



10 ที่นั่งขึ้นไปพร้อมออกเดินทาง



# UZBEKISTAN

ดินแดนแห่งอารยธรรมเก่าแก่ของโลก

## 8DAYS 6NIGHTS

ราคา  
เริ่มต้น **79,900** บาท

### รอบเดินทาง

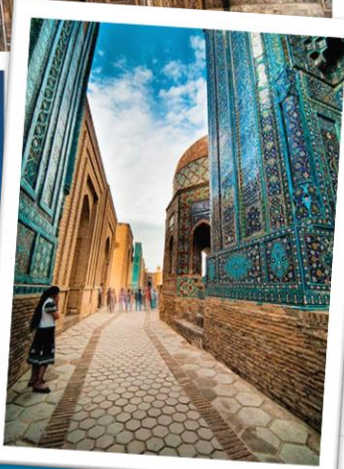
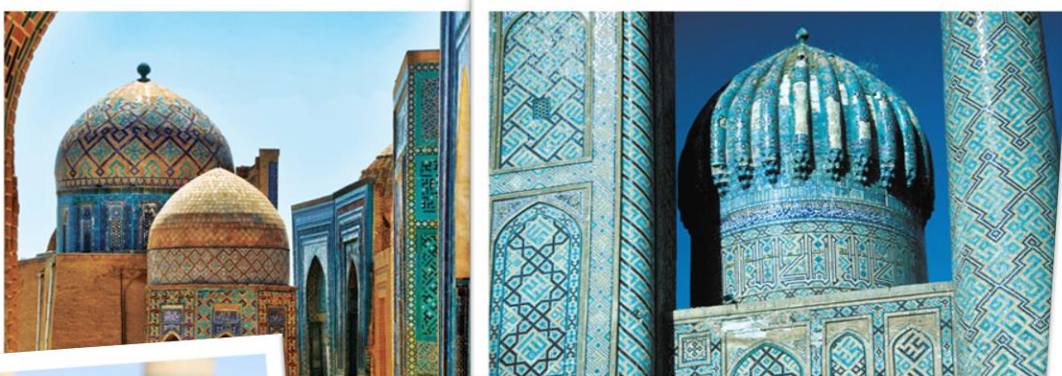
- 26 ม.ค. - 02 ก.พ. 67
- 23 ก.พ. - 03 มี.ค. 67
- 12 เม.ย. - 19 เม.ย. 67
- 3 พ.ค. - 10 พ.ค. 67
- 31 พ.ค. - 07 มิ.ย. 67
- 19 ก.ค. - 26 ก.ค. 67



# อุซเบกิสถาน – คีว่า 8 วัน 6 คืน

ดินแดนแห่งพันหนึ่งทิวา...อาหรับราตรี

ทาชเคนท์-คีว่า-บูคาร่า-กิซห์ดูวาน-ซามาร์คานด์



เดินทางด้วยสายการบินแห่งชาติ



เอเชียกลาง/เอเชียไมเนอร์ เป็นแหล่งอารยธรรมเก่าแก่ของโลกมาช้านาน ซึ่งเป็นต้นกำเนิดของอารยธรรมยุคแรก ๆ ของโลก

อุซเบกิสถานในปัจจุบันนี้มีประวัติความเป็นมาที่ยาวนาน วัฒนธรรมอันหลากหลายได้หล่อหลอมเข้ามายังดินแดนแถบนี้อย่างต่อเนื่องเป็นระยะเวลาหลายพันปีมาแล้ว ซึ่งเคยตกอยู่ภายใต้การปกครองของอาณาจักรมองโกล ได้รับเอาวัฒนธรรมฮินดูและอิสลาม ตลอดจนพุทธศาสนาจากอินเดีย และท้ายสุดยังเป็นส่วนหนึ่งของอาณาจักรโซเวียต อุซเบกิสถานจึงเป็นดินแดนที่ร่ำรวยมากด้วยวัฒนธรรมที่ควรค่าแก่การไปเยือน

#### วันเดินทาง

26 มกราคม – 2 กุมภาพันธ์ 2567	79,900.-
23 กุมภาพันธ์ – 1 มีนาคม 2567	79,900.-
22-29 มีนาคม 2567	79,900.-

#### รายละเอียดการบิน

วันเดินทาง	เมือง		CODE	เที่ยวบิน	เวลา
วันที่ 1	กรุงเทพฯ	ทาชเคนท์	BKK – TAS	HY 532	08.10 – 13.10
วันที่ 2	ทาชเคนท์	อูร์เกินซ์	TAS – UGC	HY 051	07.00 – 08.30
วันที่ 7	ทาชเคนท์	กรุงเทพฯ	TAS – BKK	HY 533	22.30 – 06.40+1

### โปรแกรมการเดินทาง

วันที่แรก	กรุงเทพฯ – ทาชเคนท์	
05.00 น.	พร้อมกันที่ สนามบินนานาชาติสุวรรณภูมิ อาคารผู้โดยสารขาออก ชั้น 4 แถว S เคาน์เตอร์สายการบิน อุซเบกิสถาน แอร์ไลน์ (HY) ประตูทางเข้าที่ 8-9 โดยมีเจ้าหน้าที่ของบริษัท ฯ คอยให้การต้อนรับ ตรวจสอบเอกสาร และสัมภาระ	
08.10 น.	ออกเดินทางสู่ เมืองทาชเคนท์ ประเทศอุซเบกิสถาน โดยเที่ยวบิน HY 532 (ใช้เวลาบินประมาณ 06.30 ชั่วโมง) (รับประทานอาหารและพักผ่อนบนเครื่องบิน)	
13.10 น.	เดินทางมาถึง สนามบินเมืองทาชเคนท์ ผ่านพิธีตรวจเอกสารคนเข้าเมืองและศุลกากร	
	จากนั้นนำท่านเดินทางเข้าสู่ เมืองทาชเคนท์ (Tashkent) เป็นเมืองหลวงที่ตั้งอยู่ทางทิศ ตะวันออกของประเทศ มีความหมายว่า เมืองแห่งศิลา (The City of Stone) เป็นเมืองที่ใหญ่ประกอบไปด้วยโรงงานอุตสาหกรรมและเป็นศูนย์กลางของวัฒนธรรมในเอเชียกลาง มีประชากรประมาณ 2 ล้านคนเป็นเมืองที่ถูกล้อมรอบด้วยประเทศที่ไม่มีทางออกสู่ทะเล นำท่านไปชมความสวยงามของเมืองหลวง ซึ่งเป็นเมืองที่เก่าแก่ที่ยังคงเหลืออยู่ หลังจากเหตุการณ์แผ่นดินไหวในปี ค.ศ. 1966 เมืองนี้ตั้งอยู่บนเส้นทางสายไหมจากจีนสู่ยุโรป และหลังจากการปฏิวัติเมืองนี้กลายเป็นเมืองที่มีความทันสมัยออกแบบในสไตล์ของโซเวียต	
	นำท่านชม <b>จัตุรัสอิสรภาพ (Independence Square)</b> ตั้งอยู่ในใจกลางเมืองของทาชเคนท์ เริ่มมีการขึ้นในปี ค.ศ.1991 เพื่อแสดงให้เห็นถึงความเป็นมาของอุซเบกิสถาน มีพื้นที่ที่เป็นแผ่นดินทองอันกว้างใหญ่มีคุณค่าในการเพาะปลูก ถึงแม้ว่าจะมีภูมิประเทศที่ไม่เหมือนที่ใดในโลกนี้ และยังเป็นสัญลักษณ์ของดินแดนแห่งใหม่ที่เป็นส่วนร่วมของชุมชนโลกใบนี้	











	<p>ผ่านชม <b>อนุสาวรีย์และจัตุรัสอามีร์ تیمูร์ (Amir Timur Monument and Square)</b> เป็นบริเวณที่สวยงามเต็มไปด้วยร่มเงาของต้นไม้และล้อมรอบไปด้วยดอกไม้ที่มีสีสันสดใสที่กระจายไปทั่ว สถานที่แห่งนี้ถูกสร้างขึ้นเพื่อให้เป็นอนุสาวรีย์ของรัฐบุรุษของชาติที่เป็นผู้ก่อสร้างอาณาจักรแห่งนี้ขึ้นมา ในสมัยของจักรวรรดิ تیمูริด นอกจากนี้บริเวณนี้ยังถูกล้อมรอบไปด้วยตึกต่างๆ ซึ่งถูกสร้างสมัยต่างๆ ในระยะเวลา 300 ปี</p>	
	<p>นำท่านชม <b>โรงเรียนสอนศาสนาคุเคลดาสท์ (Kukeldash Madrassah)</b> เป็นสิ่งก่อสร้างที่มีชื่อเสียงมากที่สุดในยุคของศตวรรษที่ 16 โดยข้าหลวงคุเคลดาสท์ ซึ่งเป็นผู้ที่มีอำนาจและยังเป็นพี่น้องร่วมแม่นมกับบาร์ค ข่าน ผู้ปกครองแห่งเมืองทาชเคนท์ สถานที่แห่งนี้ตั้งอยู่ใกล้กับจัตุรัสของการค้าขายของพวกที่เป็นกองคาราวาน และได้เป็นศูนย์กลางของชีวิตผู้คนในเมืองนี้ เป็นศูนย์กลางของพวกที่ใช้ฝีมือในการทำงาน เป็นศูนย์กลางการประกาศแจ้งข่าวของเจ้าเมือง เป็นศูนย์รวมแหล่งข่าวและข่าวลือ ที่สำคัญที่สุดเป็นสถานที่ที่ประหารชีวิตคนด้วย</p>	
	<p>นำท่านชม <b>สุเหร่าจุมมา (Juma Mosque)</b> หรือมีอีกชื่อหนึ่งว่า <b>สุเหร่าของซาร์ (Tsar's Mosque)</b> สุเหร่าแห่งนี้ได้ถูกสร้างขึ้นในปี ค.ศ. 1451 โดยเป็นค่าใช้จ่ายส่วนตัวของเชคห์ อุเบย์ตุลลา โคจา อาคห์เรอร์ (Sheikh Ubaydulla Khoja Akhror) ผู้เป็นมหาบุรุษแห่งลัทธิซุฟี ที่สืบสกุลมาจากผู้เผยแพร่ศาสนาสุญนิก ต่อมาในศตวรรษที่ 19 ได้เกิดแผ่นดินไหวอย่างรุนแรงและได้ทำลายสิ่งก่อสร้างเสียหายไปมากมาย แต่ได้ถูกสร้างขึ้นใหม่โดยคำสั่งของจักรพรรดิของรัสเซีย อะเล็กซานเดอร์ที่ 3 ผู้ที่ได้แบ่งเงินจากคลังสมบัติของพระองค์เอง นำมาเป็นการก่อสร้างให้มีรูปลักษณะสุเหร่าที่เป็นแบบดั้งเดิมทุกอย่าง จนกระทั่งในเวลานั้นสุเหร่านี้ได้ถูกเรียกว่า สุเหร่าของซาร์ แต่ต่อมาในปี ค.ศ. 1997 ก็ได้พังลงมาอีก และก็ได้ถูกสร้างขึ้นใหม่ให้เป็นสุเหร่าอันดับที่สามของประเทศฯ รองมาจากบีบีคานูมที่ซามาร์คานด์ และหอศาลยานที่บูคาร่า</p>	
	<p>นำท่านไปชม <b>สถานีรถไฟใต้ดิน (The Tashkent Metro)</b> เป็นสิ่งก่อสร้างที่มีชื่อเสียงพร้อมด้วยสถาปัตยกรรมที่ทันสมัยตามรูปแบบที่สมบูรณ์ ที่เด่นชัด คือ สวยงาม ยั่งยืนทนทาน และใช้ประโยชน์ให้ได้มากที่สุด รถไฟใต้ดินนี้ได้ถูกออกแบบและก่อสร้างขึ้นมาภายหลังจากที่ได้เกิดแผ่นดินไหวอย่างรุนแรงในปี ค.ศ. 1966 ทำให้เมืองทาชเคนท์ได้รับความเสียหาย และสิ่งต่างๆ ที่ไม่เอื้ออำนวยให้กับการก่อสร้างและต้องพร้อมที่รับมือกับการเกิดแผ่นดินไหว การก่อสร้างสถานีรถไฟใต้ดินจึงถูกสร้างไม่ให้เกิดความลึกลับมากนัก และผู้โดยสารก็สามารถเดินลงบันไดไปได้ด้วยความสะดวกสบาย</p>	
<p>19.30 น.</p>	<p>รับประทานอาหารค่ำ ที่ภัตตาคาร</p>	
<p>พักที่</p>	<p><b>CITY PALACE HOTEL</b> โรงแรมมาตรฐาน 4 ดาว หรือเทียบเท่า</p>	<p>ทาชเคนท์</p>

วันที่สอง	ทาชเคนท์ – อูร์เกินซ์ - คีวา	
05.00 น.	นำท่านเดินทางไปสนามบิน เพื่อขึ้นเครื่องไปเมืองอูร์เกินซ์ (รับประทานอาหารเช้าแบบกล่อง)	
07.00 น.	ออกเดินทางจากทาชเคนท์ สู่ เมืองอูร์เกินซ์ โดยเที่ยวบินที่ HY-051	
08.30 น.	เดินทางมาถึงสนามบินอูร์เกินซ์	
	นำท่านออกเดินทางไปยัง เมืองคีวา ที่ตั้งอยู่ทางด้านตะวันออกเฉียงใต้ของอาณาจักรโบราณคาวาเรซม	
12.00 น.	รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร	
	<p>จากนั้น นำท่านชม <b>เมืองคีวา (Khiva)</b> ซึ่งได้รับการกล่าวขวัญว่าเป็นเมืองที่มีโดมนับพันโดม (The City of a Thousand Domes) มีสถานท่องเที่ยวที่สำคัญตั้งอยู่ในกำแพงเมืองเก่า ที่เรียกว่า <b>อินชานคาล่า (Ichankala)</b> ในพื้นที่ประมาณ 165 ไร่ กำแพงดินยาวกว่า 2 กม. ความสูงประมาณ 10 ม. ภายในป้อมปราการจะประกอบไปด้วยสถานที่ต่างๆ พระราชวัง โรงเรียนสอนศาสนา สุเหร่าที่ยิ่งใหญ่ มีหอคอยสูง ตกแต่งด้วยกระเบื้องโมเสคสีสันทึบสวยงามและได้รับการขึ้นทะเบียนให้เป็นมรดกโลกในปี ค.ศ.1990 ให้ท่านได้ชมรูปแบบและศิลปะในการก่อสร้าง ที่บ่งบอกถึงความคิดของคนในสมัยนั้นที่มีความสามารถและความละเอียดอ่อน นอกจากนั้นความสวยงามแบบศิลปะ อิสลามของกระเบื้องทุกแผ่นที่ใช้ในการตกแต่งภายนอกและภายใน สถานที่แห่งนี้ได้ถูกสร้างโดยอิสลาม โคจา (Islam Khoja) ผู้มีบทบาทในการดูแลและเผยแพร่ศาสนาสร้างสุเหร่ามัสยิด โรงเรียน และยังมีหอคอยมินาเรตที่สูงที่สุดประมาณ 57 เมตร นอกจากนั้น เขายังได้สร้างพิพิธภัณฑ์ที่ดีที่สุดในเมืองนี้อีกด้วย</p>	
	<p>นำท่านไปชม <b>ป้อมคุนยาอาร์ค (Kunya Ark Fortress)</b> ซึ่งตั้งอยู่ทางด้านตะวันตกของอินชานคาล่า ซึ่งเป็นพิพิธภัณฑ์กลางแจ้งและยังมี <b>โรงเรียนสอนศาสนาของมูฮัมหมัด อามินข่าน (Muhammad Aminkhan Madrassah)</b> ที่มีหอคอยหลายแห่งและสวยงาม ชม <b>โรงเรียนสอนศาสนามาฟาเนค มาตราสซาห์ (Rafanek Madrassah) โมฮัมเมต ราคิม ข่าน (Mohammed Rakim Khan)</b> และโรงเรียนสอนศาสนาที่มีความเก่าแก่ <b>อาเมียร์ ตูร์ (AmirTur)</b> และชมที่ฝังศพของโชอี <b>คาลันดา โบโด (Sho I Kalandar Bodo Mausoleum)</b></p>	 
	<p>ชม <b>มัสยิดประจำเมืองมัสยิด จูมา (DJuma Mosque)</b> สร้างในศตวรรษที่ 18 เป็นมัสยิดหนึ่งที่มีการออกแบบที่แตกต่างจากมัสยิดอื่นซึ่งอยู่ในเมืองคีวา ตัวมัสยิดเป็นแบบชั้นเดียวมีพื้นที่ประมาณ 2500 ตรม. ประกอบไปด้วยเสาไม้ 215 ต้น จะมีการแกะสลักเสาก่อนจะนำมาสร้างมัสยิด และจากลวดลายการแกะสลักที่เสา เป็นลวดลายแกะสลักแบบอินเดีย แกะสลักด้วยภาษาคุฟิก เสาบางต้นก็แกะสลักเป็นรูปดอกไม้เล็กๆ ๗</p>	
	<p>ชม <b>พระราชวังทัช คอบลี (Tash Khovli /Stone Yard Palace)</b> เป็นพระราชวังฤดูร้อน ที่มีรูปแบบในการก่อสร้างอย่างสวยงามอีกเช่นกัน และมีรูปแบบการใช้งานและการจัดสรรการใช้งานของห้องต่างๆ ชม ห้องรับแขก ชมห้องนางสนม ชมพระตำหนักของกษัตริย์ ซึ่งมีลวดลายในการตกแต่งอย่าง สวยงาม</p>	
	<p>ชม <b>โรงเรียนสอนศาสนาอัลลา คูลี ข่าน (Alla-Kuli-Khan Madrasah)</b> ซึ่งถูกสร้างขึ้นในราวศตวรรษที่ 19 ที่มีความสวยงามมากที่สุดในเรื่องการตกแต่ง และ <b>โรงเรียนสอนศาสนาอาหรับ โมฮัมเมต ข่าน (Arab Mohamed Khan)</b> ที่ตั้งอยู่ทางด้านตะวันตกของโรงเรียนสอนศาสนา มูฮัมหมัด อามิน ข่าน ซึ่งเป็นรูปแบบที่</p>	

	คล้ายกับโรงเรียนสอนศาสนาที่อยู่ในบริเวณเดียวกัน แต่จะมีรูปร่างและโครงสร้างในการสร้างที่ต่างต่างกัน การตกแต่งด้วยกระเบื้องที่มีสีสันอันเป็นที่ตื่นตาและสวยงาม	
	ชม ที่ฝังศพของคุตุลุก มูราต อีนาค ( Kutluq-Murad-Inaq Mausoleum) และที่ฝังศพของพาทร์ราวาน มัคหมุด ( Pakhlavan Makhmud) ที่ถูกสร้างเป็นโดมสีฟ้าเพียงแห่งเดียวเท่านั้นในคีว่า ชมสถานที่สำคัญในอีกหลายแห่ง เช่น ที่ฝังศพของอูชอวิโอลี (Uch Avlioli Mausoleum) หรือที่เรียกว่า สามนักบุญ (Three Saints)	
	ชม ศูนย์รวมแหล่งช้อปปิ้งพาลวานคารี (Palvankari Complex) ศูนย์การค้าอับดุลโบโด (Abd al Bodo Complex) ที่เป็นศูนย์กลางค้าขายของคาราวาน ซึ่งในช่วงศตวรรษที่ 18 กองคาราวานได้ใช้สถานที่แห่งนี้เป็นที่หยุดพักหลังจากเดินทางมาแรมไกลจากเอเชียไปทางด้านตะวันตกและก็กลับมา และยังเป็นจุดที่มีการแลกเปลี่ยนสินค้าต่างๆ อีกด้วย	
19.00 น.	รับประทานอาหารค่ำที่ภัตตาคาร	
พักที่	ERKIN PALACE HOTEL ASIA KHIVA โรงแรมมาตรฐาน 4 ดาว หรือเทียบเท่า	คีว่า
วันที่สาม	คีว่า – บุการ่า	
06.30 น.	รับประทานอาหารเช้าที่โรงแรม	
07.00 น.	ออกเดินทางสู่ เมืองบุการ่า ระยะทางประมาณ 453 กม. ใช้เวลาเดินทางประมาณ 6-7 ชม. เมืองบุการ่า (Bukhara) เป็นเมืองศูนย์กลางการปกครองของจังหวัดบุการ่า ตั้งอยู่ทางตะวันตกเฉียงใต้ของประเทศ ในอดีตเป็นเมืองโบราณที่เก่าแก่ที่สุดแห่งหนึ่งที่ถูกสร้างขึ้นบนเนินเขา สำหรับประกอบพิธีทางศาสนาในฤดูใบไม้ผลิ และยังเป็นเมืองที่กำเนิดงานเขียนของผู้ที่นับถือศาสนาโซโรแอสเตอร์ เป็นที่อยู่ของบุคคลสำคัญ มีสุเหร่า อนุสาวรีย์ อนุสรณ์สถาน โรงเรียนสอนศาสนา ฯ และยังได้ชื่อว่าเป็นเมืองในเทพนิยาย และที่สำคัญเป็นเมืองที่ตั้งอยู่บนเส้นทางการค้าขายที่มีชื่อว่า เส้นทางสายไหม และได้รับการขึ้นทะเบียนให้เป็นมรดกโลกในปี ค.ศ. 1993	
14.00 น.	รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร	
16.00 น.	นำท่านชม ไลอบบี เฮ้าส์ (Lyab i Hauz) เป็นสถานที่สำหรับสอนศาสนาที่ตั้งอยู่บริเวณริมสระน้ำที่ให้ความร่มรื่นกับผู้ที่มายังสถานที่แห่งนี้ ถูกสร้างขึ้นในปี ค.ศ. 1620 และบริเวณมุมรอบๆ สระจะมีต้นมะลิเบอร์รี่ (ต้นหม่อน) ที่ได้ปลูกเอาไว้หลายร้อยปี ที่เหลืออีก 3 ด้านของสระน้ำจะประกอบไปด้วยโรงเรียนสอนศาสนา कुเคลดาสซ (Kukeldash) ที่ถูกสร้างขึ้นทางด้านเหนือในปี ค.ศ. 1568-1569 และอีกสองด้านที่เหลือทางด้านตะวันตกจะถูกสร้างเป็นตึกสำหรับเป็นบ้านพัก คือ คานาค่า (Khanaka) สร้างขึ้นในปี ค.ศ. 1620 และสำหรับด้านตะวันออกจะเป็นสถานที่สำหรับสอนศาสนา คือ นาเดียร์ ดิวาน เบกี (Nadir Divan Begi Madrasah) ที่ถูกสร้างขึ้นในปี ค.ศ. 1622	
	นำท่านชม หอโพลี คัลยาน (Poli Kalyan Ensemble and Minaret) ถูกสร้างขึ้นในปี ค.ศ. 1127 โดย อาสลาน ช่าน แห่งราชวงศ์คารานิด อยู่ในปกครองของบุการ่า และสามารถทำให้ผู้พบเห็นต้องตกตะลึงถึงความโอ่างงดงาม รูปร่างของหอนี้ส่วนที่สูงที่สุดเป็นทรงกลม หอนี้ได้ถูกออกแบบเพื่อใช้ในการเรียกประชุมชาวมุสลิมเพื่อมาทำละหมาด หอคอยแห่งนี้ได้ถูกซ่อมแซมขึ้นใหม่ในศตวรรษที่ 15 เพราะว่าการทรุดตัวเนื่องจากพื้นดินอ่อนนุ่มเกินไป	
19.00 น.	รับประทานอาหารค่ำ ณ ภัตตาคาร	



พักที่	HOTEL ASIA BUKHARA โรงแรมมาตรฐาน 4 ดาว หรือเทียบเท่า	บูคาร่า
วันที่	บูคาร่า	
เช้า	รับประทานอาหารเช้าที่โรงแรม	
	นำท่านชม <b>ป้อมดิอาร์ค (The Ark Fortress)</b> ซึ่งเป็นป้อมเก่าแก่สร้างในศตวรรษที่ 5 ตั้งอยู่ใจกลางเมือง และเมื่อขึ้นไปด้านบนของป้อมจะสามารถเห็นวิวทิวทัศน์ของเมืองได้อย่างชัดเจน และกล่าวกันว่าครั้งหนึ่งในอดีต มีผู้อาศัยอยู่ในป้อมแห่งนี้ถึง 3,000 คน ตัวป้อมสามารถใช้เป็นเกะกำบังสำหรับป้องกันศัตรูที่จะเข้ามาบุกรุก ป้อมแห่งนี้มีเนื้อที่กว้างใหญ่ประมาณ 25 ไร่ มีกำแพงล้อมรอบมีความยาวประมาณ 800 เมตร ส่วนของกำแพงมีความสูงถึง 16-20 เมตร ถูกสร้างด้วยอิฐหนาที่บดและสูงใหญ่ ส่วนประตูมีซุ้มโค้งและหอคอยทั้งสองด้าน ซึ่งในอดีตภายในถูกใช้เป็นศูนย์กลางการปกครอง	
	นำท่านไปชม <b>โบโล เคาซ คอมเพล็กซ์ (Bolo Khauz Complex)</b> เป็นอาคารสุเหร่าในสมัยกลาง ถูกสร้างขึ้นในปี ค.ศ. 1712-1713 รูปแบบในการก่อสร้างประกอบไปด้วยเสาไม้ที่มีความสูงมาก อาคารด้านหน้ามีเสาไม้ประดับมากกว่า 20 ต้นรองรับแดดฟ้าหลังคา ต่อมาในปี ค.ศ. 1917 ก็ได้ใช้สถานที่แห่งนี้เป็นสุเหร่าอย่างเป็นทางการมาจนถึงปัจจุบันนี้	
	นำท่านชม <b>ที่ฝังศพของอิสมาอีล ซามานิดส์ (Ismail Samanids Mausoleum)</b> ที่ตั้งอยู่ในเขตเมืองเก่าบริเวณสวนสาธารณะซามานี สร้างโดย กษัตริย์ซามานิดส์ ซึ่งเป็นกษัตริย์ที่ได้เคยปกครองอยู่ที่นครนี้ ในสมัยของอาณาจักรเปอร์เซียที่รุ่งเรืองที่ปกครองเอเชียกลาง ที่ฝังศพนี้สร้างในปี ค.ศ. 892 และสำเร็จในปี ค.ศ. 943 ได้รับการยกย่องว่าเป็นสถาปัตยกรรมที่สวยงาม	
	นำท่านชม <b>ที่ฝังศพของชัสท์มา อายุบ (Chashma Ayub)</b> ซึ่งเป็นนักบุญที่เคยเดินทางมาที่เมืองนี้ และมีบ่อน้ำซึ่งเชื่อกันว่านักบุญอายุบ ใช้ไม้เท้าแรมมิบ่อน้ำนี้เพื่อเป็นน้ำที่รักษาโรคได้	
13.00 น.	รับประทานอาหารกลางวัน ที่ภัตตาคาร	
	นำท่านชม <b>โรงเรียนสอนศาสนา มิริ อหรับ (Miri Arab Madrassah) เอเมียร์ อาลิม ข่าน (Amir Alim Khan)</b> ที่ถูกสร้างอยู่ในบริเวณเดียวกับสุเหร่าคัลยาน ถูกสร้างขึ้นในศตวรรษที่ 16 ในสมัยของราชวงศ์ไซบานิค ชื่อสถานที่แห่งนี้ได้ถูกตั้งตามชื่อของครูที่มาสอน มิริ อหรับ ซึ่งมีความหมายว่า <b>เจ้าแห่งอาหรับ</b> นำท่านเลือกซื้อสินค้าที่โดมอันยิ่งใหญ่ มาก คือ <b>ทากิ (Taqi Trading Domes)</b> มีอยู่ 3 ส่วน คือ <b>ทากิ ซาร์การอน (Taqi Zargaron)</b> ซึ่งเป็นโดมที่พวกอินเดียนทำการค้าขายและแลกเปลี่ยนตรา <b>ทากิ ซาร์ราฟอน (Taqi Sarrafon)</b> เป็นโดมที่ค้าขายเกี่ยวกับสิ่งมีค่า อัญมณีต่างๆ และ <b>ทากิ เทลปัก ฟูรโช่น (Taqi Telpak Furushon)</b> เป็นโดมที่ค้าขายของที่เป็นสินค้า สำหรับทั่วไป รวมทั้งของที่ระลึก เช่น ชาหอม หมวกขนแกะ พรม ผ้าที่เย็บด้วยมือ และสินค้าอื่นๆ อีกมากมาย	
19.30 น.	รับประทานอาหารค่ำที่ภัตตาคาร พร้อมกับชม การแสดงของชนพื้นบ้านที่สวยงาม	
พักที่	HOTEL ASIA BUKHARA โรงแรมมาตรฐาน 4 ดาว หรือเทียบเท่า	บูคาร่า
วันที่	บูคาร่า - กิซห์ดูวาน - ซามาร์คานด์	
07.30 น.	รับประทานอาหารเช้า ณ โรงแรมที่พัก	
08.30 น.	นำท่านชม <b>พระราชวัง ชิโนราน โมคซี โคซา (Sitoran Mokhi-Khosa Palace)</b> ซึ่งเป็นของข่าน อาเมียร์ อักคาต (Amir Akhadkhan) ถูกสร้างขึ้นในราวศตวรรษที่ 19 เป็นการผสมผสาน ระหว่างศิลปะตะวันตกกับศิลปะร่วมสมัย โดยการส่งช่าง	


	<p>สถาปัตยกรรมของเมืองนี้ไปยังเมืองเซ็นต์ปีเตอร์สเบิร์ก เพื่อศึกษาดูงานการก่อสร้างที่สวยงามที่สุด</p>	
	<p>นำท่านออกเดินทางไป เมืองกิซด์ูวาน (Gizhduvan City) ซึ่งอยู่ทางตะวันออกเฉียงเหนือ ระยะทางห่างประมาณ 40 กม.</p>	
	<p><b>เมืองกิซด์ูวาน</b> เป็นหมู่บ้านที่มีประวัติความเป็นมาตั้งแต่ราวศตวรรษที่ 10 ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งที่อยู่ในการปกครองของราชวงศ์ซามานิด นักโบราณคดีได้มีการขุดค้นและพบว่าในบริเวณนี้ได้มีการอยู่อาศัย และตั้งหลักแหล่งก่อนที่พวกเขาจะเข้ามายึดครอง และในราวศตวรรษที่ 16 กิซด์ูวานได้กลายเป็นเมืองหน้าด่านในการป้องกันต่อสู้กับศัตรู และในปี ค.ศ.1972 ก็ได้กลายเป็นส่วนหนึ่งของบูคาร่า ในอดีตกิซด์ูวานเป็นส่วนหนึ่งของเส้นทางสายไหม ที่พ่อค้ากองคาราวานที่จะเดินทางไปยังอินเดียและจะกลับไปจีน จะต้องมาหยุดพักค้างแรมที่แห่งนี้ จนทำให้เมืองเล็กๆ แห่งนี้มีชื่อเสียงและเป็นศูนย์กลางของการค้าขาย และสิ่งที่สำคัญ คือ เป็นหมู่บ้านที่มีชื่อเสียงในการทำเครื่องปั้นดินเผา ทำด้วยขาม เครื่องใช้ต่างๆ และพวกเซรามิกส์ ซึ่งสิ่งของส่วนใหญ่ได้รับความชื่นชอบและความนิยมจากชาวอุซเบค และผู้คนในบริเวณเอเชียกลางเกือบทุกประเทศ</p>	
	<p>นำท่านไป ชมการทำเครื่องปั้นดินเผา ได้มีการเริ่มมาจากบ้านในครอบครัวของสองพี่น้องอับดุลลาห์ นาร์ และอลิสเซอร์ ซุลลาเอฟ (Abdullah and Alisher Narzullaev) ซึ่งมีชื่อเสียงไปยังทั่วโลก ในการทำเครื่องปั้นต้องใช้ความสามารถที่ได้ถูกถ่ายทอดต่อมาหลายรุ่นซึ่งใช้เวลานานประมาณ 60 ปีแล้ว จากรุ่นพ่อสู่รุ่นลูก และจากรุ่นลูกสู่ยังหลาน ที่ยังคงเก็บรักษาฝีมือในการทำเครื่องปั้น เซรามิกส์ ให้เป็นที่มีความสวยงาม และยังไว้ให้ดีที่สุดใ้ในอุซเบกิสถาน</p>	
<p>12.00 น.</p>	<p>รับประทานอาหารกลางวันที่ภัตตาคาร ในหมู่บ้านทำเซรามิค</p>	
	<p>ให้ท่านได้พักผ่อนตามอัธยาศัย เลือกชมและซื้อสินค้าที่ท่านชื่นชอบ</p>	
	<p>นำท่านออกเดินทางไป เมืองซามาร์คานด์ (Samarkand) ที่ตั้งอยู่ทางด้านตะวันออกเฉียงใต้ ระยะทางประมาณ 140 กม.</p>	
	<p>ระหว่างทางให้ท่านได้ชม <b>คาราวานซารายาบาตี มาลิก (Rabati Malik Caravanserai)</b> ซึ่งได้ถูกสร้างขึ้นมาเพื่อให้เป็นที่พักแรมของกองคาราวานบนเส้นทางสายไหม ตามคำสั่งของคาราคานิด ซามส์ อัล มัค นาสร์ บุตรชายของทัมกาซข่าน อิบรากิม ผู้ที่ปกครองในดินแดนซามาร์คานด์ตั้งแต่ปี ค.ศ.1068-1088 เป็นโบราณสถานที่มีค่าที่สุดทางด้านประวัติศาสตร์ในดินแดนแห่งตะวันออกกลาง และได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นมรดกของโลกในปี ค.ศ. 2008</p> <p><b>ราบาตี มาลิก</b> เป็นสถานที่ที่มีความพิเศษในด้านประวัติศาสตร์ของสถาปัตยกรรมของเปอร์เซียโบราณมีพื้นที่กว้างใหญ่ประมาณ 8,277 ตร.เมตร โดยเฉพาะประตูทางเข้าด้านหน้าได้ถูกสร้างขึ้นอย่างวิจิตรและมีการตกแต่งอย่างสวยงามด้วยลวดลายของส่วนโค้งที่ถูกก่อขึ้นด้วยก้อนอิฐที่มีขนาดใหญ่ แต่ละก้อนที่วัดได้ คือ ขนาด 25x25x4 ซม. และขอบประตูยังถูกตกแต่งด้วยรูปดาวแปดเหลี่ยมที่ต่อกันอย่างสวยงามไปยังส่วนด้านบนของประตู และต่อลงมาทางด้านล่างของอีกด้านหนึ่ง</p>	
	<p>ได้เวลาพอสมควร นำท่านออกเดินทางไปยัง เมืองซามาร์คานด์</p>	
	<p><b>เมืองซามาร์คานด์ (Samarkand)</b> เป็นเมืองเก่าแก่ที่สุดเมืองหนึ่งในเอเชียกลาง ตั้งอยู่ในโอเอซิส ซึ่งได้รับน้ำมาจากคลองที่ขุดมาจากแม่น้ำซาร์ฟขาน อเล็กซานเดอร์ มหาราชได้ผ่านมาเมืองนี้ เพื่อที่จะเดินทางไปยังอินเดีย จึงได้ยึดครองเอาไว้ ต่อจากนั้น ก็เป็นพวกเติร์ก พวกเขาหับและพวกเปอร์เซียก็ได้เข้ามาปกครองต่อกันมา เมืองนี้ได้มีความเจริญรุ่งเรืองสูงสุดในยุคกลาง และในปี ค.ศ.1215 เจงกิส</p>	



	<p>ข่านได้แผ่อำนาจจักรเข้ามาควบคุมเส้นทางสายไหม และเข้ายึดเมืองนี้ในปี ค.ศ. 1221 และอีกประมาณร้อยปีต่อมา เมืองนี้ก็เหลือแต่ซากปรักหักพัง และจากนั้น ตีมูร์ ข่านก็ได้สร้างอาณาจักรแห่งนี้ให้มีความเจริญขึ้นมา ซึ่งเมืองนี้ได้รับสมญานามว่า <b>เมืองแห่งโดมสีฟ้า (The City of Blue Domes)</b> ในประวัติศาสตร์ ถ้านับย้อนหลังไปหลายร้อยปี และยังได้ชื่อว่าเป็นต้นกำเนิดแห่งนิยาย 1001 อาหรับราตรี (1001 Arabian Nights) และ <b>ได้รับการขึ้นทะเบียนให้เป็นมรดกโลกในปี ค.ศ. 2001</b></p>	
	<p>จากนั้น นำท่านเยี่ยมชม <b>Eternal City</b> สถานที่ท่องเที่ยวแห่งใหม่ บนพื้นที่ 11 เฮกตาร์ เป็นเมืองโบราณจำลองที่ได้สร้างขึ้นจากประวัติศาสตร์และประเพณีของดินแดนอุซเบกิสถานอย่างถูกต้อง ประกอบด้วยร้านค้ามากมายของศิลปิน และช่างฝีมือ นอกจากนี้ท่านสามารถลิ้มลองอาหารประจำชาติจากยุคและภูมิภาคต่างๆ ของประเทศ และยังได้ชมการแสดงตามท้องถนนขนานแท้อีกด้วย</p>	
20.00 น.	รับประทานอาหารค่ำที่ภัตตาคาร	
พักที่	<b>HOTEL ALEKSANDR</b> โรงแรมมาตรฐาน 4 ดาว	ชามาร์คานด์
วันที่หก	ชามาร์คานด์	
07.30 น.	รับประทานอาหารเช้า ณ โรงแรมที่พัก	
08.30 น.	<p>นำท่านชม <b>จัตุรัสเรจิสถาน ( Registan Square)</b> เป็นจัตุรัสกลางเมืองที่มีชื่อเสียงและยิ่งใหญ่งดงามไปด้วยศิลปะอิสลาม ซึ่งถูกกล่าวขานว่ามีความงดงามที่สุดในเอเชียกลาง ตกแต่งด้วยกระเบื้องเคลือบสีฟ้าตัดขอบด้วยสีเหลือง รายล้อมไปด้วยโรงเรียนสอนศาสนา (Madrasah) ถึง 3 แห่ง คือ <b>อูลูค เบก (Ulug Beg)</b> ตั้งอยู่ทางทิศตะวันตก ถูกสร้างขึ้นในปี ค.ศ. 1417-1420 และ <b>เชียร์ ดอร์ (Shir Dor)</b> ตั้งอยู่ทางทิศตะวันออก ถูกสร้างขึ้นในปี ค.ศ. 1619-1636 โดยเลียนแบบมาจากอูลูค เบก ผนังกำแพงมีลวดลายรูปทรงเลขาคณิต และซุ้มประตูมีรูปเปลือยพาดกอลอนที่แตกต่างไปจากสถาปัตยกรรมทั่วไปของศาสนาอิสลาม ส่วน <b>ทิลยา คารี (Tilya Kari)</b> ถูกสร้างขึ้นอยู่ทางด้านเหนือ ในศตวรรษที่ 17 และใช้เวลาสร้างประมาณ 20 ปี ซึ่งผนังและซุ้มในกำแพงมีการปิดทองมากกว่าที่อื่นใด</p>	 
	<p>ชม <b>สุเหร่าบีบี คะนุม (Bibi Khanum Mosque)</b> เป็นสุเหร่าที่ถูกสร้างขึ้นมาและใหญ่ที่สุดในโลกอิสลาม เพื่อแสดงให้เห็นถึงพลังอำนาจที่สามารถปกครองดินแดนได้มากกว่าใครในประวัติศาสตร์ ถูกสร้างเมื่อปี ค.ศ. 1399 ใช้เวลาก่อสร้างนาน 5 ปี ใช้ช่างฝีมือ 200 คน แรงงาน 500 คน ช่างอีก 95 เชือก ด้านประตูทางเข้าสร้างเป็นอาคารสูงประมาณ 35 เมตร ทางเข้าสร้างเป็นรูปวงรี สูง 18 เมตร ตัวหอบังสูงประมาณ 50 เมตร ตรงทางเข้าสู่จัตุรัสมีสี่เหลี่ยมขนาดพื้นที่ยาวประมาณ 167 เมตร และกว้าง 109 เมตร และสองข้างยังมีสี่เหลี่ยมขนาดเล็ก โดยเฉพาะตัวโดมได้กลายเป็นสัญลักษณ์ของเมืองนี้ ภายในตกแต่งด้วยหินอ่อนแกะสลักโมเสครูปร่างต่างๆ เคลือบด้วยสีฟ้างดงาม เขียนภาพและอักษรด้วยน้ำเงินและทอง และที่หน้าสุเหร่ายังมีแท่นซึ่งเดิมวางคัมภีร์อัลกุรอานที่ใหญ่ถึง 2 เมตร</p>	 
	<p>นำท่านไปเดินชม <b>ตลาดกลาง (Central Market/Siyab Bazaar)</b> ซึ่งเป็นตลาดที่มีชื่อเสียง มีความประหลาดที่หน้าทั้ง และเป็นหนึ่งเดียวของชามาร์คานด์ ที่ผู้คนยังคงแต่งกายด้วยเสื้อผ้าที่เป็นวัฒนธรรมของชาวอุซเบก และสวมหมวกที่สวยงาม อิสระให้ท่านเลือกซื้อสินค้าที่บาซาร์ ซึ่งมีสินค้าต่างๆ มากมายที่ราคาถูก และสวยงามเช่น ผลไม้สด พืชผักต่างๆ ขนมหวาน อุ่นแห้งที่มีทั้งสีเหลืองและดำ</p>	
12.00 น.	รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร	

	<p>นำท่านชม <b>สถานที่ฝังศพกูรี อาเมียร์ (Gure Amir Mausoleum)</b> ถูกสร้างขึ้นเพื่อให้เป็นที่ฝังศพของ <b>สุลต่าน มุฮัมหมัด (Sultan Muhammad)</b> ซึ่งเป็นหลานรักที่เสียชีวิตในเปอร์เซีย สร้างขึ้นโดย <b>ชาน ตีมูร์</b> ในปี ค.ศ. 1403 มีประตูทางเข้าก่ออิฐถือปูนตั้งเป็นสี่เหลี่ยมผืนผ้าซุ้มโค้ง มีโดมสีฟ้าผิวลอนกระดุกสูงประมาณ 36 เมตร ผนังห้องและเพดานโค้ง ภายในประดับด้วยกระเบื้องอิฐเผาเคลือบด้วยลายสีทอง สีอำพัน สีฟ้า น้ำทะเล แต่ก่อนหน้านั้นในปี ค.ศ. 1380 อาเมียร์ ตีมูร์ได้โปรดให้สร้างที่ฝังศพของพระองค์เตรียมไว้ก่อนที่บ้านเกิด คือ <b>เมืองซาคีร์ซาบซ</b> แต่ในระหว่างที่เดินทางกลับไปบุกจีน ได้สิ้นพระชนม์ เมื่อปี ค.ศ. 1405 จึงได้นำพระศพเดินทางกลับมาภายใน 24 ชม. เพื่อฝังตามหลักศาสนา แต่ก็ไม่สามารถทำได้ทันเวลา จึงได้ฝังไว้ที่กูรี อาเมียร์ และต่อมาก็ได้ใช้เป็นสุสานของผู้ปกครองนครซามาร์คานด์หลายพระองค์ สถานที่แห่งนี้มีความโดดเด่นทางด้านสถาปัตยกรรมจนเป็นที่เลื่องลือไปทั่วโลก</p>	
	<p>จากนั้นชม <b>หอดูดาวอุลุก เบค (Ulug Beg Observatory)</b> เป็นสถานที่เก็บอุปกรณ์ที่ใช้ดูดาว สร้างโดย <b>ชานอุลุก เบค</b> ซึ่งแสดงให้เห็นถึงความอัจฉริยะทางดาราศาสตร์ของท่าน ถูกสร้างในปี ค.ศ. 1428-1429 เป็นอาคาร 3 ชั้น สูงประมาณ 30 เมตร มีด้านบทยอดคล้ายกับโดม สถานที่แห่งนี้แสดงถึงเรื่องราวทางดาราศาสตร์ สิ่งประดิษฐ์ เครื่องมือ เครื่องใช้ อุปกรณ์ดูดาวของท่านชาน ที่ท่านเคยคำนวณรอบปีผิดไปเพียงเล็กน้อยเท่านั้น หลังจากที่ท่านเสียชีวิต สถานที่แห่งนี้ได้รับความเสียหายจากพายุไซโคลนและพวกคัลลิสตา แต่ชั้นล่างมิได้ถูกทำลาย และต่อมาได้รับการซ่อมแซมขึ้นใหม่ในปี ค.ศ. 1929</p>	
	<p>นำท่านชม <b>ซาคี อี ซินดา (Shah i Zinda Complex)</b> ซึ่งมีความหมายว่า เป็นที่อยู่ของกษัตริย์ (The Living King /Necropolis) เป็นสถานที่รวมสุสานขนาดใหญ่ ซึ่งตั้งอยู่บนเนินเขา อัฟราซิยาบ (Afrasiyab) นอกกำแพงเมืองเก่า ใช้เป็นที่ฝังศพมาตั้งแต่ศตวรรษที่ 9-14 และเป็นความคิดของชาน ตีมูร์ที่ต้องการให้สถานที่แห่งนี้เป็นศูนย์กลางของที่ฝังศพของบุคคลที่มีชื่อเสียง มีอาคารหลายยุคหลายสมัยมากกว่า 20 แห่งให้ศึกษารวมทั้งกระเบื้องเคลือบโบราณที่สวยงามมาก</p>	
<p>รับประทานอาหารค่ำที่ภัตตาคาร</p>		
<p><b>พักที่</b></p>	<p><b>HOTEL ALEKSANDR</b> โรงแรมมาตรฐาน 4 ดาว</p>	<p><b>ซามาร์คานด์</b></p>
<p><b>วันที่เจ็ด</b></p>	<p><b>ซามาร์คานด์-ทาชเคนท์-กรุงเทพฯ</b></p>	
<p>เช้า</p>	<p>รับประทานอาหารเช้าที่โรงแรม</p>	
<p></p>	<p>จากนั้นออกเดินทางสู่ <b>เมืองทาชเคนท์</b> (ใช้เวลาเดินทางประมาณ 5 ชั่วโมง)</p>	
<p>13.00 น.</p>	<p>รับประทานอาหารกลางวัน ณ ภัตตาคาร</p>	
<p>บ่าย</p>	<p>นำท่านไปชม <b>ตลาดคอร์ดุ (Chorsu Bazaar)</b> ซึ่งครั้งหนึ่งเคยเป็นตลาดที่ยิ่งใหญ่ในเอเชียกลางและบนเส้นทางสายไหม ที่อยู่ภายใต้โดม 7 โดม ซึ่งได้ถูกแบ่งเป็นแหล่งสินค้าต่างๆจากพ่อค้า เกษตรกรที่ขายผลิตภัณฑ์ต่างๆ สัมผัสกับบรรยากาศแบบย้อนยุคอย่างที่เป็นในสมัยโบราณ แต่ได้ถูกรื้อฟื้นขึ้นมาใหม่ ให้ท่านได้พักผ่อนและสนุกกับการซื้อสินค้าในตลาดบาซาร์ที่มีผ้าแพรพรรณ พรม เครื่องทองเหลือง ผ้าขนสัตว์ เครื่องหนัง และสินค้าพื้นเมืองมากมาย</p>	
<p></p>	<p>ผ่านชม <b>โรงละครออลิเชอร์ นาวอย (Alisher Navoi Opera and Ballet Theatre)</b> เป็นอนุสรณ์สถานที่มีความสำคัญอย่างยิ่งของอุซเบกิสถาน เพื่อระลึกถึงนักปราชญ์ผู้ยิ่งใหญ่ ที่มีผลงานทางด้านการประพันธ์ ศิลปะ และดนตรี และที่สำคัญยังมีบทบาททางด้านการเมืองด้วย ถูกออกแบบสร้างขึ้นในปี ค.ศ.</p>	



	1947 โดยสถาปนิกชาวรัสเซียที่มีชื่อเสียงอยู่ในกรุงมอสโกวี ชื่อ อเล็กเซย์ ชูเซฟ (Aleksey Shchusev) ซึ่งเคยเป็นผู้ออกแบบที่ผังศพของเลนิน มาก่อน และต่อมาได้ถูกสร้างจนเสร็จเรียบร้อยในกลางศตวรรษที่ 20 โดยใช้แรงงานชาวญี่ปุ่นเป็นจำนวนมาก ซึ่งถูกจับเป็นเชลยศึกในสมัยของสงครามโลกครั้งที่ 2 ในโรงละครแห่งนี้มี 6 ห้องโถง ซึ่งแต่ละห้องได้ถูกสร้างขึ้นตามวัฒนธรรมของเมืองต่างๆ และได้ตั้งชื่อตามเมืองนั้นๆ เช่น ห้องทาชเคนท์ ห้องบูคาร่า ห้องโคเรซม ห้องซามาร์คานด์ ห้องเฟอร์กาน่า และห้องเทอร์เมซ	
18.00 น.	รับประทานอาหารค่ำที่ภัตตาคาร	
19.00 น.	ออกเดินทางสู่สนามบินทาชเคนท์	
22.30 น.	ออกเดินทางจากทาชเคนท์ สู่กรุงเทพฯ โดยเที่ยวบินที่ HY 532	
<b>วันที่แปด</b>	<b>กรุงเทพฯ</b>	
06.40 น.	เดินทางมาถึง สนามบินสุวรรณภูมิ/กรุงเทพฯ โดยสวัสดิภาพ	

**\*\*\* ราคา และโปรแกรมทัวร์อาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับสถานะของเงินบาทที่ไม่คงที่ / การเปลี่ยนแปลงเวลาของสายการบิน / สถานะทางอากาศซึ่งการเปลี่ยนแปลงนี้ ทางบริษัทฯ จะยึดถือผลประโยชน์ของผู้เดินทางเป็นสำคัญ \*\*\***

<b>ค่าทัวร์ต่อท่าน : (สำหรับคณะ 10 ท่านขึ้นไป)</b>	
➢ ราคาผู้ใหญ่พักห้องคู่ (ห้องละ 2 ท่าน) ท่านละ	<b>79,900.-</b>
➢ ราคาผู้ใหญ่พักห้องคู่ (ห้องละ 2 ท่าน) ท่านละ ***ช่วงปีใหม่	<del>83,900</del> <b>78,900.-</b>
➢ ห้องพักเดี่ยวเพิ่มท่านละ	<b>9,500.-</b>

**ราคาอาจมีการปรับขึ้น-ลง ตามราคาน้ำมันที่ปรับขึ้นลง แต่จะปรับตามความเป็นจริงที่สายการบินประกาศปรับ และที่มีเอกสารยืนยันเท่านั้น (คิด ณ วันที่ 2 ส.ค. 2566 )**

<b>การจองทัวร์</b>	
➢	หากท่านสนใจและประสงค์จะเดินทาง กรุณาจองทัวร์และชำระเงินมัดจำล่วงหน้า 30,000 บาท/ท่าน (เพื่อเป็นการยืนยันการเดินทางของท่าน)
➢	กรุณาชำระค่าทัวร์ส่วนที่เหลือล่วงหน้า 45 วัน ก่อนการเดินทาง หากท่านไม่ชำระเงินส่วนที่เหลือตามวันที่กำหนด ทางบริษัทฯ ถือว่าท่านยกเลิกการเดินทางโดยไม่มีเงื่อนไข

<b>ค่าทัวร์รวม :</b>	
✓	ค่าตัวเครื่องบินไป-กลับ กรุงเทพฯ-ทาชเคนท์-กรุงเทพฯ โดยสายการบิน อุซเบกิสถาน แอร์ไลน์ ชั้นประหยัด และตัวเครื่องบินภายใน ทาชเคนท์ - อูร์เกินซ์ โดยสายการบิน อุซเบกิสถาน แอร์ไลน์ ชั้นประหยัด
✓	ค่าภาษีสนามบินทุกแห่ง และค่าประกันภัยสายการบิน
✓	ค่าโรงแรมที่พัก 6 คืน ระดับมาตรฐาน (พักห้องละ 2 ท่าน)
✓	ค่าอาหารทุกมื้อตามระบุ และค่าน้ำดื่ม วันละ 1 ขวด/ท่าน
✓	ค่าพาหนะในการนำเที่ยว ตลอดการเดินทาง
✓	ค่าเข้าชมสถานที่ตามระบุไว้ในโปรแกรม
✓	ค่าธรรมเนียมวีซ่าอุซเบกิสถาน สำหรับหนังสือเดินทางประเทศไทย
✓	ค่ามัคคุเทศก์ท้องถิ่น และหัวหน้าทัวร์คนไทย คอยอำนวยความสะดวกให้แก่ท่านตลอดการเดินทาง
✓	ค่าประกันอุบัติเหตุระหว่างการเดินทางในวงเงินท่านละ 1,000,000 บาท และค่ารักษาพยาบาลในต่างประเทศวงเงิน 500,000 บาท <b>(ประกันไม่ครอบคลุมผู้ที่มีอายุตั้งแต่ 75 ปีขึ้นไป)</b>

## ค่าทัวร์ไม่รวม :

- ❌ ค่าทิปไกด์ท้องถิ่น, คนขับรถ ฯ วันละ 5 USD ต่อท่าน ต่อวัน รวม 7 วัน คิดเป็น 35 USD
- ❌ ค่าทิปหัวหน้าทัวร์ไทย วันละ 3 USD ต่อท่าน ต่อวัน รวม 8 วัน คิดเป็น 24 USD หรือขึ้นอยู่กับความพึงพอใจของท่าน
- ❌ ค่าใช้จ่ายส่วนตัว อาทิ ค่าโทรศัพท์, ค่าซักรีด, ค่าเครื่องดื่มในห้องพัก และค่าอาหารที่สั่งมาในห้องพักค่าอาหารและเครื่องดื่มที่สั่งพิเศษในร้านอาหารนอกเหนือจากที่ทางบริษัทจัดให้ยกเว้นจะตกลงกันเป็นกรณีพิเศษ เช่น หากท่านทานได้เฉพาะอาหารทะเลเพียงอย่างเดียว ท่านต้องมีค่าใช้จ่ายเพิ่ม
- ❌ ค่าทำหนังสือเดินทาง (พาสปอร์ต)
- ❌ ค่าน้ำหนักของกระเป๋าเดินทางที่เกินกว่าสายการบินกำหนด (20 กก./1ใบ/ท่าน)
- ❌ ค่าภาษีมูลค่าเพิ่ม 7% และภาษีหัก ณ ที่จ่าย 3%
- ❌ ค่าธรรมเนียมน้ำมันของสายการบิน (หากมีการปรับขึ้น)
- ❌ ค่าใช้จ่ายอื่นๆ ที่ไม่ได้ระบุไว้ในรายการ
- ❌ ไม่มีแจกกระเป๋าหรือของพรีเมียมต่างๆ

## การยกเลิก :

▪ ยกเลิกก่อนการเดินทาง 45 วัน	▪ คืนค่าใช้จ่ายทั้งหมด (ยกเว้นค่าวีซ่าที่ยื่นและตัวเครื่องบินที่ออกล่วงหน้าและกรุ๊ปที่เดินทางช่วงวันหยุดหรือเทศกาล (สงกรานต์ วันแรงงาน ช่วงเดือนตุลาคม และปีใหม่) ที่ต้องการันตี มัดจำกับทางสายการบินหรือกรุ๊ปที่มีการ การันตีค่ามัดจำที่ปัก โดยตรงหรือโดยการผ่านตัวแทนในประเทศหรือต่างประเทศและไม่อาจขอคืนเงินได้)
▪ ยกเลิกก่อนการเดินทาง 30-44 วัน	▪ หักค่ามัดจำ 30,000 บาท + ค่าวีซ่า (ถ้ามี)
▪ ยกเลิกก่อนการเดินทาง 10-29 วัน	▪ หักค่ามัดจำ 30,000 บาท + ค่าใช้จ่ายอื่น (ถ้ามี)
▪ ยกเลิกก่อนการเดินทาง 1-9 วัน	▪ หักค่าใช้จ่าย 100% ของค่าทัวร์

หากมีการยกเลิกการจองทัวร์ หลังได้ทำการยื่นวีซ่าเรียบร้อยแล้ว บริษัทของสงวนสิทธิ์ในการนำเล่มพาสปอร์ตไปยกเลิกวีซ่าในทุกกรณี ไม่ว่าค่าใช้จ่ายในการยื่นวีซ่าจะรวมหรือแยกจากรายการทัวร์ก็ตาม

## เอกสารในการใช้ยื่นวีซ่า : \*\*\*ไม่ต้องเก็บเล่มพาสปอร์ตค่ะ\*\*\*

1. **สำเนา**หนังสือเดินทาง (พาสปอร์ต) ที่มีอายุใช้งานไม่ต่ำกว่า 6 เดือนนับจากวันเดินทาง หากหมดอายุกรุณานำไปต่ออายุก่อนนำส่ง และแผ่นติดวีซ่าคงเหลืออย่างน้อย 2-3
2. **รูปถ่ายสีหน้าตรงปัจจุบัน** พื้นฉากหลังรูปต้องมีสีขาวเท่านั้น รูปจะต้องเป็นภาพที่คมชัด ห้ามสวมแว่นสายตา ห้ามมีเงา ห้ามถ่ายรูปและตกแต่งภาพจากคอมพิวเตอร์ (ถ่ายไม่เกิน 6 เดือน) ขนาด 35 mm x 45 mm หรือ 1.5 X 2 นิ้ว 1 รูป (ทางสถานทูตไม่พิจารณารูปที่ถ่ายเอง)
3. กรอกข้อมูลเพิ่มเติมในเอกสารเกี่ยวกับการขอวีซ่า (บริษัทจะส่งให้ท่าน ณ วันที่ทำการจองทัวร์)

รูปถ่ายมาตรฐาน



## หมายเหตุ :

- บริษัทของสงวนสิทธิ์ในการยกเลิกการเดินทาง ในกรณีที่ผู้เดินทาง ต่ำกว่า 10 ท่าน โดยจะแจ้งให้ผู้เดินทางทราบล่วงหน้าอย่างน้อย 20 วัน ก่อนการเดินทาง
- บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์การเปลี่ยนแปลงโปรแกรม ราคา และเงื่อนไขทั้งหมดโดยมีต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า
- บริษัทฯ มีสิทธิ์ที่จะเปลี่ยนแปลงรายละเอียดบางประการในทัวร์นี้ เมื่อเกิดเหตุสุดวิสัยจนไม่อาจแก้ไขได้
- บริษัทฯ มีสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลงการพาเข้าชม สถานที่ท่องเที่ยวใดๆที่ปิดทำการ โดยจะจัดหาสถานที่ท่องเที่ยวอื่นๆ เพื่อทดแทนเป็นลำดับแรก หรือคืนค่าเข้าชมแก่ผู้เดินทางแทน



- รายการอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม เนื่องจากความล่าช้าของสายการบิน โรงแรมที่พักในต่างประเทศ เหตุการณ์ทางการเมือง และภัยธรรมชาติ ฯลฯ ที่อยู่นอกเหนือการควบคุมของทางบริษัทฯ หรือ ค่าใช้จ่ายเพิ่มเติมที่เกิดขึ้นทางตรง หรือทางอ้อม เช่น การเจ็บป่วย การถูกทำร้าย การสูญหาย ความล่าช้า หรือ จากอุบัติเหตุต่างๆ ทั้งนี้ บริษัทฯ จะคำนึงถึงความปลอดภัยและความสะดวกของผู้เดินทางเป็นสำคัญ
- บริษัทฯ จะไม่รับผิดชอบในกรณีที่กองตรวจคนเข้าเมือง ห้ามผู้เดินทางเข้าหรือออกนอกประเทศ เนื่องจากมีสิ่งผิดกฎหมาย หรือสิ่งของห้ามนำเข้าประเทศ เอกสารเดินทางไม่ถูกต้อง หรือ ความประพฤติส่อไปในทางเสื่อมเสีย หรือ ด้วยเหตุผลใด ๆ ก็ตามที่กองตรวจคนเข้าเมืองพิจารณาแล้ว ทางบริษัทฯ ไม่รับผิดชอบค่าใช้จ่าย
- รายการนี้เป็นเพียงข้อเสนอที่ต้องได้รับการยืนยันจากบริษัทฯ อีกครั้งหนึ่ง หลังจากได้สำรองที่นั่งบนเครื่อง และโรงแรมที่พักในต่างประเทศเป็นที่เรียบร้อยแล้ว แต่อย่างไรก็ตามรายการนี้อาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม
- การไม่รับประทานอาหารเช้าไม่เกี่ยวข้องกับรายการ ไม่สามารถขอหักค่าบริการคืนได้ เพราะการชำระค่าทัวร์เป็นไปในลักษณะเหมาจ่าย
- ในกรณีที่ท่านจะใช้หนังสือเดินทางราชการ (เล่มสีน้ำเงิน) / หนังสือเดินทางนักรบ (เล่มสีแดง) เดินทางกับคณะบริษัทฯ สงวนสิทธิ์ที่จะไม่รับผิดชอบ หากท่านถูกปฏิเสธการเข้าหรือออกนอกประเทศใดประเทศหนึ่ง เพราะโดยปกตินักท่องเที่ยวใช้หนังสือเดินทางบุคคลธรรมดา (เล่มสีเหลือง)

#### **กรณีเดินทางโดยลูกค้าจัดการตัวเครื่องบินเอง**

- ในกรณีลูกค้าดำเนินการเรื่องตัวเครื่องบินเองและมาเที่ยวรวมกับคณะ (Join Tour) ลูกค้าต้องดำเนินการมาพบคณะทัวร์ด้วยตัวเอง และต้องรับผิดชอบค่าใช้จ่ายในการมาพบคณะใหญ่ด้วยตัวเอง รวมถึงหากกรณีเที่ยวบินของคณะใหญ่เกิดความล่าช้าหรือยกเลิกเที่ยวบินอันด้วยสาเหตุใดๆก็ตาม

#### **ตัวเครื่องบิน**

- ในการเดินทางเป็นหมู่คณะผู้โดยสารจะต้องเดินทางไป-กลับ หากท่านต้องการเลื่อนวันเดินทางกลับ ท่านจะต้องชำระค่าใช้จ่ายส่วนต่างที่สายการบินเรียกเก็บโดยสายการบิน เป็นผู้กำหนด ซึ่งทางบริษัทฯ ไม่สามารถเข้าไปแทรกแซงได้ และในกรณีที่ยกเลิกการเดินทาง ถ้าทางบริษัทได้ออกตัวเครื่องบินไปแล้ว ผู้เดินทางต้องรอ Refund ตามระบบของสายการบินเท่านั้น (ในกรณีที่ตัวเครื่องบินสามารถทำการ Refund ได้เท่านั้น)
- ท่านที่จะออกตัวเครื่องบินภายในประเทศ โปรดแจ้งฝ่ายขายก่อนเพื่อขอคำยืนยันว่าทัวร์นั้นๆ ยืนยันการเดินทางแน่นอน หากท่านออกตัวภายในประเทศโดยไม่ได้รับการยืนยันจากพนักงาน แล้วทัวร์นั้นยกเลิก บริษัทฯ ไม่สามารถรับผิดชอบค่าใช้จ่ายใดๆที่เกี่ยวข้องกับตัวเครื่องบินภายในประเทศได้
- หากในกรณีที่สายการบินมีการปรับเปลี่ยนตารางเที่ยวบิน ซึ่งอยู่นอกเหนือจากการควบคุมทางบริษัทฯ จะไม่รับผิดชอบต่อค่าใช้จ่ายใดๆทั้งสิ้น
- **เมื่อท่านจองทัวร์และชำระมัดจำแล้ว หมายถึงท่านยอมรับในข้อความและเงื่อนไขที่บริษัทฯ แจ้งแล้วข้างต้น**

#### **โรงแรมและห้อง**

- ห้องพักในโรงแรมเป็นแบบห้องพักร่วม (TWN/DBL) ในกรณีที่ท่านมีความประสงค์จะพักแบบ 3 ท่าน / 3 เตียง (TRIPLE ROOM) ขึ้นอยู่กับข้อกำหนดของห้องพักและรูปแบบของห้องพักของแต่ละโรงแรม ซึ่งมักมีความแตกต่างกัน ซึ่งอาจจะทำให้ท่านไม่ได้ห้องพักติดกันตามที่ต้องการ หรือ อาจไม่สามารถจัดห้องที่พักร่วม 3 เตียงได้
- โรงแรมหลายแห่งในยุโรป จะไม่มีเครื่องปรับอากาศเนื่องจากอยู่ในแถบที่มีอุณหภูมิต่ำ เครื่องปรับอากาศที่มีจะให้บริการในช่วงฤดูร้อนเท่านั้น
- ในกรณีที่มีการจัดประชุมนานาชาติ (TRADE FAIR) เป็นผลให้ค่าโรงแรมสูงขึ้น 3-4 เท่าตัว บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ในการปรับเปลี่ยนหรือย้ายเมืองเพื่อให้เกิดความเหมาะสม

#### **กระเป๋าเล็กถือติดตัวขึ้นเครื่องบิน**

- กรุณาดำเนินการนำของมีคม ทุกชนิด ใส่ในกระเป๋าใบเล็กที่จะถือขึ้นเครื่องบิน เช่น มีดพับ กรรไกรตัดเล็บทุกขนาด ตะไบเล็บ เป็นต้น **กรุณาใส่ในกระเป๋าเดินทางใบใหญ่ห้ามนำติดตัวขึ้นบนเครื่องบินโดยเด็ดขาด**
- วัตถุที่เป็นลักษณะของเหลว อาทิ ครีม โลชั่น น้ำหอม ยาสีฟัน เจล สเปรย์ และเหล้า เป็นต้น จะถูกทำการตรวจสอบอย่างละเอียดอีกครั้ง โดยจะอนุญาตให้ถือขึ้นเครื่องได้ไม่เกิน 10 ชิ้น ในบรรจุภัณฑ์ละไม่เกิน 100 ml. แล้วใส่รวมเป็นทีเดียวกันในถุงใสพร้อมที่จะสำแดงต่อเจ้าหน้าที่รักษาความปลอดภัยตามมาตรการองค์การการบินพลเรือนระหว่างประเทศ (ICAO)
- หากท่านซื้อสินค้าปลอดภาษีจากสนามบิน จะต้องปิดผนึกถุงโดยระบุ วันเดินทาง เที่ยวบิน จึงสามารถนำขึ้นเครื่องได้ และห้ามมีร่องรอยการเปิดปากถุงโดยเด็ดขาด

#### **การชดเชยค่ากระเป๋าในการสูญหาย**

- ของมีค่าทุกชนิด **ขอแนะนำไม่ควรใส่เข้าไปในกระเป๋าใบใหญ่ที่เช็คอินกับเครื่อง** เพราะหากเกิดการสูญหาย สายการบินจะรับผิดชอบชดเชยตามกฎหมายเอาค่าเท่านั้น ซึ่งจะชดเชยให้ประมาณ กิโลกรัมละ 20 USD คุณด้วยน้ำหนักกระเป๋าจริง

ทั้งนี้จะชดเชยไม่เกิน USD 400 กรณีเดินทางชั้นธรรมดา (Economy) หรือ USD 600 กรณีเดินทางชั้นธุรกิจ (Business) ดังนั้นจึงไม่แนะนำให้โหลดของมีค่าทุกประเภทลงกระเป๋าใบใหญ่

- กรณีกระเป๋าใบเล็ก (Hand Carry) เกิดการสูญหาย บริษัทฯ ไม่สามารถรับผิดชอบชดเชยค่าเสียหายให้ท่านได้ ดังนั้นท่านต้องระวังทรัพย์สินส่วนตัวของท่าน
- บริษัทขอสงวนสิทธิ์ที่จะรับผิดชอบในกรณีกระเป๋าเดินทางของท่านเกิดความชำรุด หรือสูญหาย ไม่ว่าจะกรณีใดๆ ทั้งสิ้น ในระหว่างการเดินทาง

#### **การเดินทางเป็นครอบครัว**

- หากท่านเดินทางเป็นครอบครัวใหญ่ หรือเดินทางพร้อมสมาชิกในครอบครัว ที่ต้องได้รับการดูแลพิเศษ (Wheelchair), เด็ก, และผู้สูงอายุ มีโรคประจำตัว ไม่สะดวกเดินท่องเที่ยวในระยะเวลานานกว่า 4-5 ชั่วโมงติดต่อกัน ม่านและครอบครัวต้องให้การดูแลสมาชิกภายในครอบครัวของท่านเอง เนื่องจากการเดินทางเป็นหมู่คณะ หัวหน้าทัวร์มีความจำเป็นต้องดูแลคณะทัวร์ทั้งหมด

**หลังจากการจองทัวร์และชำระเงินมัดจำแล้ว ทางบริษัทฯ ถือว่าท่านได้ยอมรับในข้อตกลงและเงื่อนไขที่บริษัทฯ ได้ระบุไว้ข้างต้นทุกประการ**