไปได้ถึง 330 ปีก่อนคริสตกาล เมื่อกษัตริย์อเล็กซานเดอร์มหาราชและกองทัพของเขามา  
ถึงในบริเวณแถบนี้ (ปัจจุบันคืออัฟกานิสถาน) ภายหลังยุทธการรบเกกาเมลา จักรวรรดิหลายแห่งใช้  
ที่นี่เป็นศูนย์บัญชาการใหญ่ในช่วง 2,000 ปีที่ผ่านมา และถูกทำลายแล้วสร้างขึ้นใหม่หลายครั้งตลอด  
หลายศตวรรษที่ผ่านมาจากภาวะสงครามและการละเลยมานานหลายทศวรรษ ป้อมปราการเริ่มพังทลาย  
ลง แต่ในช่วงไม่กี่ปีที่ผ่านมา องค์กรระหว่างประเทศหลายแห่งตัดสินใจสร้างป้อมปราการขึ้นใหม่ทั้งหมด  
ในช่วงปีค.ศ. 2006-2011 พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติเฮรัตก็ตั้งอยู่ภายในป้อมปราการ โดยมีกระทรวง  
สารสนเทศและวัฒนธรรมของอัฟกานิสถานเป็นผู้ดูแลสถานที่ทั้งหมด



เดินทางไปชม มัสยิดจามาแห่งเฮรัต (**Jama Masjid of Herat**) เป็นมัสยิดวันศุกร์หรือที่รู้จักกันในชื่อ  
“มัสยิดใหญ่แห่งเฮรัต” เป็นสถานที่สำคัญทางประวัติศาสตร์และสถาปัตยกรรมที่ตั้งอยู่ในเมืองเก่าเฮรัต  
ประเทศอัฟกานิสถาน เป็นมัสยิดที่เก่าแก่และใหญ่ที่สุดแห่งหนึ่งในภูมิภาค และถือเป็นผลงานชิ้นเอก  
ของสถาปัตยกรรมอิสลาม มัสยิดแห่งนี้สร้างขึ้นในคริสต์ศตวรรษที่ 12 และผ่านการบูรณะซ่อมแซมหลาย  
ครั้งตลอดหลายศตวรรษที่ผ่านมา ที่นี่มีชื่อเสียงจากหอคอยสุเหร่าสีฟ้าสดใสซึ่งประดับด้วยงานกระเบื้อง

อันวิจิตรบรรจงและโตมลกวางขนาดใหญ่ซึ่งอยู่เหนือโถงละหมาด มัสยิดนี้ยังขึ้นชื่อในด้านความสำคัญทางประวัติศาสตร์ เนื่องจากเคยเป็นศูนย์กลางทางศาสนาและวัฒนธรรมในสมัยราชวงศ์ติมูริด ยังใช้เป็นศูนย์กลางการศึกษา รวมถึงการศึกษากฎหมายและเทววิทยาอิสลามอีกด้วย มัสยิดแห่งนี้ยังคงใช้อยู่ในปัจจุบันและเปิดให้นักท่องเที่ยวเข้าชม

**หากมีเวลาเหลือ** พาเดินชม **ตลาดเฮรัตบาซาร์ (Herat Bazaar)** อิสระให้ท่านได้สำรวจตลาดและสัมผัสวิถีชีวิตของชาวเฮรัต พร้อมเลือกซื้อสินค้าท้องถิ่นตามอัธยาศัย

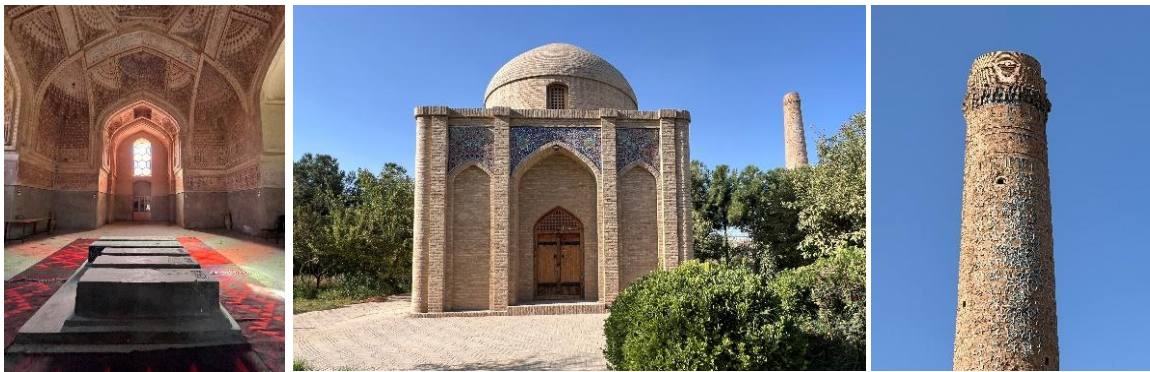
**ค่ำ** **รับประทานอาหารค่ำ ณ ภัตตาคารในโรงแรม**

เข้าสู่โรงแรมที่พัก **ARG Hotel 4\*, Herat** หรือเทียบเท่า

**5) วันที่ห้า** **เฮรัต - คาบูล** **(B/D)**

**เช้า** **รับประทานอาหารเช้าในโรงแรม**

นำท่านชม **เฮรัต มุซัลลาห์ คอมเพล็กซ์ (Herat Musalla Complex)** เป็นกลุ่มอาคารทางศาสนาอิสลาม การก่อสร้างคอมเพล็กซ์แห่งนี้เริ่มต้นครั้งแรกในปีค.ศ.1417 ภายใต้คำสั่งบัญชาของพระราชินี Gawharshad พระมเหสีของผู้ปกครอง Timurid Shah Rukh ซึ่งมีตัวอย่างสถาปัตยกรรมติมูริดในสมัยคริสต์ศตวรรษที่ 15 และมีการก่อสร้างขยายเพิ่มเติมขึ้นในยุคต่อมา พบความเสื่อมสลายตามกาลเวลา อันเป็นผลพวงจากการเกิดแผ่นดินไหวและพิชสงครามหลายครา ปัจจุบันส่วนใหญ่เหลือเป็นซากปรักหักพังที่ซบซ้อน อันประกอบด้วย หอขานละหมาด 5 แห่ง สุสานของ Mir Ali Sher Navai สุสานของพระราชินี Gawhar Shad และซากปรักหักพังของมัสยิดขนาดใหญ่และกลุ่มอาคารมัตราชาเป็นต้น โดยมีอาคารบางส่วนได้รับการบูรณะใหม่บ้างแล้ว



ออกเดินทางสู่ **สนามบินนานาชาติเฮรัต** ระหว่างทาง นำท่านแวะชม **สะพานมาลัน (Malan Bridge)**

เป็นสะพานโค้งสองเลนเหนือแม่น้ำฮารี สร้างขึ้นครั้งแรกราวปีค.ศ.1110 ในรัชสมัยของสุลต่าน আহมัด ซันจาร์ (Ahmad Sanjar) แห่งราชวงศ์เซลจุก

สะพานแห่งนี้ถือเป็นสถานที่ทางประวัติศาสตร์ของเฮรัต เป็นสะพานเก่าแก่ที่ตั้งอยู่ในเส้นทางเก่าของ

เฮรัต-กันดาฮาร์ ปัจจุบันประกอบด้วยซุ้มโค้ง 22

ซุ้มและรอดพ้นจากน้ำท่วมหลายครั้ง โดยมีความยาว 230 เมตร กว้าง 8 เมตรและสูง 10 เมตร

สะพานมาลันมีบทบาทสำคัญในการฟื้นฟูทางเศรษฐกิจและรายได้ของชาวเฮรัต และด้วยเหตุนี้จึงมีการบูรณะใหม่หลายครั้งตลอดประวัติศาสตร์



10.30 น. เดินทางถึงสนามบินนานาชาติเฮรัต เตรียมตัวเช็คอินสำหรับเที่ยวบินในประเทศ ณ เคาน์เตอร์ สายการบิน บินแคมแอร์ (Kam Air)

กลางวัน **รับประทานอาหารกลางวันแบบ Packed Lunch ที่สนามบิน**

12.30 น. เห็นฟ้าสู่ คาบูล เที่ยวบินที่ **RQ102 (12.30-13.45)** (ใช้เวลาบิน 1 ชั่วโมง 15 นาที)

13.45 น. เดินทางถึงสนามบินนานาชาติคาบูล พร้อมรับกระเป๋าสัมภาระแล้ว

บ่าย พาชม ถนนไก่ (Chicken Street) เป็นถนนสั้นๆ ที่ตั้งอยู่ทางทิศตะวันออกในกรุงคาบูล ถนนสายนี้ ถือเป็นถนนช้อปปิ้งที่เป็นสัญลักษณ์ของเมือง และเป็นที่ยิยมในหมู่ชาวต่างชาติ ที่ต้องการตามหาของฝาก ถนนแห่งนี้เต็มไปด้วยกลิ่นอายของผู้คนท้องถิ่น เรียงรายไปด้วยร้านค้า ขายเครื่องประดับของเก่าและพรม สิ่งเดียวที่ไม่มีขายแล้วบนถนนแห่งนี้คือ ไก่ ถัดไปไม่กี่ไกลนัก พาชมถนนที่ยาวเพียงสองช่วงตึก ถนนดอกไม้ (Flower Market) เรียงรายด้วยดอกกุหลาบและดอกไม้อื่นๆ ให้ได้เลือกซื้อ



ค่ำ **รับประทานอาหารค่ำ ณ ภัตตาคารท้องถิ่น**

เข้าสู่โรงแรมที่พัก **Kabul Grand Hotel 5\*, Kabul** หรือเทียบเท่า

**6) วันที่หก** **กรุงคาบูล - เมืองปาร์วัน - เมืองบามียัน** **(B/L/D)**

เช้า **รับประทานอาหารเช้าในโรงแรม**

ออกเดินทางสู่ เมืองปาร์วัน (Parwan) เป็นหนึ่งใน 34 จังหวัดของประเทศอัฟกานิสถาน ตั้งอยู่ทางทิศเหนือของเมืองคาบูล (65 KMS. / 1 HR 45 MIN)

นำท่านชม **สถูปตอพดารา (Topdara Stupa)** แหล่งโบราณคดีด้านพุทธศาสนาในอัฟกานิสถานที่ได้รับการบูรณะล่าสุด มหาสถูปโบราณแห่งนี้มีโครงสร้างหลักคือสถูปหินบนฐานทรงสี่เหลี่ยม ซึ่งมีเส้นผ่าศูนย์กลาง 23 เมตรและสูง 33 เมตร ตั้งอยู่ทางตอนใต้ของเทือกเขาอินดูกุซ ใกล้กับเมืองซาริการ์ (Charikar) เมืองเอกของจังหวัดปาร์วัน และอยู่ในรัศมีเขตบากรัม (Bagram) ซึ่งเขตนี้จะเป็นเขตที่พบโบราณวัตถุและโบราณสถานจำนวนมากที่ทับซ้อนหลายวัฒนธรรม เพราะเป็นจุดยุทธศาสตร์สำคัญในอัฟกานิสถาน ตั้งแต่สมัยโบราณจนถึงปัจจุบัน อาทิสถูปของพระเจ้าอเล็กซานเดอร์มหาราชก็เลือกที่นี่เป็นเมืองฐานที่มั่นในการสู้รบ แม้กระทั่งสหรัฐอเมริกาตั้งฐานทัพอากาศที่นี่ในชื่อว่า Bagram Air Base ความเป็นมาของมหาสถูปนี้มีประวัติย้อนกลับไปไนสมัยที่บากรัมเป็นที่ประทับฤดูร้อนของจักรวรรดิกุษาณไนรัชสมัยของพระเจ้ากนิษกะ จึงเป็นสถูปที่มีอายุยาวนานกว่า 1,870 ปี ถือเป็นหนึ่งในมรดกทางวัฒนธรรมของอัฟกานิสถานที่สามารถดึงดูดนักท่องเที่ยวนับพันคนได้ในอนาคต โดยล่าสุดที่นี่ได้รับรางวัล Award of Merit of the UNESCO Asia-Pacific Awards for Cultural Heritage Conservation ในปีค.ศ.2022



ออกเดินทางต่อไปยัง **บามียัน หรือ บามิยัน (Bamyan or Bamiyan)** เป็นอีกจังหวัดหนึ่งใน 34 จังหวัดของประเทศอัฟกานิสถาน (**175 KMS / 3.5 HRS.**) ตั้งอยู่ในภาคกลางของอัฟกานิสถาน โดยมีสภาพภูมิประเทศเป็นภูเขาทางปลายด้านตะวันตกของเทือกเขาฮินดูกูช และมีที่ราบสูง อดีตเมืองบามิยันเคยเป็นศูนย์กลางด้านการค้าและพุทธศาสนาในช่วงคริสต์ศตวรรษที่ 4-5 ในสมัยโบราณอัฟกานิสถานตอนกลางได้ถูกวางยุทธศาสตร์ให้เป็นจุดแวะพักสำหรับนักเดินทางและกองคาราวานเส้นทางสายไหมที่สลับไปมาในภูมิภาค โดยมีการค้าขายระหว่างจักรวรรดิโรมัน ราชวงศ์ฮั่น เอเชียกลาง และเอเชียใต้ บามียันจึงเป็นแหล่งที่องค์ประกอบของศิลปะกรีกและพุทธถูกรวมเข้าด้วยกันอันเป็นเอกลักษณ์เฉพาะที่เรียกว่าศิลปะกรีก-พุทธ ปัจจุบันบามิยันเป็นหนึ่งในแหล่งโบราณคดีที่ใหญ่ที่สุดและเก่าแก่ที่สุดในภูมิภาค ที่นี้ถูกทำให้รู้จักโด่งดังกันไปทั่วโลกเพราะอัฟกานิสถานด้วยความยากลำบากและระบอบการปกครองที่แตกต่างกับสงครามกลางเมืองที่กินเวลายาวนาน พระพุทธรูปแห่งบามิยันถูกทำลายโดยกลุ่มตอลิบานเมื่อต้นปี ค.ศ. 2001

### กลางวัน

#### รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคารท้องถิ่น

ระหว่างทาง แวะชม **สุสานรถถัง (Tank Graveyard)** ซากรถถังโซเวียตที่มีมากมายสุดลูกหูลูกตา จากสงครามโซเวียต-อัฟกานิสถานในช่วงปี ค.ศ.1980 ซึ่งเรียงรายอยู่ในไร่มันฝรั่งในเมืองบามิยัน อดีตบริเวณนี้เคยเป็นฐานทัพเก่าของโซเวียตที่ถูกทิ้งร้าง สะท้อนให้เห็นถึงอดีตอันขมขื่นอันเนื่องมาจากสงครามที่ประเทศอัฟกานิสถานต้องเผชิญมาตลอดหลายปี



นำท่านชม **ตลาดงานฝีมือ (Bamyan Craft Bazaar)** กลุ่มผู้หญิงในเมืองบามิยันได้กัยืมเงินจากธนาคารท้องถิ่น เพื่อจัดตั้งตลาดที่จำหน่ายผ้าลูกไม้ และงานหัตถกรรมของตนเองและของพื้นที่อื่น ๆ ตลาดแห่งนี้ช่วยกระตุ้นเศรษฐกิจได้อย่างมาก จากการที่มีนักท่องเที่ยวเดินทางมาอุดหนุนงานฝีมือเพิ่มมากขึ้น

### ค่ำ

#### รับประทานอาหารค่ำ ณ ภัตตาคารในโรงแรม

เข้าสู่โรงแรมที่พัก **Silk Road Hotel 4\*, Bamyan** หรือเทียบเท่า



### 7) วันที่เจ็ด

#### เมืองบามิยัน

(B/L/D)

### เช้า

#### รับประทานอาหารเช้าในโรงแรม

ออกเดินทางสู่ อุทยานแห่งชาติบันด์-เอ อามิร์ (**Band-e Amir National Park**) <80 KMS / 1.5 HRS> ถูกจัดตั้งให้เป็นอุทยานแห่งชาติแห่งแรกของอัฟกานิสถานในปีค.ศ. 2009 เพื่อส่งเสริมและปกป้องระบบ

นิเวศวิทยาและความงามตามธรรมชาติของทะเลสาบสีน้ำเงินเข้มหลายแห่งที่เกิดขึ้นในเทือกเขาฮินดูกูช ระดับความสูงราว 3,000 เมตร บันด์-เอ อามิร์เป็นกลุ่มทะเลสาบที่ทอดยาวต่อเนื่องกัน 6 แห่ง ได้แก่ ทะเลสาบ Band-e Gholaman, Band-e Qambar, Band-e Haibat, Band-e Panir, Band-e Pudina, Band-e Zulfiqar แม่น้ำบัลช์ก็มีต้นเกิดที่นี่และไหลไปยังจังหวัดบัลค์ทางตอนเหนือ ที่นี่ก็ถูกกล่าวขานว่าเป็น “แกรนด์แคนยอนของอัฟกานิสถาน” ที่ดึงดูดนักท่องเที่ยวให้เดินทางมาเยี่ยมชมทุกปี



กลางวัน

รับประทานอาหาร ณ ภัตตาคารท้องถิ่น

บ่าย

เดินทางกลับสู่ เมืองบามิยัน ระหว่างทางแวะไปชม หุบเขาดาร์ยา อัจดาฮาร์ (Darya Ajdahr) หรือ **Valley of the Dragon** (หุบเขามังกร) เพื่อชมทิวทัศน์อันน่าทึ่งของอัฟกานิสถานที่ตั้งอยู่ท่ามกลางเทือกเขากลุ่มหินที่ขรุขระตั้งตระหง่าน โดยมีท้องฟ้าสีฟ้าใสและเมฆสีขาวปุยเป็นฉากหลัง ท่านจะสัมผัสได้ถึงอากาศบนภูเขาที่สดชื่นและได้ยินเสียงกระซิบที่พัดผ่านสายลมที่อ่อนโยน เป็นองค์ประกอบที่น่าทึ่งพร้อมฟังตำนานเรื่องราวเกี่ยวกับที่มาของชื่อหุบเขามังกรจากโศกโศกท้องถิ่นว่าที่นี่มีความเกี่ยวข้องกับท่านอาลี ซึ่งเป็นลูกเขยของศาสดาโมฮัมหมัดอย่างไร ปัจจุบันหมู่บ้านอัจดาฮาร์ที่สร้างขึ้นใหม่ตั้งอยู่ที่บริเวณหัวหุบเขานั้นถูกสร้างขึ้นโดยสหประชาชาติเพื่อชาวฮাজারา (ชนพื้นเมืองเก่าที่เคยอาศัยอยู่แถบนี้) ที่ลี้ภัยแล้วเดินทางกลับจากอิหร่านและปากีสถาน สถานที่บริเวณนี้แทบไม่มีพืชพรรณเหลืออยู่เลย แต่หมู่บ้านต่างๆ ต่างก็พยายามอย่างหนักเพื่อหาเลี้ยงชีพ ส่วนตัวมังกรอยู่ที่ปลายสุดของหุบเขา



นำท่านเยี่ยมชม **บ้านในถ้ำ (Residential Cave)** ชาวอัฟกานิสถานบางส่วนอาศัยอยู่ในถ้ำ เนื่องจากความยากจน หรืออาจเพราะความปรารถนาที่จะรักษาวิถีชีวิตแบบดั้งเดิมไว้ หน้าผาหินทรายในเมืองบามิยัน เป็นที่ตั้งของถ้ำหลายพันแห่ง ซึ่งเดิมทีพระภิกษุสงฆ์ใช้สำหรับการทำสมาธิและปฏิบัติธรรม ปัจจุบันมีครอบครัวชาวอัฟกานิสถานประมาณ 700 ครอบครัวอาศัยอยู่ในถ้ำเหล่านี้ ซึ่งยังคงขาดสิ่งอำนวยความสะดวกพื้นฐานอย่างไฟฟ้าและน้ำประปา



นำท่านแวะชมจากด้านนอก **ชาร์-อี โกลโกลา (Shahr-e Gholghola)** ซึ่งมีความหมายว่า "เมืองแห่งเสียงกรีดร้อง" ในภาษาเปอร์เซีย หรือที่รู้จักกันในชื่อ "เมืองวิบัติ" ถือเป็นเมืองโบราณที่มีความสำคัญทางประวัติศาสตร์ ตั้งแต่การทำลายล้างอันน่าสลดใจไปจนถึงซากทางโบราณคดีอันงดงามที่กลายเป็นมรดกทางวัฒนธรรมอันมั่งคั่งในปัจจุบัน ที่นี่จึงเป็นเสมือนขุมสมบัติสำหรับทั้งผู้ชื่นชอบประวัติศาสตร์และผู้แสวงหาการผจญภัย เพราะการขุดค้นพบทางโบราณคดีที่นี่ทำให้ได้พบกับขุมสมบัติประติมากรรมทางพุทธศาสนา เครื่องปั้นดินเผา และสิ่งประดิษฐ์ล้ำค่าอื่นๆ ซึ่งช่วยสะท้อนให้มองเห็นอดีตอันรุ่งเรืองและให้ข้อมูลเชิงลึกอันมีค่าเกี่ยวกับประวัติศาสตร์โบราณของภูมิภาค รวมถึงวัฒนธรรมและอารยธรรมของเมืองที่สาบสูญแห่งนี้ บ้อมปราการแห่งนี้ถูกกองทัพมองโกลของเจงกิสข่านพิชิตและทำลายในปี ค.ศ. 1221 กองกำลังมองโกลผู้โหดเหี้ยมปิดล้อมบ้อมปราการนำไปสู่การยึดครองและการทำลายล้างในที่สุด เกิดเหตุแฉกเช่นเดียวกับบ้อมปราการชาร์-อี โซเฮก

คำ

รับประทานอาหารค่ำ ณ ภัตตาคารท้องถิ่น

เข้าสู่โรงแรมที่พัก **Silk Road Hotel 4\*, Bamyan** หรือเทียบเท่า



**8) วันที่แปด เมืองบามิยัน - แพกห์มาน - คาบูล**

**(B/L/D)**

เช้า

รับประทานอาหารเช้าในโรงแรม

เดินทางไปชม **พระพุทธรูปบามิยัน (Buddhas of Bamiyan)** เป็นพระพุทธรูปยืนขนาดใหญ่จำนวน 2 องค์ที่สลักอยู่บนหน้าผาสูง 2,500 เมตร ตั้งอยู่ในหุบเขาบามิยัน ในเขตฮากาธา ตอนกลางของประเทศอัฟกานิสถาน ซึ่งถูกสร้างขึ้นในคริสต์ศตวรรษที่ 6 โดยพระพุทธรูปองค์โตสูง 55 เมตรที่ประทับยืนอยู่ทางทิศตะวันตก องค์ "พระพุทธรเจ้าทิศตะวันตก" ชาวบ้านท้องถิ่น เรียกว่า "ซาลซาล" ส่วนองค์น้อยสูง 38 เมตร ที่ประทับยืนอยู่ทางทิศตะวันออก หรือองค์ "พระพุทธรเจ้าทิศตะวันออก" ชาวบ้านท้องถิ่นเรียกว่า "ซามามา" ตั้งตระหง่านท่ามกลางทิวทัศน์หุบเขา นอกจากนี้ยังมีการสร้างถ้ำโบราณจำนวนมากบน

หน้าผา ภายในถ้ำมีร่องรอยของจิตรกรรมฝาผนังอันวิจิตรงดงามหลายชั้น ภาพวาดเหล่านี้บางส่วนเผยให้เห็นการใช้สีน้ำมันในสมัยคริสต์ศตวรรษที่ 7 ทำให้เป็นตัวอย่างภาพเขียนสีน้ำมันที่เก่าแก่ที่สุดในโลก แม้กาลเวลาจะผันผ่านตามไปยุคสมัยและสถานการณ์สงครามหลายช่วงก่อดี พระพุทธรูปบามียันยังดำรงคงอยู่อย่างโดดเด่นบนพื้นที่หุบเขาแห่งนี้ซึ่งกาลครั้งหนึ่งเคยเป็นจุดแวะพักของกองคาราวานบนเส้นทางสายไหมและเป็นศูนย์กลางการศึกษาพระพุทธศาสนา ครั้นต่อมาพระพุทธรูปแห่งบามียันถูกกลุ่มตาลิบันระเบิดทำลายลงในเดือนมีนาคมปีค.ศ.2001 ด้วยอ้างเหตุผลว่ารูปเคารพนั้นผิดหลักศาสนาอิสลาม ต่อมาพื้นที่และซากโบราณสถานแห่งนี้ได้รับขึ้นทะเบียนให้เป็นมรดกโลกโดยองค์การยูเนสโกในปีค.ศ. 2003



นำท่านแวะชมจากด้านนอก **ป้อมปราการซาร์-อี โซเฮก (Shahr-e Zohak)** หรือที่รู้จักกันในอีกชื่อหนึ่งว่า **เมืองสีแดง (Red City)** เชื่อกันว่าป้อมปราการนี้ก่อตั้งขึ้นในช่วงระหว่างคริสต์ศตวรรษที่ 5-6 โดยชาวเฮฟทาไลท์ ตั้งอยู่ที่ทางทิศตะวันออกสุดของหุบเขาบามียัน เหนือจุดบรรจบกันของแม่น้ำ 2 สาย หุบเขาบามียันเคยเป็นส่วนหนึ่งของเส้นทางเชื่อมต่อยุโรปกับอินเดียและจีน ต่อมาในช่วงคริสต์ ศตวรรษที่ 10-13 อยู่ภายใต้การปกครองของราชวงศ์กัซนาวิด (Ghaznavid) และราชวงศ์โกริด (Ghorid) ที่นี้เคยเป็นป้อมปราการที่ปกป้องทางเข้าหุบเขาบามียัน เหตุการณ์สำคัญคือในปีค.ศ.1221 ป้อมปราการแห่งนี้ถูกทำลายโดยท่านเจงกิสข่าน (Genghis Khan) และกองทัพของเขา เหตุเพราะหลานชายของเขาที่ชื่อว่า มูทูกาน ซึ่งมีอายุ 15 ปีจะต้องพบกับความตายในช่วงต้นเมื่อเขาเข้าไปในหุบเขาบามียันที่ป้อมปราการซาร์-อี-โซเฮก มีลูกธนูที่ยิงจากภายในกำแพงป้อมปราการที่ถูกปิดล้อมได้คร่าชีวิตมูทูกานไป ชาวไปถึงเจงกิสข่านและเขาโกรธมากที่เขาลงไปหุบเขาบามียันด้วยความโกรธ สั่งให้คนของเขาฆ่าทุกสิ่งในบามียัน ผู้ชาย ผู้หญิง แม้แต่เด็กและปศุสัตว์ จนที่นี้กลายเป็นซากปรักหักพังจำนวนมาก ปัจจุบันได้รับการบูรณะและอนุรักษ์โดยเป็นส่วนหนึ่งของโครงการใหม่ในอัฟกานิสถานที่ได้รับการสนับสนุนจากองค์การยูเนสโก (UNESCO) และรัฐบาลอิตาลี



กลางวัน

รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคารท้องถิ่น

ปลายทางไปชม **ปราสาทแพกห์มาน (Paghman Hill Castle)** เป็นพระราชวังที่ตั้งอยู่ในเมืองแพกห์มาน เขตจังหวัดคาบูล ปราสาทและพื้นที่โดยรอบถูกใช้เป็นที่พักผ่อนของประธานาธิบดีและเป็นสถานที่ต้อนรับแขกบ้านเมืองชาวต่างชาติ สถานที่นี้เปิดให้บุคคลทั่วไปเข้าชมในปี ค.ศ.2014 และมีนักท่องเที่ยวมาเยี่ยมชมมากมาย ปราสาทแห่งนี้มี 3 ชั้นและทำจากหินอ่อนและไม้ของอัฟกานิสถานจากจังหวัดคุนาร์ ภายในพระราชวังตกแต่งอย่างสวยงามด้วยพรมอัฟกานิสถานทอมือแบบดั้งเดิม

แวะถ่ายรูปกับ **ประตูटक-อี ซาฟาร์ (Taq-e Zafar)** หรือเรียกว่า “ประตูชัย” ในเมืองแพกห์มาน เป็นซุ้มประตูอนุสรณ์สถานที่โด่งดังที่สร้างขึ้นเพื่อรำลึกถึงเอกราชของอัฟกานิสถานหลังสงครามแองโกล-อัฟกันครั้งที่ 3 ในปีค.ศ.1919

นำท่านแวะชม **ทะเลสาบคาร์กา (Qargha Lake)** ผ่อนคลายยามเย็นกับทะเลสาบใกล้กับตัวเมืองคาบูล ทะเลสาบคาร์กามีทัศนียภาพอันงดงามล้อมรอบด้วยภูเขาพร้อมด้วยต้นไม้เขียวขจี

ค่ำ **รับประทานอาหารค่ำ ณ ภัตตาคารท้องถิ่น**

เข้าสู่โรงแรมที่พัก **Kabul Grand Hotel 5\***, Kabul หรือเทียบเท่า



9) วันที่เก้า คาบูล

(B/L/D)

เช้า **รับประทานอาหารเช้าในโรงแรม**

เดินทางไปชม **พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติอัฟกานิสถาน (National Museum of Afghanistan)** ตั้งอยู่ในย่านดาร์ุลลามาน นอกกรุงคาบูล ประเทศอัฟกานิสถาน เดิมพิพิธภัณฑสถานแห่งนี้ก่อตั้งขึ้นครั้งแรกในปี ค.ศ.1919 ตั้งอยู่ในพระราชวัง Bagh-i-Bala ในกรุงคาบูล โดยได้ย้ายมายังที่ตั้งปัจจุบันในปีค.ศ.1931 โดยจัดแสดงวัตถุทางโบราณคดีและศิลปะที่หลากหลายซึ่งแสดงถึงอดีตอันยาวนานและหลากหลายของอัฟกานิสถาน ความหลากหลายของการจัดเก็บโบราณวัตถุของพิพิธภัณฑสถานนี้เป็นผลพวงมาจากที่ตั้งของอัฟกานิสถานบนเส้นทางสายไหมโบราณ ซึ่งนำสินค้าที่หลากหลายรวมถึงแนวคิดใหม่ๆ มาสู่ภูมิภาค อาทิ ซากมนุษย์ยุคหิน ประติมากรรมปูนปั้นทางพุทธศาสนาและรูปปั้นหินอ่อนอันดูโบราณ เป็นต้น ภายในพิพิธภัณฑสถานเป็นที่ประดิษฐานรูปปั้นกษัตริย์กนิษกะที่ได้รับการบูรณะใหม่ และกลุ่มเครื่องทองชาวแบคเทรียนที่ถูกขุดพบทางตอนเหนือของอัฟกานิสถานในช่วงปลายทศวรรษ 1970 พิพิธภัณฑสถานแห่งนี้ยังเป็นแหล่งสะสมเหรียญกรีกและโรมันที่สำคัญที่สุดแห่งหนึ่งของโลก

นำท่านเดินชม **เมืองเก่าคาบูล (Kabul Old Town)** ที่เต็มไปด้วยบ้านเก่าแก่อายุหลายศตวรรษ ที่ถูกเรียกว่า **มูรัต คาห์น (Murad Khane)** ในอดีตช่างฝีมือได้แกะสลักโครงสร้างบ้านเรือนเหล่านี้จากไม้ แต่ด้วยเหตุการณ์สงคราม นำมาสู่ความยากจน จึงทำให้เกิดการละเลยที่จะซ่อมบำรุง ทำให้สถานที่แห่งนี้เหี่ยวเฉาไปตามกาลเวลา



นำท่านเดินชม **ตลาดนกกา ฟารูชิ (Ka Farushi Bird Market)** เป็นแหล่งซื้อขายนกนานาชนิดที่เก่าแก่ อายุหลายร้อยปีในเขตเมืองเก่าคาบูล ซึ่งมีจำหน่ายทั้ง นกแก้ว นกกระทา นกป่าและนกที่นำเข้ามาจากอิหร่าน และปากีสถาน รวมถึงไก่ชนและสัตว์เลี้ยงอื่น ๆ เพราะการเลี้ยงนกถือเป็นส่วนหนึ่งของวิถีชีวิตของชาวอัฟกัน เพื่อเก็บเกี่ยวความสุขจากกิจกรรมงานอดิเรกท่ามกลาง ภาวะสงครามต่อเนื่องที่ผ่านมา



นำท่านผ่านชม **มัสยิดปูล อี คุชติ (Pul-e Khushti Mosque)** มัสยิดที่ตั้งอยู่ในย่านใจกลางเมืองเก่าของ คาบูล มัสยิดแห่งนี้สร้างขึ้นเมื่อปลายคริสต์ศตวรรษที่ 18 และได้รับการบูรณะหลายครั้ง โดดเด่นด้วย โดมสีน้ำเงินขนาดใหญ่ การออกแบบมัสยิดร่วมสมัยผสมผสานสไตล์โมเดิร์นนานาชาติ เข้ากับกระเบื้อง อีฟกานิสถานแบบดั้งเดิมได้อย่างลงตัว

แล้วนำท่านชม **สวนบาเบอร์ (Babur Garden or Bagh-e Babur)** เป็นสถานที่พำนักแห่งสุดท้ายของ กษัตริย์บาเบอร์ (Babur) จักรพรรดิโมกุลองค์แรก แม้ว่าอีฟกานิสถานในปัจจุบันจะไม่ใช้บ้านเกิดดั้งเดิม ของเขา (เขาเกิดที่เมืองเฟอร์กานาในอุซเบกิสถาน) แต่เขารู้สึกหลงใหลในกรุงคาบูลมากจนเขา ปรารถนาที่จะถูกฝังที่นี่ เมื่อบาเบอร์เสียชีวิตในปีค.ศ.1530 โดยตอนแรกเขาถูกฝังในเมืองอัคราโดยขัดกับ ความปรารถนาของเขา ในช่วงระหว่างปีค.ศ.1539-1544 เซอร์ ซาห์ ซูริ (Sher Shah Suri) ได้ทำตาม ความปรารถนาของเขาและฝังเขาไว้ที่สวนแห่งนี้ สวนแห่งนี้จัดวางเป็นขั้นบันได 15 ขั้นบนเนินเขา ทางตะวันตกเฉียงใต้ของกรุงคาบูล แกนของมันชี้ไป ที่นครเมกกะ หลุมศพของกษัตริย์บาเบอร์ตั้งอยู่บน ระเบียงที่ 14 และเดิมล้อมรอบด้วยฉากหินอ่อนสี ขาว แม้ว่าฉากจะถูกทำลายด้วยสงครามและการ ก่อทวนในคริสต์ศตวรรษที่ 20 แต่ก็ถูกสร้างขึ้นใหม่



ระหว่างปีค.ศ.2002-2006 โดย Aga Khan Trust for Culture ตามภาพวาดของ Charles Masson ในช่วง คริสต์ศตวรรษที่ 19 บนระเบียงด้านล่างถัดไป ซาห์จาฮานได้สร้างมัสยิดเล็กๆ ในปีค.ศ. 1645-1646 นอกจากนี้เขายังสร้างช่องทางน้ำที่ไหลผ่านแกนกลางของสวนขึ้นใหม่และสร้างตลาดคาราวานซาราย เพิ่มที่บริเวณฐานของสวน ช่วงคริสต์ศตวรรษที่ 19 มีการเปลี่ยนแปลงครั้งใหญ่ในสวนตั้งแต่ปีค.ศ.1842 เกิดแผ่นดินไหวได้ทำลายกำแพงสวนและมัสยิดของซาห์จาฮาน ต่อมาในช่วงทศวรรษที่1880 อามิร อับ

ดูราห์มาน ข่าน ผู้ปกครองท้องถิ่นได้ปรับปรุงสวนในสไตล์ที่ได้รับอิทธิพลจากรสนิยมชาวยุโรปมากกว่าแบบโมกุล โดยเขาได้เพิ่มศาลากลางและที่อยู่อาศัยขนาดใหญ่ที่เรียกว่า พระราชวังของราชินี ให้กับบีบี ฮาลิมา ภรรยาของเขา สวนแห่งนี้ถูกตัดแปลงเป็นสวนสาธารณะในช่วงการปกครองของท่านนาดีร์ ชาห์ (Nadir Shah) ในช่วงทศวรรษที่ 19 โดยมีการก่อสร้างสระน้ำ อ่างเก็บน้ำ และสวนดอกไม้ตามแนวแกนกลางของภูมิทัศน์ในที่สุดสระว่ายน้ำและเรือนกระจกที่ทันสมัยก็ถูกสร้างขึ้นในช่วงปีค.ศ. 1980 ครั้นต่อมาเกิดสงครามระหว่างกลุ่มที่แข่งขันกันในกรุงคาบูลก่อให้เกิดภัยคุกคามร้ายแรงเริ่มต้นในปี 1992 การสู้รบในพื้นที่ทำให้เกิดไฟไหม้ทำลายพระราชวังของราชินีและมัสยิดได้รับความเสียหายสาหัสอย่างไรก็ดีในปีค.ศ.2011 สวนแห่งนี้ได้รับการบูรณะใหม่ทั้งหมดเนื่องจากความพยายามของ UNCHS Habitat และ Aga Khan Trust for Culture หลังจากเคลียร์ทุ่งระเบิดและทำการสำรวจทางโบราณคดีอย่างครอบคลุมแล้ว AKDN ได้ปลูกสวนใหม่และบูรณะอาคารเดิมส่วนใหญ่ ปัจจุบันทำหน้าที่เป็นทั้งสถานที่ท่องเที่ยวในเมืองคาบูลและเป็นสถานที่พักผ่อนหย่อนใจสำหรับชาวเมือง

## กลางวัน

บ่าย

### รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคารท้องถิ่น

นำท่านชม **มัสยิดซากิ (Sakhi Shrine)** เป็นมัสยิดเก่าแก่ที่ตั้งอยู่ในเชิงเขาอาซามาอี (Koh-e Asamai) ตอนเหนือของกรุงคาบูล สร้างโดยกษัตริย์แห่งอัฟกานิสถาน พระนามว่า Ahmed Shah Durani ในช่วงคริสต์ศตวรรษที่ 18 ขณะที่ท่านได้สั่งให้นำเสี้ยวคลุมของศาสดามุฮัมมัดจากเมืองบุคาร่า (Bukhara) ไปยังเมืองกันดาฮาร์ (Kandahar) โดยกองคาราวานดังกล่าวได้เดินทางมาหยุดพักในบริเวณนี้และมีชาวซุฟีได้ผันถึงท่านอาลีได้สวดมนต์ภาวนาต่อเนื่องกัน 2 วัน (ผู้เป็นอิหม่ามคนแรกของนิกายชีอะห์) กษัตริย์จึงดำริให้สร้างมัสยิดในบริเวณดังกล่าว มัสยิดแห่งนี้ได้รับการขยายต่อเติมและบูรณะตามยุคสมัย ที่นี่มีชื่อเสียงจากงานกระเบื้องและการประดิษฐ์ตัวอักษรอันวิจิตรบรรจง และถือเป็นสถานที่แสวงบุญยอดนิยมสำหรับชาวมุสลิมชีอะห์ และยังเป็นสถานที่สำคัญทางสถาปัตยกรรมและประวัติศาสตร์ในกรุงคาบูลอีกด้วย



นำท่านแวะถ่ายภาพกับ **ชาห์-อี ดู ชัมเชรา (Shah-e Doh Shamsira)** หรืออีกชื่อว่า “มัสยิดแห่งราชชาด้วยดาบสองคม” ตั้งอยู่ริมแม่น้ำคาบูล เป็นหนึ่งในมัสยิดที่แปลกที่สุดในศาสนาอิสลาม สร้างขึ้นในช่วงปี ค.ศ.1920 ระหว่างการขับเคื้อนเพื่อความทันสมัยของกษัตริย์ อามานุลลอฮ์ข่าน เป็นอาคาร 2 ชั้น โดยด้านหน้าอาคารทั้งหมดเป็นสถาปัตยกรรมแบบบารอกพร้อมรายละเอียดงานปูนปั้นเลือกสีขาวตัดกับสีเหลืองเลมอนที่ดูสดใส การที่อาคารมีสองชั้นนั้นยิ่งแปลกขึ้นไปอีกและมีเพียงหอคอยขนาดเล็กๆ เท่านั้นที่เปิดเผยจุดประสงค์ที่แท้จริงของอาคาร



ค่ำ

### รับประทานอาหารค่ำ ณ ภัตตาคารท้องถิ่น

เข้าสู่โรงแรมที่พัก **Kabul Grand Hotel 5\*, Kabul** หรือเทียบเท่า

## เช้า รับประทานอาหารเช้าในโรงแรม

นำท่านเดินทางไปชม **มัสยิดอีดกาห์ (Eidgah Great Mosque)** เป็นมัสยิดที่ใหญ่เป็นอันดับสองในเมืองคาบูล 'Id Gah' แปลว่า "พื้นที่สวดมนต์" เป็นหนึ่งในมัสยิดที่เก่าแก่ที่สุดในกรุงคาบูล สร้างขึ้นในช่วงปลายคริสต์ศตวรรษที่ 19 และสร้างเสร็จในช่วงต้นคริสต์ศตวรรษที่ 20 ซึ่งขณะนั้นถูกปกครองโดยเจ้าผู้ครองนครชื่อ อับดุล เราะห์มาน ข่าน (Emir Abdur Rahman Khan) และลูกชาย ฮาบีบูลลอฮ์ ข่าน (Habibullah Khan) มัสยิดแห่งนี้มีผู้คนจำนวนมากมาละหมาดทุกวัน โดยเฉพาะในช่วงการละหมาดอีดิลฟิตรีและอีดิลอฎฮาพิเศษประจำปีด้วย อีกทั้งลานกว้างของมัสยิดเป็นฉากเทศกาลทางพิธีศาสนาและพิธีการสำคัญต่างๆ เช่น พิธีราชาภิเษก งานศพ ขบวนพาเหรดทหาร เป็นต้น เหตุการณ์สำคัญคือ กษัตริย์อามานุลลอฮ์ ข่าน ได้ประกาศเอกราชครั้งประวัติศาสตร์สำคัญของอัฟกานิสถานที่นี้ในปีค.ศ.1919



นำท่านแวะชมจากด้านนอก **บालา ฮิสซาร์ (Bala Hissar)** แปลว่า "ป้อมสูง" ตั้งอยู่ในเขตกรุงคาบูล เป็นกลุ่มอาคารที่ตั้งตระหง่านและเป็นหนึ่งในสิ่งที่สำคัญที่สุดที่หลงเหลืออยู่จากประวัติศาสตร์อันยาวนานในเมืองหลวงของอัฟกานิสถาน นอกจากนี้ปัจจุบันยังเป็นเขตนุรักษ์ทางโบราณคดีที่สำคัญที่สุดแห่งหนึ่งในภูมิภาค ต้นกำเนิดของป้อมปราการบาลา ฮิสซาร์ไม่ชัดเจน แต่มีการพบเครื่องปั้นดินเผาก่อนยุค Kushan รวมถึงเหรียญอินโดกรีก และ Achaemenid ในบริเวณใกล้เคียง ซึ่งบ่งชี้ถึงการตั้งถิ่นฐานในพื้นที่ตั้งแต่อย่างน้อยคริสต์ศตวรรษที่ 6 อย่างไรก็ตามหลักฐานสำคัญที่แสดงชัดเจนให้เห็นว่าป้อมปราการที่นี่ถูกปิดล้อมและยึดครองโดยกษัตริย์บาบูร์ ผู้ก่อตั้งจักรวรรดิโมกุล ในปีค.ศ.1504 หลังจากที่กษัตริย์อัคบาร์รับช่วงต่อจากบิดาของเขาได้รวมการปกครองของเขาเหนือคาบูล บาลา-ฮิสซาร์ก็กลายเป็นที่อยู่อาศัยหลักของผู้ว่าราชการกรุงคาบูลชูบาห์ภายใต้การปกครองของพวกโมกุล พื้นที่ดังกล่าวได้พัฒนาเป็นป้อมปราการในพระราชวังที่โดดเด่น โดยมีขนาดเทียบได้กับที่อัคราและลาฮอร์ ซึ่งเป็นเมืองหลวงของโมกุล ผนังด้านนอกของป้อมปราการได้รับการเสริมความแข็งแกร่ง และพื้นที่ของสถานที่ก็ขยายออกไป แต่หลังจากที่พวกโมกุลสูญเสียคาบูล ป้อมปราการก็ถูกละเลย ด้วยเหตุที่บาลา-ฮิสซาร์เป็นป้อมปราการหลักของคาบูลจึงเป็นเวทีสำหรับเหตุการณ์สำคัญต่างๆ ทั้งในสงครามแองโกล-อัฟกานิสถานครั้งแรก (ค.ศ.1838-1842) และสงครามแองโกล-อัฟกานิสถานครั้งที่สอง (ค.ศ. 1878-1880) ทูตอังกฤษประจำกรุงคาบูล เซอร์ปีแอร์ หลุยส์ นโปเลียน คาวาญญารี ถูกสังหารภายในป้อมเมื่อ



โกล-อัฟกานิสถานครั้งแรก (ค.ศ.1838-1842) และสงครามแองโกล-อัฟกานิสถานครั้งที่สอง (ค.ศ. 1878-1880) ทูตอังกฤษประจำกรุงคาบูล เซอร์ปีแอร์ หลุยส์ นโปเลียน คาวาญญารี ถูกสังหารภายในป้อมเมื่อ

เดือนกันยายน ค.ศ.1879 ซึ่งก่อให้เกิดการจลาจลและบ้อมปรากการได้รับความเสียหายหนักจากการถูกเผาทำลายและคลังแสงถูกระเบิด

นำท่านชม **สถูปเซวากี (Shewaki Buddhist Stupa)** เป็นสถูปเจดีย์พุทธในพื้นที่เซวากีทางทิศตะวันออก

ออกของเมืองคาบูล สร้างขึ้นระหว่างศตวรรษที่ 1-3

ก่อนคริสตกาล ในยุคจักรวรรดิคุษาณะ อดีตที่นี่เป็น

ส่วนหนึ่งของศาสนสถานที่ตั้งอยู่บนเส้นทางจาริก

แสวงบุญของชาวพุทธที่เดินทางจากเขตแอ่งที่ราบ

ในอินเดียไปยังเมืองบามิยันบนที่ราบสูง ปัจจุบันที่นี่

ได้รับการบูรณะใหม่แล้ว และนักโบราณคดีได้

ค้นพบโบราณวัตถุสมัยพุทธกาล เจดีย์พุทธขนาดเล็ก

8 องค์ รวมถึงบ้อมปรากการ กำแพง และสิ่งประดิษฐ์อื่นๆ อีก 176 ชิ้นก็ถูกค้นพบในเมืองเซวากี อัน

แสดงให้เห็นว่าพื้นที่เหล่านี้เคยเป็นส่วนหนึ่งของอารยธรรมคันธาระ คันธาระเป็นศูนย์กลางสำคัญของ

อารยธรรมทางพุทธศาสนาเป็นเวลา 1,000 ปี



กลางวัน **รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคารท้องถิ่นในสนามบิน**

ได้เวลาอันสมควร นำท่านเดินไปยังสนามบินนานาชาติคาบูล

12.00 น. เดินทางถึงสนามบินนานาชาติคาบูล เตรียมตัวเช็คอินสำหรับเที่ยวบินระหว่างประเทศ สู่ปากีสถาน ณ เคาน์เตอร์ สายการบินแคมแอร์ (Kam Air)

14.50 น. เห็นฟ้าสู่ กรุงอิสลามาบัด ประเทศปากีสถาน โดย Kam Air เที่ยวบินที่ **RQ927 (14.50-16.30)**  
(ใช้เวลาบิน 1 ชั่วโมง 10 นาที)

16.30 น. เดินทางถึงสนามบินนานาชาติอิสลามาบัด ตั้งอยู่ในเมืองราวัลปินดี ห่างจาก กรุงอิสลามาบัดไปทางตะวันออกเฉียงใต้ 30 กิโลเมตร หลังผ่านพิธีการตรวจคนเข้าเมืองและรับกระเป๋าสัมภาระเรียบร้อยแล้ว

เย็น **รับประทานอาหารเย็น ณ ภัตตาคารท้องถิ่น**

20.30 น. เดินทางถึงสนามบินนานาชาติอิสลามาบัด เตรียมตัวเช็คอินสำหรับเที่ยวบินระหว่างประเทศ สู่ประเทศไทย ณ เคาน์เตอร์ สายการบินไทย (Thai Airways)

23.30 น. เห็นฟ้าสู่ กรุงเทพฯ โดยสายการบินไทย เที่ยวบินที่ **TG 350 (23.30-06.15)**  
(ใช้เวลาบิน 4 ชั่วโมง 45 นาที) (บริการอาหารบนเครื่อง)

### 11) วันที่สิบเอ็ด กรุงเทพฯ

06.15 น. เดินทางถึงสนามบินนานาชาติสุวรรณภูมิ กรุงเทพฯโดยสวัสดิภาพ

\*\*\*\*\*

### หมายเหตุ:

โปรแกรมอาจมีการเปลี่ยนแปลง ขึ้นอยู่กับการยืนยันของเที่ยวบินระหว่างประเทศและในประเทศ สภาพอากาศ และปัจจัยทางการเมือง การเดินทางอาจมีอุปสรรคเฉพาะหน้าเกิดขึ้น บริษัทขอสงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับสถานการณ์ทางการเมือง ภัยธรรมชาติ หรือปัจจัยอื่นๆ ที่อาจควบคุมไม่ได้ อย่างไรก็ตาม บริษัทจะคงไว้ซึ่งประโยชน์ของลูกค้าให้มากที่สุด

## อัฟกานิสถาน - ปากีสถาน 11 วัน 9 คืน

### อัตราค่าบริการ

ผู้ใหญ่พัก 2 ท่าน ๆ ละ	209,900 บาท	สำหรับคณะ 10-12 ท่าน
ผู้ใหญ่พัก 2 ท่าน ๆ ละ	219,900 บาท	สำหรับคณะ 8-9 ท่าน
ผู้ใหญ่พัก 2 ท่าน ๆ ละ	229,900 บาท	สำหรับคณะ 6-7 ท่าน
พักเดี่ยวจ่ายเพิ่ม ท่านละ	29,000 บาท	

### อัตราดังกล่าวรวม

1. ค่าตั๋วเครื่องบินชั้นประหยัดเส้นทาง BKK-ISB-BKK สายการบินไทย = 2 เที่ยวบิน
2. ค่าตั๋วเครื่องบินชั้นประหยัดเส้นทาง ISB-KBL-ISB สายการบินแคมแอร์ = 2 เที่ยวบิน
3. ค่าตั๋วเครื่องบินชั้นประหยัดเส้นทาง KBL-HEA-KBL สายการบินแคมแอร์ = 2 เที่ยวบิน
4. ค่าโรงแรมที่พักระดับ 4-5 ดาว (ท้องถิ่น) ห้องละ 2 ท่าน รวม 9 คืน
5. ค่าอาหารทุกมื้อตามที่ระบุไว้ในโปรแกรม
6. ค่ายานพาหนะปรับอากาศ และค่าเข้าชมสถานที่ตามที่ระบุไว้ในโปรแกรม
7. ค่าประกันอุบัติเหตุการเดินทางในวงเงิน 1,000,000 บาท (เงื่อนไขตามกรมธรรม์)
8. ค่ามัคคุเทศก์ท้องถิ่น (พูดภาษาอังกฤษ)
9. หัวหน้าทัวร์คนไทยอำนวยความสะดวกตลอดการเดินทาง
10. ค่าทิปไกด์ท้องถิ่นและคนขับรถ
11. ค่าวีซ่าท่องเที่ยวอัฟกานิสถานแบบ Single Entry

### อัตราดังกล่าวไม่รวม

1. ค่าขนกระเป๋าเดินทางที่มีน้ำหนักและจำนวนเกินกว่าที่สายการบินกำหนดไว้
2. ค่าใช้จ่ายส่วนตัว เช่น ค่าโทรศัพท์ ค่าซักรีด ค่าเครื่องดื่มและค่าอาหารนอกรายการ
3. ค่าภาษีมูลค่าเพิ่ม 7% และค่าภาษีหัก ณ ที่จ่าย 3%
4. ค่าทิปพนักงานยกกระเป๋าในโรงแรม
5. ค่าทิปหัวหน้าทัวร์ไทย

### การจองและการชำระเงิน

- บริษัทฯ เรียกเก็บเงินมัดจำ ท่านละ 90,000 บาท (เก้าหมื่นบาท) พร้อมกรอกรายละเอียดในแบบฟอร์มการจองทัวร์พร้อมส่งสำเนาหน้าพลาสปอร์ตของท่าน และชำระเงินมัดจำภายใน 3 วัน สำหรับค่าทัวร์ส่วนที่เหลือชำระทั้งหมดก่อนเดินทาง 30 วัน
- กรณีท่านได้ส่วนลดพิเศษตามโปรโมชั่น หรือกรณีหักค่าวีซ่า(ถ้ามี) ค่าส่วนลดดังกล่าวจะถูกหักออกจากค่าทัวร์ส่วนที่เหลือในงวดสุดท้าย

## การยกเลิกการเดินทาง

ยกเลิกก่อนการเดินทาง 90 วันขึ้นไป	คืนค่าใช้จ่ายทั้งหมด (ยกเว้น กรุ๊ปที่เดินทางช่วงวันหยุดหรือเทศกาลที่ต้องมัดจำกับสายการบินหรือมีการมัดจำค่าที่พัก ทั้งโดยตรงหรือโดยการผ่านตัวแทนในประเทศ หรือต่างประเทศและไม่อาจเรียกคืนได้)
ยกเลิกก่อนการเดินทาง 60-89 วัน	คืนเงินมัดจำบางส่วน แต่หักค่าใช้จ่ายอื่นๆที่เกิดขึ้นตามจริง
ยกเลิกก่อนการเดินทาง 30-59 วัน	เก็บค่ามัดจำ และค่าใช้จ่ายอื่นๆที่เกิดขึ้นตามจริง
ยกเลิกก่อนการเดินทาง 1-29 วัน	เก็บค่าใช้จ่ายทั้งหมด 100 %

**\*\* บริษัทขอสงวนสิทธิ์ในการไม่คืนค่าวีซ่า ค่ามัดจำตัวเครื่องบิน และค่าใช้จ่ายอื่นๆ หากบริษัทได้ดำเนินการไปแล้ว**

**\*\* เมื่อท่านได้ตกลงจองทัวร์กับบริษัทแล้ว ถือว่าท่านได้ตกลงยอมรับในเงื่อนไขต่าง ๆ ดังกล่าวข้างต้นแล้วทุกประการ**

## เงื่อนไขการให้บริการ

1. เมื่อได้รับการยืนยันว่ากรุ๊ปออกเดินทางได้ ผู้เดินทางต้องจัดเตรียมเอกสารจำเป็นต่าง ๆ สำหรับการยื่นขอวีซ่าให้พร้อมโดยเร็ว
2. การยื่นขอวีซ่าของแต่ละประเทศหรือแต่ละสถานทูต จะมีการเตรียมเอกสารและมีขั้นตอนการยื่นขอวีซ่าที่แตกต่างกัน ซึ่งอาจเป็นการยื่นขอวีซ่าแบบหมู่คณะ หรือแบบรายบุคคล (แสดงตนที่สถานทูต) หรือแบบวีซ่าออนไลน์ แล้วแต่กรณี ท่านสามารถสอบถามข้อมูลกับทางบริษัทตามช่องทางการขายต่าง ๆ เพื่อประกอบการตัดสินใจก่อนการจองทัวร์
3. กรณีผู้เดินทางต้องการผู้ดูแลพิเศษ อาทิเช่น นั่งรถเข็น (wheelchair) เด็กเล็ก ผู้สูงอายุ มีโรคประจำตัว หรือไม่สะดวกในการนั่งรถเดินทางท่องเที่ยวเป็นเวลาเกินกว่า 4-5 ชั่วโมงติดกัน ผู้เดินทางจำเป็นต้องหาผู้ดูแลส่วนตัวร่วมเดินทางไปด้วย เนื่องจากการเดินทางเป็นหมู่คณะ หัวหน้าทัวร์และไกด์ท้องถิ่นมีความจำเป็นต้องดูแลคณะทัวร์ทั้งหมดเป็นหลัก

## ข้อมูลเบื้องต้นเรื่องตัวเครื่องบินและที่นั่งบนเครื่องบิน

1. เมื่อบริษัทฯ ได้ทำการสำรองที่นั่งพร้อมชำระเงินมัดจำค่าตัวเครื่องบินแล้ว หากท่านยกเลิกทัวร์ไม่ว่าจะด้วยสาเหตุใดก็ตาม บริษัทขอสงวนสิทธิ์ในการเรียกเก็บค่ามัดจำตัวเครื่องบินตามจำนวนเงินที่เกิดขึ้นจริง ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับสายการบินและช่วงเวลาเดินทาง
2. เมื่อบริษัทฯ ได้ทำการสำรองที่นั่งพร้อมชำระเงินค่าตัวเครื่องบินแล้วในกรณีออกตัวเครื่องบินแบบรายบุคคลหรือรายกลุ่ม หากท่านยกเลิกทัวร์หรือไม่สามารถเดินทางได้ไม่ว่าจะด้วยสาเหตุใดก็ตาม บริษัทขอสงวนสิทธิ์ในการเรียกเก็บค่าตัวเครื่องบิน แบบรายบุคคลหรือรายกลุ่ม ตามจำนวนเงินที่มีค่าใช้จ่ายตามที่เกิดขึ้นจริง และจะต้องรอจากทำรีฟันด์จากทางสายการบิน ขึ้นอยู่กับเงื่อนไขของสายการบินและเงื่อนไขของการซื้อตัวนั้นๆ
3. ที่นั่งแบบ Long Leg โดยปกติอยู่บริเวณทางออกประตูฉุกเฉิน ผู้นั่งบริเวณดังกล่าวจะต้องมีคุณสมบัติตรงตามที่สายการบินกำหนด เช่น ต้องเป็นผู้ที่มีร่างกายแข็งแรง และช่วยเหลือผู้อื่นได้อย่างรวดเร็วในกรณีที่เครื่องบินประสบปัญหา ท่านสามารถเปิดประตูฉุกเฉินได้ (น้ำหนักประมาณ 20 กิโลกรัม) ไม่ใช่ผู้ที่มีปัญหาทางด้านสุขภาพและร่างกาย อำนาจในการตัดสินใจให้ที่นั่ง Long leg ขึ้นอยู่กับทางเจ้าหน้าที่สายการบินในขณะตอนเวลาเช็คอินเท่านั้น

4. การระบุเลือกที่นั่งล่วงหน้า ปัจจุบันทางสายการบินส่วนใหญ่เปิดให้เลือกที่นั่งได้โดยมีค่าธรรมเนียม หากท่านต้องการเลือกที่นั่งล่วงหน้า โปรดแจ้งให้เจ้าหน้าที่บริษัททราบเพื่อดำเนินการ

### เงื่อนไขและความรับผิดชอบ

1. บริษัทเป็นเพียงตัวแทนการท่องเที่ยว สายการบิน และตัวแทนการท่องเที่ยวในต่างประเทศ ซึ่งไม่ขอรับผิดชอบต่อความเสียหายต่างๆที่อยู่เหนือการควบคุมของเจ้าหน้าที่บริษัทฯ อาทิเช่น การนัดหยุดงาน การจลาจล การเปลี่ยนแปลงกำหนดเวลาในตารางบิน ภัยธรรมชาติ หรือค่าใช้จ่ายเพิ่มเติมที่เกิดขึ้นทั้งทางตรงหรือทางอ้อม เช่น การเจ็บป่วย การถูกทำร้าย การสูญหาย ความล่าช้า หรือจากอุบัติเหตุต่างๆ ฯลฯ
2. รายการท่องเที่ยวอาจจะเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม เนื่องจากความล่าช้าของสายการบิน โรงแรมที่พักในต่างประเทศ เหตุการณ์ทางการเมือง และภัยธรรมชาติ ฯลฯ โดยบริษัทฯจะคำนึงถึงความสะดวกของผู้เดินทางเป็นสำคัญ
3. เนื่องจากรายการท่องเที่ยวนี้เป็นการชำระแบบเหมาจ่ายกับบริษัทตัวแทนในต่างประเทศ ท่านไม่สามารถเรียกร้องเงินคืนในกรณีที่ท่านปฏิเสธหรือสละสิทธิ์ในการใช้บริการนั้นที่ทางทัวร์จัดให้ ยกเว้นจะตกลงกันเป็นกรณีไป ทั้งนี้บริษัทฯจะไม่รับผิดชอบค่าใช้จ่ายที่เกิดขึ้น
4. บริษัทฯขอสงวนสิทธิ์ในการยกเลิกการเดินทางในกรณีที่มีผู้เดินทางต่ำกว่า 10 ท่าน โดยจะแจ้งให้ผู้เดินทางทราบล่วงหน้าก่อนเดินทาง
5. บริษัทฯไม่รับผิดชอบในกรณีที่กองตรวจคนเข้าเมืองห้ามผู้เดินทางเนื่องจากมีสิ่งผิดกฎหมายหรือสิ่งของห้ามนำเข้าประเทศ เอกสารเดินทางไม่ถูกต้อง หรือมีความประพฤติส่อไปในทางเสื่อมเสีย หรือด้วยเหตุผลใดๆก็ตามซึ่งกองตรวจคนเข้าเมืองพิจารณาแล้ว บริษัทฯไม่อาจคืนเงินให้ท่านได้ไม่ว่าจำนวนทั้งหมดหรือบางส่วน
6. บริษัทฯจะไม่รับผิดชอบในกรณีที่กองตรวจคนเข้าเมืองของประเทศไทยงดออกเอกสารเข้าเมืองให้กับชาวต่างชาติหรือคนต่างด้าวที่พำนักอยู่ในประเทศไทย และจะไม่รับผิดชอบต่อกรณีที่กองตรวจคนเข้าเมืองของต่างประเทศงดการให้เข้าประเทศของท่าน
7. บริษัทฯจะไม่รับผิดชอบในกรณีที่สถานทูตงดออกวีซ่าอันสืบเนื่องมาจากตัวผู้เดินทางเอง