



sapsiritravelagency@gmail.com



083-249-1544



@sapsiritravel



WNIT-EK10D-A01

10 วัน 7 คืน

ITALY

THE HEART OF ITALY : GRAND TOUR

เวนิส โอลิมปิก โปลชาโน เอโตรนา
ปิซ่า ฟลอเรนซ์ เชียนา rome

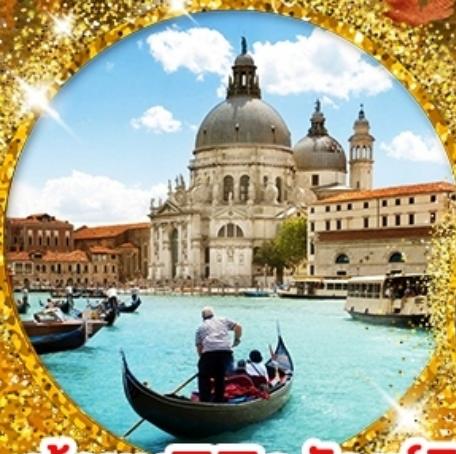
ราคาเริ่มต้น

169,900.-

ผู้เรียกดูเดินทาง

8 - 17 พ.ย. 67

สาย Emirates



เข้าชมพิพิธภัณฑ์ศิลปะระดับโลก 4 แห่ง[†]
นำชมเมืองโบราณ เมืองท่องเที่ยว สัมมหัศจรรย์ของโลก

รวมค่าเข้าชมสถานที่ ✓

WNIT-EK10D-A01

10 วัน 7 คืน

ITALY

THE HEART OF ITALY : GRAND TOUR

เวนิส โอลิมป์ โบลซานो เวโรนา
ปิซ่า ฟลอเรนซ์ เชี่ยนา โรม

ราคาเริ่มต้น

169,900.-

ผู้เรียกดูเดินทาง

8 - 17 พ.ย. 67

เอมิเรตส์ Emirates



เข้าชมพิพิธภัณฑ์ศิลปะระดับโลก 4 แห่ง[†]
นำชมเมืองโบราณ มหा�วิหาร สิ่งมหัศจรรย์ของโลก

รวมค่าเข้าชมสถานที่ ✓

แกรนด์อิตาลี 10 วัน 7 คืน

เวนิส โอลิมปิก โนบลชาโน เวโรนา ปิซ่า ฟลอเรนซ์ เชียนา โรม

นำชมธรรมชาติภารตะในฤดูกาลที่สวยที่สุด เมืองโบราณ มหาวิหาร สิ่งมหัศจรรย์ของโลก
เข้าพิพิธภัณฑ์ศิลปะระดับโลก 4 แห่ง ชม งานศิลปะระดับเพชรยอดมงกุฎ อย่างเต็มอิ่ม

(พิเศษ!! มัคคุเทศก์ท่องถิ่นคอยบรรยาย)

รวมค่าทิปมัคคุเทศก์ท่องถิ่น + ทิปคนขับรถท่องถิ่น

สายการบิน Emirates (EK)



วันที่	โปรแกรมทัวร์	อาหาร			โรงแรม
		เช้า	เที่ยง	เย็น	
1	กรุงเทพฯ (สนามบินสุวรรณภูมิ) – ดูไบ			✈	✈
2	ดูไบ – อิตาลี - เวนิส – ท่าเรือตระหง่านเคตตี้ – จตุรัสชานมาร์โก – มหาวิหารชานมาร์โก – วังดูคาเล – อิสระให้ท่านเดินเล่นชมเมืองเวนิส - พักค้างคืนบนเกาะเวนิส		✈	✓	Hotel Sant'Antonin หรือเทียบเท่า ★★★★
3	เวนิส – เทือกเขาโดโลไมต์ - ทะเลสาบมิสซูรีนา - ทะเลสาบเบรียส – เมืองโบล札โน – จัตุรัส瓦ลเชอร์	✓	✓	✓	Hotel Four Points by Sheraton Bolzano หรือเทียบเท่า ★★★★
4	หมู่บ้านชานตามาดาเลนา – เทือกเขาโดโลไมต์ - นั่งกระเช้าเชือด – เมืองเวโรนา – บ้านจูเลียต - สนามกีฬาแห่งเมืองเวโรนา	✓	✓	✓	Hotel Crown Plaza Verona หรือเทียบเท่า ★★★★
5	เมืองเวโรนา – เมืองปีชา - หอโอนแห่งเมืองปีชา – เมืองฟลอเรนซ์ – จัตุรัสสมิเคลลันเจโล	✓	✓	✓	Grand Hotel Mediterraneo หรือเทียบเท่า ★★★★
6	เข้าชมหอศิลป์อัคคากาเดเมีย – มหาวิหารชานตามาเรียเดลพิโอเร – เข้าชมหอศิลป์อุพพิธี – จตุรัสชิญญูโรเรีย – สะพานเก่า มิวัคคุเทศก์ห้องกินค้อยบรรยาย	✓	✓	✓	Grand Hotel Mediterraneo หรือเทียบเท่า ★★★★
7	เมืองฟลอเรนซ์ – เมืองเชียน่า – จัตุรัสคัมโป – มหาวิหารเชียน่า – กรุงโรม – มหาวิหารนักบุญปีเตอร์ในพันธนาการ – สนามกีฬาโคลอสเซียม	✓	✓	✓	Hotel Novotel Rustica หรือเทียบเท่า ★★★★
8	นครรัฐวัตติกัน – พิพิธภัณฑ์วัตติกัน – หอสวดมนต์ซิสเทิน – มหาวิหารเซนต์ปีเตอร์ – วิหารแพนอิโอน – จตุรัสนาโวนา มิวัคคุเทศก์ห้องกินค้อยบรรยาย	✓	✓	✓	Hotel Novotel Rustica หรือเทียบเท่า ★★★★
9	หอศิลป์บอร์เกซ – น้ำพุเทรวิ - บันไดสเปน – สนามบินฟูมิซิโน - ดูไบ	✓	✓	✗	✈
10	ดูไบ - กรุงเทพฯ (สนามบินสุวรรณภูมิ)	✈			✈

อัตราค่าบริการ

วันเดินทาง	ราคาง่ายๆ (พักห้องละ 2-3 ท่าน)	ราคาเด็กไม่มีเตียง (2-12 ปี)	ราคา จอยแลนด์	INF	พักเดียว
8 – 17 พ.ย. 67	169,900	164,900	139,900	40,000	20,000

มีวีซ่าเชงเก้นแล้ว หรือดำเนินการยื่นวีซ่าเอง **ลด** ท่านละ 3,500 บาท

WNIT-EK10D-A01_แกรนด์อิตาลี เวนิส โดยไม่ต้องบิน เดือน พฤศจิกายน ปี 2560 ท่องเที่ยว 10 วัน_8-17 พ.ย.

วันแรก (ศุกร์ที่ 8 พฤศจิกายน 67) กรุงเทพฯ (สนามบินสุวรรณภูมิ) – ดูไบ

21.30 น. คณะพร้อมกัน ณ. สนามบินสุวรรณภูมิ **ประตู 9 เคาน์เตอร์ T** ของสายการบิน **Emirates (EK)** โดยมีเจ้าหน้าที่ของบริษัทฯ อยู่ให้การต้อนรับ *กรุณาเพื่อเวลาในการเดินทางมายังสนามบิน เนื่องจากต้องใช้เวลาในการเช็คอินสายการบินจะปิดให้ทำการเช็คอินก่อนเวลาบินประมาณ 1 ชั่วโมง*

*** เที่ยวบินหรือเวลาอาจมีการเปลี่ยนแปลง ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับสายการบินเป็นผู้กำหนด ***

ขอสงวนสิทธิ์ในการเลือกที่นั่งบนเครื่องบินเนื่องจากเป็นตัวกรุ๊ป การจัดที่นั่งจะเป็นระบบ RANDOM
ที่นั่งอาจจะไม่ได้นั่งติดกัน ทางบริษัทไม่สามารถเข้าไปแทรกแซงได้ ซึ่งเป็นไปตามเงื่อนไขของสายการบิน



วันที่สอง (เสาร์ที่ 9 พฤศจิกายน 67) ดูไบ – อิตาลี - เวนิส – ท่าเรือตอรอนเตโต้ – จตุรัสชานมาร์โก – มหาวิหารชานมาร์โก – วังดูคาเล – อิสระให้ท่านเดินเล่นชมเมืองเวนิส - พักค้างคืนบนเกาะเวนิส

01.05 น. ออกเดินทางสู่ ดูไบ โดยสายการบิน **Emirates** เที่ยวบินที่ **EK 385** (บริการอาหารและเครื่องดื่มบนเครื่อง)

(ใช้ระยะเวลาในการบินโดยประมาณ 6 ชั่วโมง 45 นาที)

05.00 น. เดินทางถึง ดูไบ นำท่าน แวะพักเปลี่ยนเครื่อง เพื่อเดินทางสู่ ประเทศอิตาลี

09.35 น. เดินทางจากสนามบินดูไบ สู่เวนิส โดยสายการบิน **Emirates** เที่ยวบินที่ **EK 135**

(บริการอาหารและเครื่องดื่มบนเครื่อง) (ใช้ระยะเวลาในการบินประมาณ 7 ชั่วโมง 10 นาที)

13.15 น. เดินทางถึง **สนามบินมาร์โค โบโล** เมืองเวนิส ผ่านขั้นตอนการตรวจคนเข้าเมืองและศุลกากร

เมื่อรับกระเบื้องเดินทางแล้ว ให้ท่านเตรียมกระเบื้องสำหรับค้าง 1 คืนบนเกาะเวนิส ส่วนกระเบื้องใหญ่จะเก็บไว้ที่รถโคช

นำท่านเดินทางสู่ ท่าเรือตอรอนเตโต้ (Tronchetto) เพื่อ ลงเรือ สู่ใจกลางของ เกาะเวนิส (Venezia - Venice) แห่งแคว้นเวเนโต ในทะเลเอเดรียติก ทางตะวันออกเฉียงเหนือของคาบสมุทรอิตาลี เวนิสเคยเป็นเมืองท่าที่มั่นคงและรุ่งเรืองสุดขีดในช่วงศตวรรษที่ 12-13 ในปี ค.ศ. 1271 (พ.ศ. 1814 ก่อนกำเนิดกรุงศรีอยุธยา 80 ปี) มาร์โค โบโล เริ่มต้นบทที่หนึ่งของการเดินทางครั้งประวัติศาสตร์สู่เมืองจีนที่ตั้งตระหง่านอยู่ทางตอนใต้ของอิตาลี ท่าเรือตอรอนเตโต้เป็นจุดเริ่มต้นของการเดินทางที่สำคัญยิ่งของนักสำรวจและนักค้าที่ต้องการสำรวจอาณาจักรต่างๆ ที่ซ่อนอยู่ในท้องทะเลอันกว้างใหญ่

of Venice ผลงานของนักประพันธ์ชาวอังกฤษ วิลเลียม เซคสเปียร์ ชี้งต่อมาในปี พ.ศ. 2459 (ค.ศ. 1916) พระบาทสมเด็จพระมหาม្មulist เกล้าเจ้าอยู่หัวได้ทรงแปลเป็นภาษาไทยในชื่อ เวนิ划านิช



นำท่านชมทศนิยภาพและความงามของ **จตุรัสชาานมาร์โก** ที่เต็มไปด้วยอาคารที่โดดเด่นทั้งด้านศิลปกรรมและเรื่องราวทางประวัติศาสตร์ ไม่ว่าจะเป็น **มหาวิหารชาานมาร์โก** (Basilica San Marco) สถาปัตยกรรมที่มีผู้คนสักการะ ศิลปะบุคคล เช่น ไทน์ เรโอนেซองส์ และอิสลาม สร้างขึ้นเมื่อศตวรรษที่ 9 เพื่อเป็นที่เก็บพระศพของนักบุญมาร์โโคหรือเซนต์มาร์ก ที่ฟื้นคืนชีวิต เวลาส่องคุณได้ลักษณะน้ำมานาจากเมืองอเล็กซานเดรียในอียิปต์เมื่อปี 828 เพื่อให้เวนิสมีนักบุญประจำเมืองเป็นของตนเอง ต่อมาราชศตวรรษที่ 11 ได้เกิดไฟไหม้ในสหัสศ์ปี จึงมีการสร้างโบสถ์ขึ้นใหม่ในรูปลักษณะที่เห็นในปัจจุบัน ใกล้ๆ กันคือ **วังดูคาเล** หรือวังผู้ครองนคร (Palazzo Ducale - Doge's Palace - คำว่า Doge อ่านว่า โดจ หมายถึงเจ้าเมืองหรือผู้ครองนครเวนิสและเจ้าว ก็คือ Duke นั่นเอง) ที่เริ่มสร้างราชวงศ์ต้นศตวรรษที่ 9



จากนั้น อิสระให้ท่านเดินเล่นชมเมืองเวนิส ซึ่งยังมีสถานที่สำคัญ อาทิ สะพานริอัลโต (Ponte di Rialto) รวมทั้ง ข้อปั๊ง ดีมก้าแฟเดามอัคยาศัย หรือนั่งเรือกอนโดลาชมทัศนียภาพสองฝั่งคลองตามอัคยาศัย



ค่ำ รับประทานอาหาร ณ ภัตตาคารอาหารพื้นเมือง (●เมื่อที่ 1)

จากนั้นนำท่านเข้าสู่ที่พัก พักค้างคืนบนเกาะเวนิส Hotel Sant'Antonin หรือเทียบเท่า

วันที่สาม (อาทิตย์ที่ 10 พฤศจิกายน 67) เวนิส – เทือกเขาโดโลไมต์ - ทะเลสาบมิสชูรีนา - ทะเลสาบเบรียส – เมืองบลชาโน – จัตุรัส瓦ลเดอร์

เช้า รับประทานอาหาร ณ ห้องอาหารของโรงแรม (● มื้อที่ 2)

นำท่านเดินทางสู่ **เทือกเขาโดโลไมต์ (Dolomites ภาษาอิตาเลียน Dolomiti เป็นส่วนหนึ่งของเทือกเขาแอลป์)** ทางตอนเหนือของอิตาลี ซึ่งได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นแหล่งมรดกโลกทางธรรมชาติจากยูเนสโก เทือกเขาโดโลไมต์ถือเป็นภูมิประเทศที่สวยงามมากที่สุดแห่งหนึ่งของโลก โดยกอดด้วยภูเขานางเสือสีขาวและทะเลสาบธรรมชาติที่งดงามจับใจ นำท่านชมความงามในยามค่ำไปไม่เปลี่ยนสีของ **ทะเลสาบมิสชูรีนา (Lake Misurina)** ทะเลสาบธรรมชาติที่สวยงามแห่งหนึ่งของอิตาลี ตั้งอยู่ทางตอนใต้ของแนวเทือกเขาแอลป์ ในเขตเบลลูโน (Belluno) และวันเวนeto (Veneto) ทางตะวันออกเฉียงเหนือของอิตาลี



เที่ยง รับประทานอาหาร ณ ภัตตาคารอาหารจีน (● มื้อที่ 3)

บ่าย นำท่านชมทศนิยภาพอันงดงามเกินคำบรรยายของ **ทะเลสาบเบรียส (Lake Braies หรือ Pragser Wildsee)** ในเขตอุทยานแห่งชาติ Fanes Sennes Braies ที่ตราตรึงใจด้วยแผ่นน้ำสีเขียวมรกต รายล้อมด้วยจبالหลังที่เป็นภูเขาหินปูนสูงเสียดฟ้าและใบไม้เปลี่ยนสีของต้นสน จนได้รับการขนานนามว่าเป็น “ไข่มุกแห่งโดโลไมต์” มีต้นน้ำปัرمป拉เล่าไว้ว่าที่นี่เป็นประดิษฐ์ดินแดนให้พิภพ ทุกๆ หนึ่งร้อยปีในคืนพระจันทร์เต็มดวง เจ้าหนูงูในด้านบนจะออกมานอกเนินเขา Sass Dia Porta (ภาษาละตินหมายถึงประตูนกเข้า) เพื่อพายเรือไปรอบๆ ทะเลสาบ พร้อมด้วยเสียงแทรห์ที่ดังกึกก้องได้เวลาสมควร นำท่านเดินทางสู่ **บลชาโน (Bolzano)** เมืองเล็กๆ ในท่ามกลางเทือกเขาแอลป์ (ในบริเวณเทือกเขาโดโลไมต์) ตั้งอยู่ในเขต South Tyrol ทางตอนเหนือของอิตาลี บลชาโนเป็นเมืองที่แวดล้อมด้วยธรรมชาติ และดงงานด้วยภูมิสถาปัตยกรรมเก่าแก่ รวมทั้ง

WNIT-EK10D-A01_แกรนด์อิตาลี เวนิส โดยไม่ต้องบิน เวโนนา ปีชา พลอเรนซ์ เชี่ยนา โรม_10 วัน_8-17 พ.ย.

ยังเหลือปลูกไว้ที่เดียวที่สุดแห่งหนึ่งของอิตาลี บลชาโนได้รับการจัดอันดับเมื่อปี 2014 ให้เป็นเมืองที่มีคุณภาพชีวิตดีที่สุดในอิตาลี



นำท่านชมย่าน **จัตุรัสวาลเขอร์** (Piazza Walther หรือ Waltherplatz) ใจกลางเมืองบลชาโน ซึ่งมีอนุสาวรีย์ Hind อ่อนศิลปะโรมานเนสก์ของนักกวีชาวอาณาสเตรียน วาลเขอร์ ฟอน แดร์ ไฟเกิลไวเดอ (Walther von der Vogelweide) อยู่ที่กลางจัตุรัส อนุสาวรีย์แห่งนี้สร้างเมื่อปี 1889 แต่ถูกถอดออกในยุคฟاشิสต์ในปี 1935 และได้รับการติดตั้งคืนเช่นเดิมภายหลังสงครามโลกครั้งที่ 2 บริเวณโดยรอบเต็มไปด้วยสถาปัตยกรรมที่สำคัญ เช่น อาสนวิหารบลชาโน ในรูปแบบสถาปัตยกรรม哥ธิก ผสมผสานกับโรมานเนสก์ รวมทั้งยังมีร้านกาแฟและร้านค้าต่างๆ มากมาย ท่านสามารถเดินเล่นสัมผัสริมแม่น้ำอินเดีย เมืองบลชาโน ตามเย็นได้ตามอัธยาศัย



ค่า รับประทานอาหาร ณ ภัตตาคารอาหารพื้นเมือง (● มื้อที่ 4)

นำท่านเข้าสู่โรงแรมที่พัก Hotel Four Points by Sheraton Bolzano หรือเทียบเท่า

วันที่สี่ (จันทร์ที่ 11 พฤศจิกายน 67) หมู่บ้านชานตามาดดาเลนา – เทือกเขาโดยไม่ต้องเดินทาง – นั่งกระเช้าเซเชดา – เมืองเวโรนา – บ้านจูเลียต - สนามกีฬาแห่งเมืองเวโรนา

เช้า รับประทานอาหาร ณ ห้องอาหารของโรงแรม (●มื้อที่ 5)

นำท่านเดินทางสู่ **หมู่บ้านชานตามาดดาเลนา (Santa Maddalena)** ที่ตั้งอยู่ใต้เทือกเขาโดยไม่ต้องเดินทางในเมืองเบลลูโน ชานตามาดดาเลนาเป็นหมู่บ้านขนาดเล็ก มีประชากรอาศัยอยู่ประมาณ 370 คนเท่านั้น จากหมู่บ้านแห่งนี้ ท่านจะได้ชม ทัศนียภาพอันยิ่งใหญ่ตระการตาอีกมุมหนึ่งของเทือกเขาโดยไม่ต้องเดินทาง



เที่ยง รับประทานอาหาร ณ ภัตตาคารอาหารจีน (●มื้อที่ 6)

บ่าย นำท่าน **นั่งกระเช้า** เพื่อชมทัศนียภาพสุดแสนอลังการบนยอดเขา **เซเชดา (Seceda)** ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของกลุ่มภูเขารีเยก์ หรือ Odel (ภาษาอิตาเลียน) หรือ Geisler (ภาษาเยอรมัน) ที่เป็นส่วนหนึ่งของเทือกเขาโดยไม่ต้องเดินทาง ด้านบนจะเห็นยอดเขารูปทรงคล้ายเปลวไฟ ที่เรียกว่า Flame Frozen in Stone (เปลวไฟแข็งในหินผา) นี่คือไฮไลต์หรือความฝันของนักเดินทางทั่วโลก ที่ดันดันมาที่นี่เพื่อหวังจะได้เห็นกับตาตนเองสักครั้ง ในชีวิต ***หากสภาพอากาศไม่อำนวยหรือมีเหตุสุดวิสัยใดๆ จะไม่สามารถนั่งกระเช้าขึ้น Seceda ได้ ทางผู้จัดฯ ขอสงวนสิทธิ์ในการดัดแปลงบริการในส่วนนี้เพื่อความปลอดภัยของทุกท่าน**



นำท่านเดินทางสู่ เมืองเวโรนา (Verona) ในแคว้นเวเนโต (Veneto) ทางตะวันออกเฉียงเหนือของอิตาลี เวโรนาตั้งอยู่ริมแม่น้ำอะดิเจ (Adige River) ซึ่งเป็นจุดยอดศาสตร์สำคัญมาตั้งแต่สมัยโบราณ ชนเผ่าดังเดิมในอิตาลีอย่างยูแกไน (Euganei) และเซโนมานี (Cenomani) จึงผลัดกันยึดครองเวโรนาระหว่าง 500-300 ปีก่อนคริสตกาล จนถึงปีที่ 89 ก่อนคริสตกาล เวโรนาถูกอยู่ใต้การปกครองของสาธารณรัฐโรมัน (Roman Republic) ภายหลังการล่มสลายของจักรวรรดิโรมันตะวันตกในศตวรรษที่ 5 เวโรนาถูกหลายเป็นเมืองในปกครองของชาว哥ธ (Goths) แผ่ต่างๆ จนถึงศตวรรษที่ 15 เวโรนาจึงถูกพนวกเป็นส่วนหนึ่งของนครรัสเซนเชีย และกลายมาเป็นส่วนหนึ่งของประเทศอิตาลีในเวลาต่อมา นำท่านแวะชมบ้านของจูเลียต (Casa di Giulietta) ซึ่งที่จริงเป็นบ้านของตรากุลเดลคาเพลโล (Dell Capello) ซึ่งไม่ได้เกี่ยวข้องใดๆ กับ



WNIT-EK10D-A01_แกรนด์อิตาลี เวนิส โดยไม่ต้องบิน เวโรนา ปีชา ฟลอเรนซ์ เชี่ยนา โรม_10 วัน_8-17 พ.ย.

ตระกูลคาปูเล็ตของจูเลียตในนิยายแม่แต่น้อย แต่จริงๆ เชกสเปียร์ กวีเอกของโลกผู้ประพันธ์เรื่องโรมโโคและจูเลียต ได้ใช้บ้านหลังนี้มาเป็นฉากบ้านของจูเลียตนั่นเอง



นำท่านแวะชม **สนามกีฬาแห่งเมืองเวโรนา (Arena di Verona)** ตั้งอยู่ที่จัตุรัสบรา (Piazza Bra) กลางเมืองเวโรนา นี่คืออีกหนึ่งมรดกทางสถาปัตยกรรมจากยุคโรมัน ที่สร้างมาตั้งแต่รحا ค.ศ. 30 ปัจจุบันสนามกีฬาแห่งนี้ใช้เป็นสถานที่แสดงโคลเปร่า

ร่า



คำ รับประทานอาหาร ณ ภัตตาคารอาหารพื้นเมือง (●เมืองที่ 7)
จากนั้นนำท่านเข้าสู่โรงแรม Hotel Crown Plaza Verona หรือเทียบเท่า

**วันที่ห้า (อังคารที่ 12 พฤษภาคม 67) เมืองเวโรนา – เมืองปิซ่า - หอเอนแห่งเมืองปิซ่า – เมืองฟลอเรนซ์ –
จัตุรัสมิเคลลันเจโล**

เช้า รับประทานอาหาร ณ ห้องอาหารของโรงแรม (●เมื่อที่ 8)

นำท่านเดินทางสู่เมือง **ปิซ่า (Pisa)** อัลลุมณ์เม็ดเล็กแต่งงามเลิศแห่งแคว้นทัสคานี หรือตосกานา (Tuscany-Toscana) และเป็นบ้านเกิดของกาลิเลโอ (Galileo Galilei) ปิซ่ามีความสำคัญมาตั้งแต่ราชศตวรรษที่ 12 ที่นี่เคยเป็นเมืองท่าปากแม่น้ำอาร์โน (Arno) ที่ส่งน้ำกรอบชาวคริสเตียนไปทำสังคมครูเสดกับชาวมุสลิม ต่อมาปากแม่น้ำดันเขิน เมืองท่าปิซ่าจึงลดความสำคัญลง แต่จู่ๆ ก็ได้ดังขึ้นมาอีกครั้งเมื่อมีการสร้างหอตะหงส์เป็นเด่นเตี้ย (Torre Pendente) ในช่วงปลายศตวรรษที่ 12 เมื่อสร้างไปได้สามชั้น ตัวหอโค้งค่ำอยู่ เอียงออกจากฐานเพราะดินทรุดตัว แต่ก็สร้างจนเสร็จ กล้ายเป็นหอคอยเอียง (Leaning Tower) ที่เราจึงจักกันในนามหอเอนแห่งเมืองปิซ่า 1 ใน 7 สิ่งมหัศจรรย์ของโลกยุคกลาง

เที่ยง รับประทานอาหาร ณ ภัตตาคารอาหารจีน (●เมื่อที่ 9)

บ่าย นำท่านเข้าสู่ **สนามมหัศจรรย์ (Campo dei Miracoli)** จัตุรัสที่รวมสุดยอดสถานที่สำคัญของเมืองปิซ่าบันพรมหญ้าสีเขียว ขาว อากิ หอพิธีเจมินามันต์ (Battistero) ที่ใหญ่ที่สุดในอิตาลี ตัวหอเป็นอาคารรูปทรงสถาปัตยกรรมแบบโรมานเนสก์แต่มีหลังคาดมีเป็นแบบ哥ธิก มหาวิหารดูโอมี ที่สร้างมาตั้งแต่ปลายศตวรรษที่ 11 และไอล์ต์สำคัญก็คือ **หอเอนแห่งเมืองปิซ่า** ที่ทุกคนล้วนรู้จักซึ่งเสียง หอเอนแห่งนี้ วินเซนโซ วีวีโานี ศิษย์ของกาลิเลโอได้บันทึกไว้ว่า กาลิเลโอเคยขึ้นไปบนยอดเพื่อทำการทดลองเรื่องการตกของวัตถุจนได้ดังกระซิ่นโลกทั้งตัวหอเอนและตัวกาลิเลโอ



นำท่านเดินทางสู่เมือง **ฟลอเรนซ์ (Florence - Firenze)** เมืองหลวงของแคว้นทัสคานี ที่ได้ชื่อว่าเป็นภูมิภาคที่สวยงามที่สุด แห่งหนึ่งของอิตาลี นอกจากนี้ยังเป็นถิ่นกำเนิดของยุคสมัยทางประวัติศาสตร์และศิลปะที่รู้จักกันในชื่อว่า เรอเนซองส์ (Renaissance ศตวรรษที่ 14-16) ซึ่งหมายถึงการเกิดใหม่หรือการคืนชีพ (Rebirth-Revival) ซึ่งก็คือการฟื้นฟูศิลปวิทยาการเขียนต่างๆ ด้วยการกลับไปหาภูมิปัญญาจากยุคกรีก-โรมัน ที่ถือเป็นยุคคลาสสิกของยุโรป ก่อนจะแพร่ขยายไปทั่วทั้งยุโรป แต่เรอเนซองส์จริงๆ แล้วไม่ได้หมายถึงการลอกเลียนแบบอดีต แต่เน้นความสำคัญของลักษณะเฉพาะบุคคล มีความสนใจลักษณะเชิงประจำชีวิตรูปแบบนุชร์และธรรมชาติ ก่อให้เกิดความกระตือรือร้นในการค้นหาความรู้ทางวิทยาศาสตร์ ศิลปะ รวมถึงวิทยาการเขียนต่างๆ ซึ่งปรากฏเป็นผลงานมากมาย โดยผลงานทางศิลปะที่เป็นหนึ่งในหลักฐานที่ตกทอดมาถึงปัจจุบัน



นำท่านชมทศนิยภาพมุมกว้างของเมืองเก่าฟลอเรนซ์ ที่ **จตุรัสมิเคลลันเจโล (Piazza Michelangelo)** บนเนินเขาในย่าน Oltrarno ทางทิศใต้ของเมือง จตุรัสแห่งนี้ออกแบบโดยสถาปนิก Giuseppe Poggi และสร้างขึ้นในปี ค.ศ. 1869 เพื่ออุทิศให้แก่มิเคลลันเจโล บุโnonาร์โกรตี (Michelangelo Buonarroti 1475-1564) อัครมหาศิลปินผู้อยู่ในฝัน ผู้เป็นความภาคภูมิใจของชาวฟลอเรนซ์

- คำรับประทานอาหาร ณ ภัตตาคารอาหารพื้นเมือง (●เมื่อที่ 10)
จากนั้นเข้าสู่โรงแรม Grand Hotel Mediterraneo หรือเทียบเท่า

**วันที่หก (พุธที่ 13 พฤศจิกายน 67) เข้าชมหอศิลป์อัคคาเดเมีย – มหาวิหารชานตามารีเยเดล皮โอเร –
เข้าชมหอศิลป์อุฟฟิตซี – จตุรัสซิญญูเรีย - สะพานเก่า**

เช้า รับประทานอาหาร ณ ห้องอาหารของโรงแรม (●เมื่อที่ 11)

นำท่าน **เข้าชมหอศิลป์อัคคาเดเมีย (Galleria Accademia) มีมัคคุเทศก์ห้องถินค่อยบรรยาย** ที่เคยเป็นโรงเรียนศิลปะเก่าแก่ของฟลอเรนซ์ ปัจจุบันเป็นสถานที่เก็บงานประติมากรรมชิ้นสำคัญจากยุคเรอเนซองส์ โดยเฉพาะผลงานของมิเคลลันเจโล (หรือไม่คิดเองเจโล) ไว้เป็นจำนวนมาก แต่คงไม่มีชิ้นใดจะมีแรงดึงดูดมากเท่า David ประติมากรรมอันดับหนึ่งของโลกอีกแล้ว แต่เดิมนั้นรูปสลักเดวิด (ตัวจริง) เคยตั้งกรำแಡกรำฝนอยู่ที่จตุรัสซิญญูเรีย บริเวณหน้าวังเก่า (Palazzo Vecchio) แต่ได้ย้ายมาเก็บรักษาไว้ที่หอศิลป์แห่งนี้ตั้งแต่ปี ค.ศ. 1873 โดยทำตัวจำลองเหมือนจริงไปตั้งไว้ที่จตุรัสซิญญูเรียแทน



นำท่านชม **มหาวิหารชานตามารีเยเดล皮โอเร (Santa Maria del Fiore) มีมัคคุเทศก์ห้องถินค่อยบรรยาย** หรือเรียกสั้นๆ ว่า ดูโอมो (Duomo) สร้างขึ้นในช่วงปลายศตวรรษที่ 13 แต่_mu_x ห้ามมหาวิหารต่อเติมขึ้นในช่วงศตวรรษที่ 19 ในรูปแบบนิโอคลาสติก โดยใช้หินอ่อนสามสีที่นำมาจากที่ต่างๆ คือ สีชมพูจากมาเเรมมา สีเขียวจากปราโต และสีขาวจากคาร์ราเรอา ยอดโดมขนาดใหญ่ออกแบบและก่อสร้างในช่วงปี ค.ศ. 1420-1436 โดย ฟิลิปปี บูร์เนลเลสคี (Filippo Brunelleschi) หนึ่งในสถาปนิกและศิลปินรุ่นแรกที่เข้าร่วมขบวนแด่เรอเนซองส์ (Early Renaissance) การสร้างโดมขนาดใหญ่โดยไม่ต้องใช้โครงค้ำซึ่งเป็นเทคนิคทางวิศวกรรมที่ไม่เคยมีใครทำได้มาก่อนนั้น ทำให้บูร์เนลเลสคีได้รับการยอมรับอย่างกว้างขวาง และทำให้มีองฟลอเรนซ์ไม่อนุญาตให้สิ่งก่อสร้างใดในเมืองมีความสูงเกินกว่ายอดโดมแห่งนี้ ในบริเวณมหาวิหารเป็นที่ตั้งของหอพิธีเจมินั่มนต์ ที่มีบานประตูบันลือโลกเล่าเรื่องราวจากพระคัมภีร์เก่า ผลงานประติมากรรมมุนต์ต่างในช่วงศตวรรษที่ 15 ของลорเรนโซ่ กิเบรตตี (Lorenzo Ghiberti) มิเคลลันเจโลถึงกับออกปากยกย่องผลงานชิ้นนี้ว่าเป็น**ประตูแห่งสรวงสวรรค์ (Gates of Paradise)** ที่ทุกท่านจะได้ชมอย่างใกล้ชิดเต็มตา



เที่ยว รับประทานอาหาร ณ ภัตตาคารอาหารจีน (●เมื่อที่ 12)

น่าย นำท่าน เที่ยวชมหอศิลป์อุฟฟิซี (The Uffizi Gallery) มีมัคคุเทศก์ท่องถิ่น쿄ยนราชาฯ อาคารสำนักงานเก่าแก่จากสมัย

เรอเนชองส์ ปัจจุบันเป็นพิพิธภัณฑ์ศิลปะที่มีชื่อเสียงระดับโลก เพราะเป็นที่เก็บรักษาผลงานสำคัญของยุคเรอเนชองส์

จนถึงยุคปัจจุบัน ได้รับการยกย่องว่าเป็นจัตุรัสศิลปะที่งามที่สุดในโลก อาทิ The Birth of Venus และ Primavera ของ ชานโดร บอตติเชลลี (Sandro Botticelli

1445-1510) Annunciation ของ เลโอนาร์โด ดาวินชี (Leonardo da Vinci 1452-1519) Holy Family ของ มิเคลลันเจโล เป็น

ต้น



จากนั้นให้ท่าน อิสระตามอัธยาศัย ท่านสามารถใช้เวลาบริเวณ จตุรัสซิgnญอเรีย (Piazza della Signoria) จัตุรัสใหญ่ใจกลางเมือง ที่มีวังเก่า (Palazzo Vecchio) ตั้งอยู่ด้านทิศตะวันออก ซึ่งโดเด่นด้วยหอระฆัง Torre d'Arnolfo รวมทั้งรูปสลักจำลอง David และรูปสลักไฮรุคิวลิส (Hercules-ตามตำนานเล่าว่าเป็นผู้สร้างเมืองฟลอเรนซ์) ที่ตั้งอยู่ด้านหน้า วังแห่งนี้เคยเป็นศูนย์กลางการปกครองของฟลอเรนซ์ในช่วงศตวรรษที่ 16 โดยตระกูลเมดิซี (Medici) ปัจจุบันเป็นศาลาว่าการเมืองและพิพิธภัณฑ์ที่เก็บรักษาผลงานศิลปะที่เป็นมรดกตกทอดของตระกูลเมดิซี หรือที่ สะพานเก่า (Ponte Vecchio) ที่ทอดตัวข้ามแม่น้ำอาร์โน (Arno) สะพานแห่งนี้สร้างขึ้นตั้งแต่กลางศตวรรษที่ 14 เป็นสะพานโบราณที่หลังเหลืออยู่เพียงเดียวในฟลอเรนซ์ ปัจจุบันเต็มไปด้วยร้านเครื่องประดับมากมาย รวมทั้งร้านโอลิฟริมและร้านขายของที่ระลึกต่างๆ



คำ รับประทานอาหาร ณ ภัตตาคารอาหารพื้นเมือง (●เมื่อที่ 13)
จากนั้นเข้าสู่โรงแรม Grand Hotel Mediterraneo หรือเทียบเท่า

วันที่เจ็ด (พุธทัศบดีที่ 14 พฤศจิกายน 67) เมืองฟลอเรนซ์ – เมืองเชียน่า – จัตุรัสคัมโป – มหาวิหารเชียน่า – กรุงโรม – มหาวิหารนักบุญปีเตอร์ในพันธนาการ – สนามกีฬาโคลอสเซียม

เช้า รับประทานอาหาร ณ ห้องอาหารของโรงแรม (●เมื่อที่ 14)

ได้เวลาอันสมควรข้ามมา เมืองฟลอเรนซ์ เพื่อเดินทางสู่เมือง เชียน่า (Siena) ในภูมิภาคทัศศานีเข่นเดียวกับฟลอเรนซ์ ในช่วงศตวรรษที่ 12 เชียน่าได้สถาปนาการปกครองในรูปแบบสาธารณรัฐ ในนามว่าสาธารณรัฐเชียน่า (Republic of Siena) ยุคสาธารณรัฐเป็นยุคที่เชียน่ารุ่งเรืองเป็นจุดสุด เพราะเป็นเมืองการค้าที่สำคัญ แต่ที่สำคัญยิ่งกว่าคือการธนาคาร เชียน่าถือเป็นเมืองที่มีวัฒนธรรมธนาคารที่แข็งแกร่ง ธนาคารอย่าง Monte del Paschi Bank ที่เปิดกิจการในปี ค.ศ.1472 ก็ยังดำเนินกิจกรรมมาจนถึงปัจจุบัน เชียน่ารุ่งเรืองมาจนถึงปลายยุคเจอนิชองส์ ในช่วงศตวรรษที่ 16 ก็ถูกคุกคามโดยกองกำลังของสเปนและฟลอเรนซ์ ผู้ปกครองเมืองจึงขอให้รั่งเศษช่วยเหลือ ทำให้สเปนลงกองทหารเข้ามายึดเมืองเชียน่า แม้ว่าชาวเชียน่าจะสู้บังกันเมืองได้ถึง 18 เดือน แต่สุดท้ายก็พ่ายแพ้ เชียน่าจึงถึงกาลเวลาสาบสูญราหว่างสเปนและรั่งเศษทำให้เชียน่าอยู่ในการปกครองของตระกูลเมดิชีแห่งฟลอเรนซ์ที่ได้สถาปนาตนแทนเป็นรัฐใหม่ นามว่าแกรนด์ดัชชีแห่งทัศศานี (Grand Duchy of Tuscany) แต่ไม่ได้รุ่งเรืองเท่ากับในอดีต หลังจากที่แกรนด์ดัชชีสูญสิ้นไป และความรุ่นรวยในยุคสังคมรุนแรงไปเลียนสิ้นสุดลง ชาวอิตาเลียนได้สนับสนุนให้รวมเมืองต่างๆ ในดินแดนรองเท้าบู๊ดแห่งนี้ให้กล้ายเป็นหนึ่งเดียว ซึ่งเชียนาก็เป็นเมืองแรกในทัศศานีที่ได้รวมเข้ากับประเทศใหม่ที่ชื่อว่าอิตาลี เชียน่าได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นเมืองมรดกโลกจากยูเนสโกเมื่อปี 1995 นำท่านชม จัตุรัสคัมโป (Piazza del Campo) ที่ศูนย์กลางของเมืองเก่า จัตุรัสแห่งนี้ได้รับการยกย่องว่าเป็นจัตุรัสที่สวยที่สุดในโลก ตัวจัตุรัสเป็นรูปเปลือกหอยโอบติดกับกำแพงเก่าแก่ ซึ่งมีที่มาจากการของผู้ปกครองทั้งเก้า (Nove Signori) ในช่วงที่เชียน่าเป็นสาธารณรัฐ ตรงกลางของจัตุรัสมีหอคอยสูงตระหง่านชื่อ Torre del Mangia ตั้งอยู่



นอกจากนี้ในบริเวณใกล้เคียงยังเป็นที่ตั้งของ **มหาวิหารเซียน่า (Duomo di Siena)** มหาวิหารทรงゴธิก-โรมานเนสก์ที่งดงามที่สุดแห่งหนึ่งของโลก มหาวิหารแห่งนี้สร้างขึ้นในช่วงปลายศตวรรษที่ 12 และได้รับการบูรณะแต่งเติมตลอดช่วงยุคสาธารณรัฐก่อนที่จะเกิดการโรมคราบادในปี 1348 ที่ทำให้การก่อสร้างต้องหยุดลงไปและไม่ได้มีการสร้างเพิ่มเติมขึ้นอีก

เที่ยว รับประทานอาหาร ณ ภัตตาคารอาหารจีน (●เมื่อที่ 15)

จากนั้นเดินทางสู่ **กรุงโรม (Rome - Roma)** เมืองหลวงของอิตาลี และศูนย์กลางของอาณาจักรโรมันอันเกรียงไกร ถึงขนาดมีคำกล่าวว่า ถนนทุกสายมุ่งสู่กรุงโรม (All Roads Lead to Rome) อันหมายถึงการแพร่ขยายแสనยานุภาพออกไปทุกทิศทาง แทนจะทุกทางนี้ของกรุงโรมล้วนมีร่องรอยทางประวัติศาสตร์ที่ช้อนทับต่อเนื่องมาตลอดสามพันปี ดังว่าลีทีชา ผู้ร่วมเศกกล่าวถึงกรุงโรมอย่างยกย่องไว้ในปี ค.ศ. 1190 ว่ากรุงโรมไม่ได้สร้างเสร็จในวันเดียว (Rome was not built in a day - Rome ne s'est pas faite en un jour) กรุงโรมตั้งอยู่ในแคว้นลาซิโอ (Lazio) มีแม่น้ำไทรเบอร์ หรือเทเวเร (Tiber - Fiume Tevere) ในลั่นเมืองออกเป็นสองส่วน ทางฝั่งตะวันออกคือเมืองเก่าโรมัน สถานที่ท่องเที่ยวสำคัญๆ ทางประวัติศาสตร์ส่วนใหญ่จะตั้งอยู่ทางฝั่งนี้ ส่วนฝั่งตะวันตกเป็นที่ตั้งของนครรัฐสวิติกันและเขตトラสเตเวเร (Trastevere) ย่านที่อยู่อาศัยเก่าแก่ของโรมตั้งแต่ยุคกลางหรือราชศตวรรษที่ 4



นำท่านเข้าชม **มหาวิหารนักบุญปีเตอร์ในพันธนาการ (Basilica di San Pietro in Vincoli - Saint Peter in Chains)** โบสถ์แห่งนี้สร้างขึ้นราชศตวรรษที่ 5 เพื่อเป็นที่เก็บเครื่องพันธนาการนักบุญปีเตอร์เมื่อครั้งถูกคุมขังที่กรุงเยรูซาเล็ม แต่สิ่งที่ดึงดูดให้ผู้คนเดินทางมาที่นี่ก็คือผลงานประติกรรมระดับมาสเตรอร์พีช 1 ใน 3 ชิ้นของมิเคลลันเจโล นั่นก็คืออุปสัลกหินอ่อนโมเสส (Statue of Moses) ประดับสุสานของพระสันตะปาปาจูลิอุสที่ 2 (อีก 2 ชิ้นคือ David ที่ฟลอเรนซ์ และ Pieta ที่เซนต์ปีเตอร์ซึ่งทรัพนี้จะได้เข้าชมควบทั้งหมด) ประติมากรรมโมเสสทูปนี้ถือเป็นภาพลักษณ์ที่ชัดเจนของยุค High Renaissance ที่คนรักศิลปะไม่ควรพลาดเด็ดขาด นำท่านชม **อนามกิพาโคลอสเซียม (Colosseo)** หนึ่งในเจ็ดสิ่งมหัศจรรย์ของโลกจากสมัยโรมันที่ใหญ่ที่สุดที่หลงเหลือถึงปัจจุบัน นี่คือสัญลักษณ์ของกรุงโรมที่โดดเด่นที่สุด สร้างโดยจักรพรรดิเวสป้าเชียน

(Vespasian-Vespasianus) ในปี ค.ศ. 72 เปิดใช้เมื่อปี ค.ศ. 80 ในรัชสมัยของจักรพรรดิติตุส (Titus) เดิมชื่อโรงลัครา กัลางแจ้งฟลาเวียน Flavian Amphitheatre) ตามพระนามราชวงศ์ ต่อมาเปลี่ยนเป็นโคลอสเซียม หมายถึงใหญ่โตมหึม้า



ค่ำ รับประทานอาหาร ณ ภัตตาคารอาหารพื้นเมือง (●เมือที่ 16)

จากนั้นเข้าสู่โรงแรมที่พัก Hotel Novotel Rustica หรือเทียบเท่า

วันที่แปด (ศุกร์ที่ 15 พฤษภาคม 67) นครรัฐวาติกัน – พิพิธภัณฑ์วาติกัน – หอสวามนต์ซิสทิน –

มหาวิหารเซนต์ปีเตอร์ – วิหารแพนธีออน – จตุรัสนาโวนา

เช้า รับประทานอาหาร ณ ห้องอาหารของโรงแรม (●เมือที่ 17)

นำท่านเดินทางสู่เขต นครรัฐวาติกัน รัฐอิสระที่มีอธิบดิตรัฐเป็นของตนเอง ภายหลังสำนัก瓦ติกันโดยสันตะปาปาปีอุสที่ 11

กับรัฐบาลอิตาลีโดยมุสโลินี ตกลงทำสนธิสัญญาลาเตรัน (Lateran Treaty) เมื่อวันที่ 11 กุมภาพันธ์ ค.ศ. 1929 ทำให้ วาติกันเป็นประเทศหรือนครรัฐที่เล็กที่สุดในโลก มีพื้นที่เพียง 0.44 ตารางกิโลเมตร มีกำแพงล้อมรอบทั้งหมดยกเว้นด้าน



หน้าที่เป็นจตุรัสเซนต์ปีเตอร์ ซึ่งออกแบบโดยแบรนนี โดยจัดวางเสาตรงทางเดินทั้งสองข้างเป็นรูปครึ่งวงรี เปรียบเหมือนแขนที่กำลังกางโอบล้อมเหล่าสาวชน

นำท่านเข้าชม **พิพิธภัณฑ์วาติกัน (Vatican Museums) นิมัคคุเทศก์ห้องถินค่ายบรรยาย** ซึ่งเป็นสวนหนึ่งของวังพระสันตะปาปา สร้างตั้งแต่สมัยศตวรรษที่ 14 ภายในเก็บรักษางานศิลปกรรมระดับสุดยอดไว้มากมาย ตั้งแต่ยุคอาชีวิต์ กรีก โรมัน ยุคกลาง เรอเนซองส์ บาโรก จนถึงงานศิลปะยุคศตวรรษที่ 19 ส่วนใหญ่เป็นสมบัติของพระสันตะปาปองค์ต่างๆ ผลงานที่น่าชม ออาทิ รูปสลักอปอลโล เบลเวเด雷 (Apollo Belvedere) สมัยกรีกโบราณ หรือภาพที่ยิ่งใหญ่ของราฟาเอล (Raphael) อัครมหาศิลปินอีกคนของยุคเรอเนซองส์อย่าง The School of Athens ที่สืบทอดจิตวิญญาณหรือปฏิชญาณของยุคเรอเนซองส์อย่างเต็มเปี่ยม แสดงถึงการยอมรับนับถือศิลปวิทยาการจากยุคกรีก-โรมัน ถือเป็นภาพที่งดงามและมีคุณค่าทางประวัติศาสตร์และศิลปะอย่างยิ่ง จากนั้นเข้าสู่ **หอสวัดมนต์ซิสติน (Sistine Chapel - Cappella Sistina)** บางที่แบลคคำว่า Chapel ว่าวัดน้อยหรือโบสถ์น้อย) ซึ่งเป็นสวนหนึ่งของพิพิธภัณฑ์วาติกัน ที่มีผลงานภาพเพรสโกหรือจิตรกรรมปูนเปี้ยกระดับมหากาพย์ของมิเกลันเจโล โดยการว่าจ้างของพระสันตะปาปจูลิอุสที่ 2 คือภาพ Creation of Adam และภาพ The Last Judgement



นำท่านเข้าชม **มหาวิหารเซนต์ปีเตอร์ (Basilica di San Pietro)** ที่เริ่มต้นจากวิหารเล็กๆ ที่เชื่อกันว่าตั้งอยู่เหนือหลุ่มศพของนักบุญปีเตอร์ในปี ค.ศ. 324 จนถึงราชวงศ์ชาวคริสต์ที่ 16 พระสันตะปาปาจูเลียสที่ 2 (Paus Julius II) จึงเริ่มสร้างวิหารหลังใหญ่โดยคงความอย่างที่เห็นในปัจจุบัน โดยใช้เวลาสร้างนานกว่า 150 ปี ซึ่งสถาปนิกและศิลปินอิตาลียุคเรอเนซองส์และบาโรกหลายคนมีส่วนช่วยรังสรรค์วิหารแห่งนี้ เช่น บารามันเต, ราฟาเอล, เปรลีตี, มิเคลลันเจโล, จาโกโม เดลลาปอร์ต้า และแบรนีนี เป็นต้น



ภายในมหาวิหารมีไฮไลต์ที่ห้ามพลาดชุมเด็ดขาด คือปีเพตา (Pieta) รูปสลักหินอ่อนพระแม่มารีอุ้มพระศพพระเยซู นีคือ 1 ใน 3 ศุदยอดผลงานของมิเคลลันเจโล ถัดไปก็คือ รูปหล่อสำริดของนักบุญปีเตอร์ อายุเวลาราชวงศ์ที่ 13 ผลงานของอาาร์โนลโฟ ดิ กัมบิโอ (Arnolfo di Cambio) ถัดไปด้านในได้ยอดโดมคือแท่นบูชาเหนือหลุ่มศพของนักบุญปีเตอร์ (Baldacchino) ผลงานของแบรนีนี เป็นประจำสีขาว มีหลังคาสูง 29 เมตร หล่อขึ้นจากทองสำริด ประดับเส้าด้วยเกลี้ยงทองบรอนซ์ ที่พระสันตะปาปารูบันที่ 8 (Paus Urbanus VIII) รับสั่งให้ลอกมาจากวิหารแพนธีอนเมื่อปี ค.ศ. 1624 ส่วนยอดโดมสูงใหญ่กลางวิหารเด่นผ่าศูนย์กลาง 43 เมตร สูงจากพื้น 132 เมตรนั้น เป็นฝีมือของมิเคลลันเจโล

เที่ยง รับประทานอาหาร ณ ภัตตาคารอาหารจีน (●เมื่อที่ 18)



นำท่านเข้าชม **วิหารแพนธีออน (Pantheon)** สิ่งที่ศักดิ์สิทธิ์จากยุคโรมัน สร้างขึ้นครั้งแรกเมื่อราว 27 ปีก่อนคริสตกาล สร้างโดย มาร์คุส อากริปปา (Marcus Vipsanius Agrippa 62 BC - 12 BC) รัฐบุรุษและแม่ทัพโรมัน

ต่อมาราวปี ค.ศ. 118-125 จักรพรรดิอาเดรียน (Hadrian 76-138) ได้สร้างหอดกลมและหน้าจั่วอย่างที่เห็นในปัจจุบันขึ้นแทนที่ แต่ยังคงให้เกียรติอากริปป้าผู้สร้างคนแรก โดยได้จารึกอักษรภาษาละตินไว้บนหน้าจั่วว่า มาρκους อากริปป้า บุตรแห่ง ลูซิอุส เป็นผู้สร้าง (M·AGRIPPA·L·F·COS·TERTIUM·FECIT : Marcus Agrippa, son of Lucius, made [this building] when consul for the third time.)

สิ่งที่น่าพิศวงก็คือยอดโดมกว้าง 44 เมตร เจาะรูลมตรงกลางบนส่วนยอดสุดเพื่อเปิดรับแสงและอากาศให้เข้ามายайнิวหารแพนธีออนในยุคแรกเป็นวิหารบูชาเหล่าเทพเจ้าโรมัน ต่อมาได้ถูกใช้เป็นโบสถ์คาಥอลิก ภายใต้พระเจ้าวิตตอริโอ เอมานูเอเลที่ 2 (Vittorio Emanuele II di Savoia 1820-1878) กษัตริย์พระองค์แรกของอิตาลีหลังการรวม



ชาติ และหลุมศพของราฟาเอล ยอดศิลปินจากยุคเรอเนซองส์ นำท่านชม **จตุรัสนาโวนา (Piazza Navona)** จตุรัสสูปругรีที่สวยงามมีชีวิตชีวาที่สุดในกรุงโรม รายรอบไปด้วยอาคารสถาปัตยกรรมยุคเรอเนซองส์และบาโภ สมเด็จพระสันตะปาปาอินโนเซนติอุสที่ 10 (Paus Innocentius X 1574-1655) มีรับสั่งให้สร้างจตุรัสแห่งนี้ขึ้นระหว่างศตวรรษที่ 17 เพื่อเสริมทศนิยภาพของสนามกีฬาเก่าสมัยจักรพรรดิโดมิเชียนแห่งโรมัน (Domitian 81-96) กลางจตุรัสมีเส้าโอบลิสก์ตั้งอยู่เหนือน้ำพุสี่หน้าที่ (Fontana dei Quattro Fiumi) สร้างเมื่อปี ค.ศ. 1651 ผลงานของแบร์นีนี น้ำพุแห่งนี้เป็นตัวแทนของแม่น้ำสี่สายจาก 4 ทวีปคือ แม่น้ำคงคาจากทวีปเอเชีย แม่น้ำดาดูบจากทวีปยุโรป แม่น้ำไนล์จากทวีปแอฟริกา และแม่น้ำริโวเดลา

ปลาตากจากที่ปอมเปอี ด้านทิศเหนือและใต้ของจตุรัสเมืองน้ำพุตั้งประดับอีกสองแห่งคือ น้ำพุเนปจุน (Fontana di Nettuno) เป็นรูปเทพเนปจุนกำลังใช้มวนกจ้างแทงปลาหมึก และน้ำพุแขกมัวร์ (Fontana del Moro) เป็นรูปแขกมัวร์กำลังเป่าแตรพ่นน้ำ



ค่ำ รับประทานอาหาร ณ ภัตตาคารอาหารพื้นเมือง (●เมื่อที่ 19)

จากนั้นเข้าสู่โรงแรมที่พัก Hotel Novotel Rustica หรือเทียบเท่า

วันที่เก้า (เสาร์ที่ 16 พฤษภาคม 67) หอศิลป์บอร์เกเช - น้ำพุเทรวี - บันไดสเปน - สนามบินฟูมิซิโน - คูใบ

เช้า รับประทานอาหาร ณ ห้องอาหารของโรงแรม (●เมื่อที่ 20)

นำท่านเข้าชม **หอศิลป์บอร์เกเช (Galleria Borghese)** สุดยอดไฮไลต์ของทรัพย์มีมีโปราแกรมทั่วที่ในพาเข้าชม นี่คือ

หนึ่งในหอศิลป์ที่ดีที่สุดในโลกที่เก็บรักษาผลงานศิลปะตั้งแต่ศตวรรษที่ 1 จนถึงศตวรรษที่ 19 ที่แสดงถึงความงามทางศิลปะที่หลากหลาย ไม่ว่าจะเป็นประติมากรรม ภาพวาด จิตรกรรม ฯลฯ

ศิลป์บอร์เกเชเดิมเป็นตำหนักที่แสนวิจิตรของพระคาร์ดินัลสคิปีโอนี คาฟฟาร์เรลลี บอร์เกเช (Scipione Caffarelli Borghese 1576-1633) พระคาร์ดินัลท่านนี้สะสมผลงานศิลปะที่ตนเองชอบและได้รับเป็นมรดกจากพระสันตะปาปาปอลที่

พระศรีสุธรรมราชา (Pope Sixtus V) หลังจากนั้นหอศิลป์就被ตั้งขึ้นเป็นพิพิธภัณฑ์อย่างเป็นทางการในปี 1605



5 ผู้เป็นลุงไว้มากหมายหลายชิ้น จนถึงปี ค.ศ. 1903 ตำแหน่งแห่งนี้ก็ได้รับการปรับปรุงเป็นหอศิลป์ ผลงานศิลปะชิ้นสำคัญที่เก็บรักษาไว้ที่นี่มีอาทิ ภาพ Saint Jerome และ Boy with a Basket of Fruit ของカラ瓦จโจ ภาพ Deposition ของราฟาเอล ภาพ Sacred and Profane Love ของ提琴尼 หรือ ติเชียน เวเซลลี (Titian-Tiziano Vecelli 1485-1576) และที่ถือเป็นไฮไลต์ที่คนทั่งโลกต้องการชมด้วยตาตนเองสักครั้งในชีวิต (มีคนไทยน้อยคนจะเคยเข้าชม) ก็คืองานประติมากรรมของ จานลอกเรโนโซ แบร์นินี (Gian Lorenzo Bernini 1598-1680) อาทิ The Rape of Proserpine, Apollo and Daphne และสุดยอดประติกรรม David

เที่ยว รับประทานอาหาร ณ ภัตตาคารอาหารจีน (●เมื่อที่ 21)

น้ำตก นำท่านชม **น้ำพุเทเรวี** (Fontana di Trevi) น้ำพุที่โด่งดังและงามที่สุดในโลกในรูปแบบศิลปะบาโรก เสริมด้วยตำนานเล่าขาน Three coins in a fountain ขั้นสุดแสนโรแมนติก ในปี ค.ศ. 1732 โดยเคลเมนท์ที่ 12 ได้มอบหมายให้ นิโคลา ซาลวี (Nicola Salvi) ออกแบบก่อสร้างน้ำพุขึ้นตรงบริเวณที่เคยเป็นโรงอาบน้ำเดิมของโรมัน จนถึงปี ค.ศ. 1751 ซาลวีได้เสียชีวิตลงขณะที่น้ำพุสร้างไปได้เพียงครึ่งเดียว จึงสานต่อโดยจูเซปเป ปานนินี (Giuseppe Pannini) จากของน้ำพุเป็นรูปเทพนепจูน (Neptune หรือ Poseidon ในภาษากรีก แต่บางท่านก็ว่าคือ Oceanus พระสมุทรเทพของกรีก เพาะเนปจูนครรุ่นที่สอง) ยืนอยู่บนเปลือกหอย ขนาดข้างด้วยไตรตันปราบม้าพยศ มีน้ำไหลแผ่ออกมากเหมือนน้ำตก ชื่อน้ำพุมาจากคำว่าตริเวีย (Trivia) หมายถึงถนนสามสายมาบรรจบกัน



จากนั้นชม **บันไดสเปน บริเวณจตุรัสสเปน (Piazza di Spagna)** มีที่มาจากการสถาปัตยกรรมที่ตั้งอยู่ทางทิศใต้ของจตุรัส ตรงเชิงบันไดจะเห็นน้ำพุบาร์คซชา (Fontana della Barcaccia) รูปร่างคล้ายเรือรัว ออกแบบโดยปีเตโร แบรนинี (Pietro Bernini) บิดาของจาน ลูกเรโนโซ แบรนินี ตัวบันไดเป็นศิลปะแบบโรโคโค สร้างในช่วงปี 1723-1726 เพื่อถวายพระเจ้าหลุยส์ที่ 15 แห่งแวร์ชายส์ ด้านบนมีเสาโอลิสก์ชัลลุสเซียน (Sallustian) ตั้งอยู่หน้าโบสถ์ตรินิตา เดอี มอนติ (Chiesa della Trinità dei Monti) จากนั้นมีเวลาให้ท่านเดินเล่นชมบรรยากาศหรือซื้อปั้งตามอัธยาศัย ที่บริเวณจตุรัสสเปน ถนนคอนดอตติ (Via Condotti) หรือถนนเดลคอร์โซ (Via del Corso)



16.30 น.ออกเดินทางสู่ สนามบินฟูมิซิโน มีเวลาให้ท่านทำคืนภาษี (Tax Refund) และข้อบังคับภายในสนามบิน (**อิสระอาหารเย็นภายในสนามบินเพื่อสะดวกในการข้อบังคับ**)

20.50 น.เดินทางสู่ดูไบ โดยสายการบิน Emirates เที่ยวบินที่ EK 096 (ใช้ระยะเวลาในการบินโดยประมาณ 6 ชั่วโมง 35 นาที)

วันที่สิบ (อาทิตย์ที่ 20 พฤศจิกายน 67) ดูไบ - กรุงเทพฯ

05.30 น. ถึงสนามบินดูไบ เพื่อรอเปลี่ยนเครื่อง

09.30 น. เดินทางจาก สนามบินดูไบ สู่กรุงเทพฯ โดยสายการบิน Emirates เที่ยวบินที่ EK 372 (ใช้ระยะเวลาในการบินโดยประมาณ 6 ชั่วโมง)

18.40 น. คุณเดินทางกลับถึงสนามบินสุวรรณภูมิโดยสวัสดิภาพ

บริษัทของส่วนสิทธิ : รายการทัวร์สามารถเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม เนื่องจากสภาพอากาศ, การเมือง, สายการบิน เป็นต้น โดยมิต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า จึงขอสงวนสิทธิ์ในการปรับเปลี่ยนเวลาท่องเที่ยวตามสถานที่ในโปรแกรมการเดินทาง

สำคัญสำเนาหน้าপাসপোর্টผู้เดินทาง (จะต้องมีอายุเหลือมากกว่า 6 เดือนก่อนหมดอายุนับจากวันเดินทางไป-กลับ) **กรุณาตรวจสอบก่อนส่งให้บริษัทมีฉะนั้นทางบริษัทจะไม่รับผิดชอบกรณีพาสপোর্টหมดอายุ ** กรุณาส่งพร้อมพร้อมหลักฐานการโอนเงินมัดจำ

เงื่อนไขการให้บริการ

1. กรุณาทำการจองล่วงหน้าก่อนเดินทางอย่างน้อย 45 วัน พร้อมชำระเงินมัดจำ **ท่านละ 60,000 บาท/ท่าน** และชำระส่วนที่เหลือ 30 วัน ก่อนการเดินทาง กรณีวันเดินทางน้อยกว่า 30 วัน หรือ ราคายังคงเดินทางจำนวน 100% เท่านั้น
2. คณานะผู้เดินทางจำนวน **20 ท่านขึ้นไป**จึงออกเดินทาง ในกรณีที่มีผู้เดินทางไม่ถึง 20 ท่าน ขอสงวนสิทธิ์เลื่อนวันเดินทาง หรือยกเลิกการเดินทาง โดยทางบริษัทจะแจ้งให้ท่านทราบล่วงหน้า 10 วันก่อนการเดินทาง
3. กรณีเลื่อน หรือยกเลิกการออกเดินทาง โดยทางบริษัทจะทำการแจ้งให้ท่านทราบล่วงหน้าก่อนการเดินทาง 15 วัน หรือขอสงวนสิทธิ์ในการปรับราคาค่าบริการเพิ่ม กรณีที่มีผู้เดินทางไม่ถึงตามจำนวนที่กำหนด ทางบริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ในการเลื่อนการเดินทาง หรือเปลี่ยนแปลงอัตราค่าบริการ (ปรับราคาเพิ่มขึ้น เพื่อให้คณานะได้ออกเดินทาง ตามความต้องการ) โดยทางบริษัทจะทำการแจ้งให้ท่านทราบล่วงหน้า
4. ท่านที่ต้องขออุบัติโดยสารภายในประเทศ (ตัวเครื่องบิน, รถทัวร์, รถไฟ) กรุณาริดต่อเจ้าหน้าที่ของบริษัทฯ ก่อนทุกครั้ง มีฉะนั้นทางบริษัทจะไม่รับผิดชอบใดๆ ทั้งสิ้น เนื่องจากสายการบินอาจมีการปรับเปลี่ยนไฟล์ท หรือ เวลาบินโดยไม่แจ้งให้ทราบล่วงหน้า
5. เงื่อนไขกรณีรวมเป็นไปตามเงื่อนไขของบริษัทฯ ประกอบเป็นผู้พิจารณา
6. หากมีสถานที่หรือร้านค้าที่ไม่สามารถเปิดให้บริการได้ภายในห้อง โปรแกรมอาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม โดยไม่แจ้งให้ทราบล่วงหน้า โดยส่วนนี้ทางบริษัทจะดำเนินถึงประโยชน์ของลูกค้าเป็นสำคัญ หากกรณีที่จำเป็นจะต้องมีค่าใช้จ่ายเพิ่ม ทางบริษัทจะแจ้งให้ทราบล่วงหน้า
7. กรณีพัก 3 ท่าน/ห้อง ทางโรงแรมจะทำการเสริมเตียงให้เท่านั้น การเสริมเตียงจะขึ้นอยู่กับนโยบายของโรงแรมนั้นๆ (บางโรงแรมใช้เตียง SGL ในการเสริมเตียง บางโรงแรมใช้ฟูกในการเสริมเตียง) กรณีที่ห้อง TRP เต็ม ทางบริษัทอาจจะต้องปรับเปลี่ยนห้องพักสำหรับ 1 ท่าน 1 ห้องและสำหรับ 2 ท่าน 1 ห้อง โดยห้องจะต้องชำระค่าห้องพักเดี่ยว
8. เนื่องจากสภาพอากาศ อาจจะ สายการบิน หรือช่วงเทศกาลต่างๆ และความภูมายของประเทศไทย ตั้งหัวนั้น สถาบันนำเที่ยวสามารถให้บริการวันละ 11 ชั่วโมง โปรแกรมอาจมีการเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า

อัตราค่าบริการน้ำร้อน

1. ค่าบัตรโดยสารโดยเครื่องบิน (ตัว) ไป และ กลับพร้อมคนละ ชั้นประหยัด (ECONOMY CLASS) รวมถึงค่าภาคี สนามบินและค่าภาษีนำมั่นทุกแห่ง กรณีต้องการอัพเกรด UPGRADE ใช้เวลแชร์ (WHEEL CHAIR) หรือเปลี่ยนแปลงบัตรโดยสาร ไม่ว่าเที่ยวใด เที่ยวหนึ่ง กรุณาติดต่อเจ้าหน้าที่เป็นกรณีพิเศษ ทางบริษัทของส่วนสิทธิ์ในการเรียกเก็บค่าใช้จ่ายตามจริงที่เกิดขึ้นกับผู้เดินทาง
2. กระเพาสัมภาระโดยน้ำหนักไม่เกิน 30 กิโลกรัม (สูงสุด 1 ชิ้น) และ ถือขึ้นเครื่องบินได้น้ำหนักไม่เกิน 7 กิโลกรัม
3. ค่ารถรับ-ส่ง นำเที่ยวตลอดทริป
4. ค่าอาหารตามมื้อที่ระบุในรายการ
5. ค่าประกันอุบัติเหตุระหว่างเดินทางตามกรมธรรม์: (เงื่อนไขตามกรมธรรม์)
6. ค่าไกด์ ค่าเข้าชม **ค่าทิปมัคคุเทศก์ห้องถิน+คนขับรถห้องถิน** และ ค่าyanพาหนะทุกชนิด ตามที่ระบุไว้ในรายการทัวร์ข้างต้น เจ้าหน้าที่บริษัทฯ ค่อยคำนวณความสะดวกตลอดการเดินทาง
7. ค่าโรงแรมที่พัก ห้องละ 2-3 ท่าน กรณีห้องพักในเมืองที่ระบุไว้ในโปรแกรมมีเทศกาลวันหยุด มีงานแฟร์ต่างๆ บริษัทขอจัดที่พักในเมืองใกล้เคียงแทน
8. ค่าธรรมเนียมวีซ่าอยู่รอบหรือกลุ่มเชงเก้นวีซ่าและค่าบริการของศูนย์ยื่นวีซ่า

อัตราค่าบริการน้ำไม่ร้อน

1. ค่าวีซ่าสำหรับคนไทย (คนไทยไม่ใช้วีซ่า)
2. ค่าบริการยกกระเป๋าในโรงแรม
3. **ค่าทิปหัวหน้าทัวร์ที่เดินทางจากเมืองไทยตามความพึงพอใจของท่าน**
4. ค่าใช้จ่ายส่วนตัวนอกเหนือจากการท่องเที่ยว เช่น ค่าท่านนั่งสีอเดินทาง ค่าโทรศัพท์ ค่าโทรศัพท์ทางไกล ค่าอินเตอร์เน็ต ค่าซักรีด มินิบาร์ในห้อง
5. VAT 7% และภาษีหัก ณ ที่จ่าย 3% กรณีต้องการออกใบเสร็จรับเงินในนามบริษัท

เงื่อนไขการแจ้งยกเลิกการเดินทาง

กรณียกเลิก : (จอยกรุ๊ป)

- ยกเลิกก่อนการเดินทาง 45 วัน บริษัทฯ จะคืนเงินค่ามัดจำให้ทั้งหมด โดยหักค่าใช้จ่ายที่เกิดขึ้นจริง ยกเว้นในกรณีวันหยุดเทศกาล, วันหยุดนักขัตฤกษ์ ยกเลิกก่อนการเดินทาง 60 วัน จะคืนเงินค่ามัดจำให้ทั้งหมด โดยหักค่าใช้จ่ายที่เกิดขึ้นจริง
- ยกเลิกน้อยกว่า 45 วัน ก่อนการเดินทาง หักค่าทัวร์ 50% จากราคาขาย และยึดเงินมัดจำทั้งหมดไม่ว่ากรณีใด ๆ ทั้งสิ้น
- ยกเลิกน้อยกว่า 30 วัน ก่อนการเดินทาง บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์เก็บเงินค่าทัวร์ทั้งหมดไม่ว่ากรณีใด ๆ ทั้งสิ้น

กรณียกเลิก : (ตัดกรุ๊ป)

- ยกเลิกหรือเลื่อนการเดินทางต้องทำก่อนการเดินทาง 60 วัน บริษัทฯ จะคืนเงินค่ามัดจำให้ทั้งหมด ยกเว้นในกรณีวันหยุดเทศกาล, วันหยุดนักขัตฤกษ์ ทางบริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ยึดเงินมัดจำโดยไม่มีเงื่อนไขใดๆ ทั้งสิ้น
- ยกเลิกการเดินทางภายใน 60 วัน ทางบริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ยึดเงินมัดจำโดยไม่มีเงื่อนไขใดๆ ทั้งสิ้น
- ยกเลิกการเดินทางหลังชำระเต็มจำนวน ทางบริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์เก็บเงินค่าทัวร์ทั้งหมดโดยไม่มีเงื่อนไขใดๆ ทั้งสิ้น

กรณีเจ็บป่วย :

- กรณีเจ็บป่วย จนไม่สามารถเดินทางได้ ซึ่งจะต้องมีใบรับรองแพทย์จากโรงพยาบาลรับรอง บริษัทฯ จะทำการเลื่อนการเดินทางของท่านไปยังคณฑต่อไป แต่ทั้งนี้ท่านจะต้องเสียค่าใช้จ่ายที่ไม่สามารถยกเลิกหรือเลื่อนการเดินทางได้ตามความเป็นจริง
- ในกรณีเจ็บป่วยกะทันหันก่อนล่วงหน้าเพียง 7 วันทำการ ทางบริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ในการคืนเงินทุกกรณี

ເຈේນໄනແລະຂໍ້ຄວුරත්‍රබ ອື່ນ ທີ່ທ່ານຄວුරත්‍රබ

1. ກຽມນາຄ່ານຕຶກຂ່າງຍາຍລະເອີຍດ້ານໜົດກ່ອນທ່ານທ່ານ ເພື່ອຄວາມຄຸກຕ້ອງແລະຄວາມເຂົ້າໃຈຕຽກນະຫວ່າງທ່ານຄຸກຕ້າ ແລະບປີໜີ້ທ່ານຕົກລົງຂໍ້ຮັນມັດຈຳຫົ້ວ່າທີ່ທ່ານທ່ານໜົດກັບທາງບປີໜີ້ທ່ານ ແລ້ວ ທາງບປີໜີ້ທ່ານ ຈະຄືວ່າທ່ານໄດ້ຍອມຮັບເຈື່ອນໄຂ້ຂໍ້ຕົກລົງຕ່າງໆ ທ້ຳໜົດ
2. ໂປຣແກຣມອາຈະເປີ່ຍັນແປ່ງໄດ້ຕາມຄວາມເໝາະສົມ ໂດຍຄືປະໂຍ່ນຄຸກຕ້າເປັນສຳຄັນ
3. ຂອສງວນສີທີ່ກົບຄ່ານໍາມັນແລະກາຢືນນາມບິນທຸກແໜ່ງເພີ່ມ ມາກສາຍການບິນມີການປຽບໜີ້ກ່ອນວັນເດືອນທາງ
4. ບປີໜີ້ທ່ານ ຂອສງວນສີທີ່ໃນການເປີ່ຍັນເຖິງວົບນ ໂດຍມີຕ້ອງແຈ້ງໃຫ້ທ່ານລ່ວງໜ້າອັນເນື່ອຈາກສາເຫຼຸດຕ່າງໆ
5. ບປີໜີ້ທ່ານ ຈະໄມ້ຮັບຜິດຫຼອບໃດໆ ທີ່ສິ້ນ ມາກເກີດກຣີນ໌ຄວາມລ່າຊ້າຈັກສາຍການປົນ, ກາຍຍົກເລີກບົນ, ກາຍປະທຳວົງ, ການນັດຫຼຸດງານ, ກາຍກ່ອກກາຈຈາຈລ, ກ້າຍອ່ຽນຫາຕີ, ການນາສິ່ງຂອງຜິດກຽມມາຍ ທີ່ອຸ່ນອົກເນື່ອຄວາມຮັບຜິດຫຼອບຂອງບປີໜີ້ທ່ານ
6. ບປີໜີ້ທ່ານ ຈະໄມ້ຮັບຜິດຫຼອບໃດໆ ທີ່ສິ້ນ ມາກເກີດສິ່ງຂອງສູງໝາຍ ອັນເນື່ອງເກີດຈາກຄວາມປະມາຫາອີງທ່ານ, ເກີດຈາກກາງໃຈກຽມ ແລະ ອຸປັດເຫດຈາກຄວາມປະມາຫາອີງນັກທ່ອງເຖິງວົບເອງ
7. ເມື່ອທ່ານຕົກລົງຂໍ້ຮັນມັດຈຳຫົ້ວ່າທີ່ທ່ານທ້ຳໜົດກັບທາງບປີໜີ້ທ່ານ ແລ້ວ ທາງບປີໜີ້ທ່ານ ຈະຄືວ່າທ່ານໄດ້ຍອມຮັບເຈື່ອນໄຂ້ຂໍ້ຕົກລົງຕ່າງໆ ທ້ຳໜົດ
8. ຮາຍການນີ້ເປັນເພີ່ຍັງຂໍ້ເສນອທີ່ຕ້ອງໄດ້ຮັບກາຍຢືນຢັນຈາກບປີໜີ້ທ່ານ ອີກຄັ້ງໜີ້ໜ່າງຈາກໄດ້ສ່າງອອງໂຈງແຮມທີ່ພັກໃນຕ່າງປະເທດເວີຍບ້ອຍແລ້ວ ໂດຍໂຈງແຮມຈັດໃນຮະດັບໄກລ໌ເຄີຍກັນ ທີ່ອາຈຈະປຽບແປ່ງຍັນຕາມທີ່ວະນຸໃນໂປຣແກຣມ
9. ກາຮັດກາວເຮື່ອງຫ້ອງພັກ ເປັນສີທີ່ຂອງໂຈງແຮມໃນກາຮັດຫ້ອງໃຫ້ກັບກຽບທີ່ເຂົ້າພັກ ໂດຍມີຫ້ອງພັກສຳຫວັບຜູ້ສູນບຸ້ຮີ / ປລອດບຸ້ຮີໄດ້ ໂດຍອາຈຈະຂອເປີ່ຍັນຫ້ອງໄດ້ຕາມຄວາມປະສົງຄົງຂອງຜູ້ທີ່ພັກ ທີ່ນີ້ເຈື້ອຍໆກັບຄວາມພ້ອມໃຫ້ບວກາຂອງໂຈງແຮມ ແລະໄມ່ສາມາດຮັບປະກັນໄດ້
10. ກຣີນີ້ເດີນທາງຕ້ອງການຄວາມໜ່ວຍເໜືອເປັນພິເສດຖະກິດ ອາທີເຊັ່ນ ໃຫ້ວິວແຮ້ ກຽມນາແຈ້ງບປີໜີ້ທ່ານ ອີ່ຢ່າງນີ້ອຍ 7 ວັນກ່ອນກາງເດີນທາງ ມີຂະນັນ ບປີໜີ້ທ່ານໄມ່ສາມາດຮັບປະກັນໄດ້
11. ນັກຄູ່ເກົ່າ ພັນການແລະຕົວແທນຂອງຜູ້ຈັດ ໄນມີສີທີ່ໃນການໃຫ້ຄຳສູນຍາໄດ້ ທີ່ສິ້ນແກນຜູ້ຈັດ ນອກຈາກມີເອກສາຮັງນາມໂດຍຜູ້ມີຄໍານາຈຂອງຜູ້ຈັດກຳກັບເທົ່ານັ້ນ
12. ຜູ້ຈັດຈະໄມ້ຮັບຜິດຫຼອບແລະໄມ່ສາມາດຄືນຄ່າໃຫ້ຈ່າຍຕ່າງໆ ໄດ້ເນື່ອງຈາກເປັນການເໝາລ່າຍກັບຕົວແທນຕ່າງໆ ໃນກຣີນີ້ທີ່ຜູ້ເດີນທາງໄມ່ໄໝການພິຈາລະນາໃນການຕຽບຄົນເຂົ້າເມືອງ-ອອກເມືອງ ໄນໄວ່ຈະເປັນກອງຕຽບຄົນເຂົ້າເມືອງຫົ້ວ່າກຽມແຮງງານຂອງທຸກປະເທດໃນຍາກາວທ່ອງເຖິງວົບເອງ ອັນເນື່ອງມາຈາກກາງກະທຳທີ່ສ່ອໄປໃນທາງຜິດກຽມມາຍ ກາຍລົບໜີ້ ເຂົ້າອົກເມືອງເອກສາຮັງທາງໄມ່ຄຸກຕ້ອງ ຮູ້ອ່ານ ກຣີນີ້ທີ່ມີຄຸກປົງເສດຖະກິດໃນກຣີນີ້ອື່ນ
13. ກຣີນີ້ທ່ານຕ້ອງອອກຕ້ົວກາຍໃນ ເຊັ່ນ (ຕ້ົວເຄື່ອງບົນ, ຕ້ົວຄົກທັງໝົດ, ຕ້ົວຄົກໄຟ) ກຽມນາສອບຄາມທີ່ເຈົ້າໜ້າທີ່ທຸກ ຄັ້ງກ່ອນທ່ານ ອອກຕ້ົວ ເນື່ອງຈາກສາຍການບິນອາຈານມີການປຽບແປ່ງຍັນໄຟລ໌ບົນ ສໍາເລັດວິວກັບຄົນຄ່າທັງໝົດ ໂດຍໄມ້ໄດ້ແຈ້ງໃຫ້ທ່ານລ່ວງໜ້າ ທາງບປີໜີ້ທ່ານ ຈະໄມ້ຮັບຜິດຫຼອບໃດໆ ໃນກຣີນີ້ ດ້ວຍກ່າວ່າທ່ານອອກຕ້ົວກາຍໃນໄດ້ແຈ້ງໃຫ້ທ່ານແລະຫາກໄຟລ໌ບົນມີການປຽບແປ່ງຍັນເວລາບົນ ເພຣະຄືວ່າທ່ານຍອມຮັບໃນເຈື່ອນໄຂ້ດັກລ່າວ
14. ກຣີນີ້ໃຫ້ນັ້ນສື່ອເດີນທາງຈາກກາງ (ເລີ່ມນັ້ນເຈີນ) ເດີນທາງເພື່ອການທ່ອງທ່ຽວກັບຄົນຄ່າທັງໝົດ ມາກທ່ານຄຸກປົງເສດຖະກິດໃນກຣີນີ້ – ອອກປະເທດໃດໆ ກົດຕາມ ທາງບປີໜີ້ທ່ານ ຂອສງວນສີທີ່ໄມ່ຄືນຄ່າທັງໝົດແລະຮັບຜິດຫຼອບໃດໆ ທີ່ສິ້ນ

เอกสารที่ใช้ประกอบในการยื่นวีซ่า (ต้องมาแสดงตัวที่สถานทูตพร้อมสแกนนิวมือทุกท่าน)

หนังสือเดินทางจำเป็นต้องนำส่งเข้าสถานทูต ใช้เวลาอนุมัติวีซ่าันจากวันยื่นประมาณ 15 วันทำการ
(ในบางกรณีระยะเวลาในการพิจารณาอาจจะขยายไปถึง 30 วันขึ้นไป โดยขึ้นอยู่กับคุณลักษณะของสถานทูตไม่ว่าจะด้วยเหตุใดก็ตาม บริษัทไม่สามารถแทรกแซงได้) ระหว่างรอการพิจารณาไม่สามารถเดินทางออกมากได้ไม่ว่าจะกรณีใดก็ตาม

1. หนังสือเดินทาง Passport (ตัวจริง)

- มีหน้าเหลือสำหรับประทับตราวีซ่า อย่างน้อย 3 หน้า อายุใช้งานเหลือไม่น้อยกว่า 6 เดือน นับจากวันที่เดินทางกลับ
พร้อมถ่ายสำเนาหน้าที่มีรูปถ่าย จำนวน 2 ใบ และสำเนาวีซ่าก่อนหน้านี้ที่เคยมี ในช่วง 3 ปี ที่ผ่านมาจาก เซ็นทรัล สรรพากร
สหรัฐอเมริกา แคนาดา หากวีซ่าที่เคยได้รับอยู่ในหนังสือเดินทางเล่มเด่า รบกวนสำเนาหน้าแรกของหนังสือเดินทางและสำเนาวีซ่าที่เกี่ยวข้อง
มาด้วย
- หนังสือเดินทางเล่มเด่า พร้อมสำเนา (ถ้ามี)

ข้อมูลสำคัญ!! หนังสือเดินทาง (passport) ต้องมีใบหน้าเหมือนกับรูปถ่ายที่ท่านส่งมาพร้อมกับเอกสารทำวีซ่า

- หากปัจจุบันท่านได้มีการทำศัลยกรรม เปลี่ยนแปลง เสริมรูปักษณ์บนใบหน้าให้ต่างจากเดิมมาก เช่น จมูก ตา ปาก รูปหน้า เป็นเหตุให้ไม่ตรงกับภาพถ่ายในเล่มพาสปอร์ต ท่านจะต้องดำเนินการทำหนังสือเดินทาง (Passport) ใหม่ โดยให้รูปถ่ายบนเล่มตรงกับรูปหน้าปัจจุบัน
- สำหรับเด็กในกรณีหนังสือเดินทางตอนที่ทำยังเป็นเด็กเล็ก และปัจจุบันได้มีการพัฒนา เปลี่ยนแปลงไปมาก ท่านจะต้องดำเนินการทำหนังสือเดินทาง (Passport) ใหม่ โดยให้รูปถ่ายบนเล่มตรงกับรูปหน้าปัจจุบัน

2. รูปถ่ายสี ฉากหลังเป็นสีขาวเท่านั้น ขนาด กว้าง 3.5 ซม. สูง 4.5 ซม. จำนวน 3 รูป

ถ่ายไม่เกิน 6 เดือน หน้าตรง ห้ามสวมแว่นตาหรือเครื่องประดับ ไม่ใส่ค้อนแทคเลนส์ไม่ยิ้มเห็นฟัน จะต้องครอบคลุมถึงศีรษะ และด้านบนของหัวไหล่ เห็นใบหน้า, หน้าผากและใบหมัดเจน โดยต้องเป็นรูปที่ถ่ายจากร้านถ่ายรูปเท่านั้น

3. หลักฐานแสดงสถานะการทำงาน

- กรณีเจ้าของกิจการ หลักฐานทางการค้า ออกให้ไม่เกิน 60 วัน (นับจากวันที่ทำการยื่นวีซ่า) พร้อมแปลเป็นภาษาอังกฤษ เช่น
 - หนังสือรับรองการจดทะเบียนบริษัทฯ (DBD) (นิตบุคคล) 1 ชุด ครอบทุกหน้า มีชื่อผู้เดินทางเป็นกรรมการของบริษัท
แบบมี QR CODE ทางสถานทูตสามารถตรวจสอบได้
 - ทะเบียนพาณิชย์ (ร้านค้า/บุคคลธรรมดา) หรือใบทะเบียนการค้า ที่มีชื่อผู้เดินทางเป็นเจ้าของกิจการ
แบบมี QR CODE ทางสถานทูตสามารถตรวจสอบได้
- กรณีพนักงานบริษัท
 - ใช้หนังสือรับรองการทำงาน ภาษาอังกฤษ
มีหัวกระดาษบริษัท (ประกอบด้วยที่อยู่ เบอร์โทรศัพท์) ลายเซ็นพร้อมตราประทับบริษัท ฉบับจริง
(ชื่อ-สกุลต้องตรงตามหน้าพาสปอร์ต ใช้คำว่า "TO WHOM IT MAY CONCERN" แทนชื่อสถานทูตที่ยื่น)
ระบุตำแหน่ง เงินเดือน วันที่เริ่มต้นงาน พร้อมระบุวันลาหยุดที่จะเดินทางสำหรับทริปนี้ *ควรให้ตรงกันกับวันที่จะเดินทาง
ตามโปรแกรมจริง* ออกเอกสารให้ไม่เกิน 30 วัน (นับจากวันที่ทำการยื่นวีซ่า) พร้อมสลิปเงินเดือนย้อนหลัง 3 เดือน (หากมี)
- กรณีข้าราชการ
 - ใช้หนังสือรับรองการทำงานจากต้นสังกัด เป็นภาษาอังกฤษ ฉบับจริง ลายเซ็นจริงไม่ใช้แบบอิเล็กทรอนิกส์
(ชื่อ-สกุลต้องตรงตามหน้าพาสปอร์ต ใช้คำว่า "TO WHOM IT MAY CONCERN" แทนชื่อสถานทูตที่ยื่น)

ระบุตำแหน่ง เงินเดือน วันที่เริ่มต้นงาน พร้อมระบุวันลาหยุดที่จะเดินทางสำหรับทริปนี้ *ควรให้ตรงกันกับวันที่จะเดินทาง
ตามโปรแกรมจริง* ออกเอกสารไว้ไม่เกิน 30 วัน (นับจากวันที่ทำการยื่นวีซ่า) พร้อมสูบเงินเดือนย้อนหลัง 3 เดือน (หากมี)

- กรณีนักเรียนและนักศึกษา

- ใช้นั้งสือรับรองการเป็นนักเรียนหรือนักศึกษา เป็นภาษาอังกฤษ

(ชื่อ-สกุลต้องตรงตามหน้าพาสปอร์ต ใช้คำว่า "TO WHOM IT MAY CONCERN" แทนชื่อสถานทูตที่ยื่น)

มีหัวกระดาษ (ประกอบด้วยที่อยู่ เบอร์โทรศัพท์) ลายเซ็นพร้อมตราประทับ ฉบับจริง จากสถาบันที่ศึกษาอยู่ ออกเอกสารไว้ไม่เกิน 30 วัน (นับจากวันที่ทำการยื่นวีซ่า)

- กรณีประกอบอาชีพอิสระ หรือ กิจการที่ไม่ได้จดทะเบียน

เช่น Freelance , ธุรกิจขายสินค้านอกออนไลน์, ให้เช่าอสังหาริมทรัพย์, นายหน้าฯ ฯลฯ

- ผู้เดินทางจำเป็นต้องเจียนจดหมายแนบทนเอง เป็นภาษาอังกฤษ ชี้แจงรายละเอียดการทำงาน แหล่งที่มาของรายได้ รายได้ต่อเดือน พร้อมแนบทลักษณ์เอกสารประกอบการพิจารณา เช่น รูปถ่าย , สัญญาการว่าจ้าง , สัญญาซื้อ-ขาย , สัญญาเช่า , ใบเสร็จรับเงิน , โฉนดที่ดิน หรือ หลักฐานอ้างอิงอื่นๆ ที่แสดงถึงกิจกรรมที่ทำ

4. หลักฐานการเงิน (สถานทูตไม่รับพิจารณาบัญชีกระแสรายวัน)

- กรณีผู้เดินทาง ออกค่าใช้จ่ายเอง

ควรเลือกเป็นบัญชีเงินเดือนเข้า-ออก บัญชีที่มีการเคลื่อนไหวอยู่สม่ำเสมอ

- หนังสือรับรองสถานะทางการเงินจากธนาคาร (Bank Certificate) ระบุสกุลเงิน EUR

- รายการเดินบัญชี (Bank Statement) บัญชีออมทรัพย์ส่วนตัวของผู้เดินทาง ย้อนหลังอย่างน้อย 3-6 เดือน

โดย ชื่อ-นามสกุล เป็นภาษาอังกฤษ ตรงกับพาสปอร์ตเล่มปัจจุบันที่ใช้เดินทางทุกด้วยกัน , ต้องมีเลขที่บัญชีระบุอยู่ทุกหน้า มีลายเซ็นของเจ้าหน้าที่และตราประทับธนาคารทุกหน้า (สถานทูตพิจารณาบัญชีออมทรัพย์เป็นหลัก) มียอดเงินคงเหลือในบัญชีออมทรัพย์นั้นๆ ไม่ต่ำกว่า 6 หลัก

- กรณีผู้เดินทางไม่ได้ออกค่าใช้จ่ายเอง เอกสารที่ต้องจัดเตรียมเพิ่ม

(บุคคลที่สามารถรับรองค่าใช้จ่ายได้ ต้องเป็น พ่อ แม่ พนักงาน ที่มีสายเลือดเดียวกัน หรือ สามีภรรยา เท่านั้น)

- หนังสือรับรองค่าใช้จ่ายในการเดินทางจากธนาคาร (Bank Sponsor) ของผู้ให้การรับรอง เพื่อรับรองค่าใช้จ่ายให้กับท่าน

- รายการเดินบัญชี (Bank Statement) บัญชีออมทรัพย์ของผู้ให้การรับรอง ย้อนหลังอย่างน้อย 3-6 เดือน

โดย ชื่อ-นามสกุล เป็นภาษาอังกฤษ ตรงกับพาสปอร์ตเล่มปัจจุบันที่ใช้เดินทางทุกด้วยกัน ทั้งของผู้ให้การรับรองและผู้ถูกรับรอง , ต้องมีเลขที่บัญชีระบุอยู่ทุกหน้า มีลายเซ็นของเจ้าหน้าที่และตราประทับธนาคารทุกหน้า (สถานทูตพิจารณาบัญชีออมทรัพย์เป็นหลัก) มียอดเงินคงเหลือในบัญชีออมทรัพย์นั้นๆ ไม่ต่ำกว่า 6 หลัก

- เอกสารแสดงความสัมพันธ์ระหว่างผู้ที่ให้การรับรองและผู้ที่ถูกรับรอง เช่น สำเนาทะเบียนสมรส , สูติบัตร , ทะเบียนบ้าน พร้อมแปลเป็นภาษาอังกฤษ

*โปรดทราบ ถึงแม้ว่าบัญชีอ่อนรับรองค่าใช้จ่ายให้ก็ตาม ท่านยังคงต้องแสดงเอกสารการเงินส่วนตัวของตนเองด้วย**

สำคัญมาก **สำหรับผู้เดินทางที่มีอายุตั้งแต่ 18 ปีบริบูรณ์ขึ้นไป จำเป็นต้องแสดงเอกสารทางการเงิน (BANK STATEMENT และ BANK CERTIFICATE) ของตนเอง เพื่อใช้ในการยื่นประกอบการพิจารณาด้วย**

หมายเหตุ การขอรายการเดินบัญชี (Bank Statement) โปรดเคลื่อนไหวรายการเดินของบัญชีของท่าน โดย โอนเข้า หรือ ถอนออก ก่อนล่วงหน้า 1 วัน แล้วค่อยไปทำเอกสารการเงินที่ธนาคารวันถัดไป ต้อง UPDATE รายการเคลื่อนไหวของบัญชี ยอด สุดท้าย ไม่เกิน 7 วัน นับจากวันที่ยื่นวีซ่า ตัวอย่างเช่น หากท่านได้รับวีซ่าวันที่ 12 ก.ค. ยอดเงินรายการสุดท้ายที่โชว์ ใน Statement ควรเป็นหลัง วันที่ 6 ก.ค. เป็นต้นไป

5. เอกสารส่วนตัว อายุ่งละ 1 ชุด ถ่ายสำเนาจากเอกสารฉบับจริง รายละเอียดข้อมูลต้องชัดเจน

- สำเนาบัตรประชาชน
- สำเนาทะเบียนบ้าน
- สำเนาทะเบียนสมรส , สำเนาทะเบียนหย่า , สำเนาใบมรณะบัตร (กรณีม้าย) พร้อมแปลเป็นภาษาอังกฤษ
- สำเนาใบเปลี่ยนชื่อ , สำเนาใบเปลี่ยนนามสกุล , คำนำหน้านาม (หากเคยมีการเปลี่ยนแปลง) กรณีที่ผู้เดินทางเคยใช้คำนำหน้าว่า นาง มาก่อน และกลับมาใช้ นางสาว อีกครั้ง ต้องยื่นเอกสารที่มีบันทึกสลักหลังมาด้วย พร้อมแปลเป็นภาษาอังกฤษ
- สำเนาสูติบัตร (กรณีอายุต่ำกว่า 18 ปี) พร้อมแปลเป็นภาษาอังกฤษ

เอกสารเพิ่มเติม กรณีผู้เดินทางเป็นผู้เยาว์ อายุต่ำกว่า 18 ปี

- ในวันนัดหมายยื่นวีซ่า ทั้งบิดา มารดา ต้องมาแสดงตัวพร้อมบุตร และต้องลงชื่อรับรองในแบบฟอร์มสมัครวีซ่าร่วมกันต่อเจ้าหน้าที่ที่รับยื่นวีซ่า

หากผู้สมัครเดินทางกับบิดาและมารดา: สำเนาสูติบัตรและทะเบียนบ้าน พร้อมแปลเป็นภาษาอังกฤษ

หากผู้สมัครอายุต่ำกว่า 18 ปีและเดินทางกับผู้ปกครองคนใดคนหนึ่ง: หนังสือยินยอมฉบับจริงจากสามา鄂 และรับรองโดยกระทรวงต่างประเทศ, ลงนามโดยผู้ปกครองที่ไม่ได้เดินทางร่วมกับผู้เยาว์ โดยระบุการยินยอมว่าให้บุตรเดินทางไปกับใคร มีความสัมพันธ์อะไรกับเด็ก ฉบับภาษาอังกฤษ , สูติบัตร (สำเนาและตัวจริง) พร้อมแปลเป็นภาษาอังกฤษ และ ทะเบียนบ้าน (ตัวจริงและสำเนา) พร้อมแปลเป็นภาษาอังกฤษ

หากผู้เยาว์เดินทางโดยลำพังไม่ได้เดินทางพร้อมบิดาและมารดา : หนังสือยินยอมให้เดินทางไปต่างประเทศจากสามา鄂 และรับรองโดยกระทรวงการต่างประเทศลงนามโดยบิดาและมารดาคู่กัน โดยระบุการยินยอมว่าให้บุตรเดินทางไปกับใคร มีความสัมพันธ์อะไรกับเด็ก ฉบับภาษาอังกฤษ , สูติบัตร (ตัวจริงและสำเนา) พร้อมแปลเป็นภาษาอังกฤษ และทะเบียนบ้าน(ต้นฉบับและสำเนา) พร้อมแปลเป็นภาษาอังกฤษ , เอกสารของบิดามารดา สำเนาทะเบียนบ้าน, บัตรประชาชน พร้อมแปลเป็นภาษาอังกฤษ

หากบิดาหรือมารดาคนใดคนหนึ่งถึงแก่กรรม ให้มրณบัตร (ฉบับจริงและสำเนา) พร้อมแปลเป็นภาษาอังกฤษ

หากผู้ปกครองคนใดคนหนึ่งมีอำนาจปกครองแต่เพียงผู้เดียว เอกสารศาลากลางญี่ปุ่น สั่ง รับรองผ่านกระทรวงการต่างประเทศ

พร้อมแปลเป็นภาษาอังกฤษ หากส่งเอกสารจากประเทศไทยอื่นนอกเหนือจากประเทศไทย จำเป็นต้องมีการรับรองจากสถานทูตที่มีอำนาจในประเทศไทย

โปรดทราบ เอกสารหนังสือยินยอมให้บุตรเดินทางไปต่างประเทศ (ทั้งฉบับภาษาไทยและภาษาอังกฤษ) เมื่อผู้ปกครอง บิดา มารดา ไปทำที่เขตหรือที่ว่าการอำเภอเรียบร้อยแล้ว ท่านต้องนำเอกสารต้นฉบับที่สำนักงานเขต / ที่ว่าการอำเภอออกให้ ส่งให้กรมการงสุล กระทรวงการต่างประเทศ รับรองนิติกรณ์เอกสารให้เรียบร้อยก่อน ถึงจะนำส่งให้บริษัททัวร์

เช็คสถานที่ให้บริการรับรองนิติกรณ์เอกสาร SCAN QR CODE ด้านล่าง



เอกสารเพิ่มเติม กรณีเป็นผู้เดินทางต่างชาติ

- ในอนุญาตทำงานฉบับจริงและสำเนา วีซ่าและใบอนุญาตเข้าเมืองอีกรังจากสำนักงานตรวจคนเข้าเมืองของไทยจะใช้งานได้หลังจากกลับมาจากการเดินทางต่างประเทศ

(Only applicable for Non-Thai citizens)

Original Work Permit and copy, Visa and Re-Entry permit from Thai Immigration valid after coming back from Schengen States.

หมายเหตุสำคัญ!! :

- เพื่อเป็นประโยชน์ในการยื่นวีซ่า กรุณากรอกข้อมูลในแบบฟอร์มท้ายรายการ ให้ตรงกับข้อมูลตามความเป็นจริง เนื่องด้วย เป็นประวัติข้อมูลส่วนตัวของท่านเอง หากบริษัทไม่สามารถกรอกข้อมูลแทนท่านได้ ส่งพร้อมสำเนาพางสปอร์ต ในทันที หลังจากการจอง หากดำเนินการล่าช้าหรือกรอกข้อมูลเป็นเท็จ จะส่งผลต่อกระบวนการพิจารณาวีซ่า บริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ ไม่รับผิดชอบทุกกรณี
- หากท่านเคยได้รับวีซ่า Schengen มาแล้วภายในระยะเวลาไม่เกิน 3 ปี รบกวนถ่ายรูปหน้า Visa Schengen ส่งมาคู่กันพร้อม กับหน้าพางสปอร์ตเล่มปัจจุบันที่ใช้เดินทาง (กรณีหากวีซ่าอยู่ในพางสปอร์ตเล่มเก่า รบกวนถ่ายหน้าพางสปอร์ตเล่มเก่ามาควบคู่ กันด้วย)
- กรณีที่ลูกค้าระบุอาชีพในใบกรอกข้อมูลว่าเป็น เจ้าของธุรกิจ / Business Owner รบกวนถ่ายรูปหน้าหนังสือรับรองบริษัท หน้า แรกที่มีชื่อบริษัท ที่อยู่ และชื่อกรรมการในบริษัท ส่งมาให้ทางเจ้าหน้าที่ Visa เพิ่มเติม หากท่านไม่ได้จดทะเบียนบริษัท สามารถใช้ใบจดทะเบียนพาณิชย์ หรือเขียนอธิบายถึงธุรกิจที่ทำในปัจจุบันโดยละเอียด พร้อมภาพถ่ายหน้าร้าน หรือ หน้า เพจ IG ในกรณีขายของออนไลน์ เพื่อไม่ให้เกิดข้อผิดพลาดในขั้นตอนการกรอกข้อมูลยื่นขอคิววีซ่า
- หากสถานทูตมีการสุมเรียกสัมภาษณ์บางท่าน ทางบริษัทฯ ขอความร่วมมือในการเชิญท่านไปสัมภาษณ์ตามนัดหมายและโปรด แต่งกายสุภาพ พร้อมเตรียมเอกสารตัวจริงทั้งหมดตามที่สถานทูตร้องขอไปในวันนัดสัมภาษณ์ด้วย ทั้งนี้ทางบริษัทฯ จะส่งเจ้าหน้าที่ไป อำนวยความสะดวกและประสานงานแก่ท่าน
- สถานทูตอาจมีการขอเอกสารอย่างอื่นเพิ่มเติมอย่างกะทันหัน ตามดุลพินิจของสถานทูต จึงขอความกรุณาเตรียมเอกสารเพิ่มเติมให้ ครบถ้วน ตามที่สถานทูตร้องขอ เพื่อความสะดวกในการพิจารณาอนุมัติวีซ่า
- กรณีที่ท่านยกเลิกการเดินทางภายหลังจากได้วีซ่าแล้ว ทางบริษัทฯ ขอสงวนสิทธิ์ในการแจ้งสถานทูตยกเลิกวีซ่า ของท่าน เนื่องจากการขอวีซ่าในแต่ละประเทศจะถูกบันทึกไว้เป็นสถิติในนามของบริษัทฯ
- ทางสถานทูตจะรับพิจารณาเฉพาะท่านที่มีเอกสารพร้อมและมีความประสมศักดิ์สิทธิ์ที่จะเดินทางไปท่องเที่ยวอย่างประเทศตามที่ระบุ เท่านั้น การปฏิเสธวีซ่าอันเนื่องมาจากหลักฐานในการขอวีซ่าปลอมหรือผิดวัตถุประสงค์ในการยื่นขอวีซ่าท่องเที่ยว ทางบริษัทฯ ขอ สงวนสิทธิ์ในการคืนเงินทุกกรณี
- การบิดเบือนข้อมูลเท็จจริงประการใดก็ตามอาจจะถูกระงับมิให้เดินทางเข้าประเทศในกลุ่มเชิงเก้นเป็นการถาวร และถึงแม้ว่าท่าน จะถูกปฏิเสธ วีซ่าสถานทูตไม่คืนค่าธรรมเนียมที่ได้ชำระไปแล้วและหากต้องการขอคืนค่าธรรมเนียมใหม่ก็ต้องชำระค่าธรรมเนียมใหม่ทุกครั้ง

แบบฟอร์มสำหรับกรอกข้อมูลยื่นวีซ่าเชงเก้น

โปรดกรอกรายละเอียดให้ครบถ้วน เพื่อประโยชน์ในการยืนยันวีซ่าของท่าน (**กรุณารอข้อมูลเป็นภาษาอังกฤษ**)

1. ชื่อ-นามสกุล

(ភាគមានឯកត្រា).....

2. ชื่อ-นามสกุลเดิมตอนเกิด (ภาษาอังกฤษ)

3. ເພີ້ມ

4. ที่อยู่ตามสำเนาทะเบียนบ้าน (ภาษาอังกฤษ)

รหัสไปรษณีย์

5. ที่อยู่/สำนักปัจจุบัน กรณีไม่ตรงกับสำเนาทะเบียนบ้าน (ภาษาอังกฤษ)

รหัสไปรษณีย์

6. ໂທຮັກພໍມືອຄືອ (ປົງດະບູ)ໂທຮັກພົບນ້າ (ຄໍາມື)

อีเมล์แอดเดรส

7. อาชีพปัจจุบัน

ตำแหน่งงาน (ตรงกับที่ระบุในหนังสือรับรองการทำงาน)

8. ชื่อสถานที่ทำงาน , ธุรกิจ , ร้านค้า (หากประกอบกิจการค้าขาย) , โรงเรียน หรือมหาวิทยาลัย) โปรดระบุอย่างชัดเจน

..ທົ່ວທຸກ

ทำงาน.

รหัสไปรษณีย์ โทรศัพท์ที่ทำงาน.....

อีเมล์.....

9. รายได้ต่อเดือน

-
10. สถานภาพ โสด หย่า แต่งงาน(ไม่จดทะเบียน)
 สมรส ม่าย แยกกันอยู่ อุยกินั้นสามีภรรยา

11. ชื่อ-สกุลคู่สมรส (ถ้ามี).....

.....
วัน/เดือน/ปี เกิด..... สถานที่
เกิด.....

12. ชื่อ-สกุลของบิดา

.....
วัน/เดือน/ปี เกิด..... สถานที่
เกิด.....

13. ชื่อ-สกุลของ

.....
แมรดา.....

.....
วัน/เดือน/ปี เกิด..... สถานที่
เกิด.....

14. ท่านมี Passport เล่มเก่าหรือไม่ ถ้ามี ขอรายละเอียดดังนี้

เลขพасปอร์ต..... วันออก วันหมดอายุ ออกให้ ณ ประเทศ

.....
15. ยอดเงินคงเหลือในบัญชีคอมทรัพย์ (ที่ท่านใช้แสดงกับสถานทูตเพื่อยืนยันคำร้องขอวีซ่า โดยประมาณ)

.....
16. วีซ่า Schengen ที่เคยได้รับในระยะเวลา 3 ปีที่ผ่านมา (โปรดระบุหัสประเทศและเลขวีซ่า)

.....
 ไม่เคย เคยได้ใช้ได้ตั้งแต่วันที่..... ถึงวันที่

17. เคยถูกพิมพ์ลายนิ้วมือเพื่อการขอวีซ่าเชิงเก็บก่อนหน้านี้

- ไม่เคย เคยได้ (ระบุวัน/เดือน/ปี ที่ดำเนินการ หากทราบ)

.....
18. ท่านเคยถูกปฏิเสธวีซ่าหรือไม่

- ไม่เคย เคยได้ (เหตุผลในการ
ปฏิเสธ).....

19. ความรับผิดชอบค่าใช้จ่ายในการตรวจชี้พิระห่วงการเดินทางและพำนักอยู่ของผู้ร้องขอ

- ตัวผู้ขอวีซ่าเอง บัตรเครดิต เงินสด
 มีผู้อื่นออกค่าใช้จ่ายให้ (บิดา-มารดา/ญาติ/บริษัท/องค์กร)
กจุณาระบุชื่อ

.....
ความสัมพันธ์

หมายเหตุ : สถานทูตใช้เวลาอนุมัติวีซ่า�ับจากวันยื่นประมาณ 15 วันทำการ (ไม่นับวันหยุดและวันเสาร์,อาทิตย์) ในวันยื่นวีซ่าหนังสือเดินทางของท่านต้องนำส่งเข้าสถานทูต ระหว่างรอการพิจารณาไม่สามารถตั้งหนังสือเดินทางออกมากได้ไม่ว่าจะกรณีใดก็ตาม การยื่นวีซ่าแต่ละครั้งกับบริษัททัวร์ จะทำการยื่นวีซ่าแบบหมู่คณะ ต้องมีจำนวน 15 คน ขึ้นไป โดยทางศูนย์รับยื่นวีซ่าจะเป็นผู้กำหนดวันยื่นวีซ่าเท่านั้น ถ้าหากผู้เดินทางไม่สามารถไปยื่นวีซ่าในวันที่กำหนดได้ อาจมีค่าใช้จ่ายเพิ่มเติม

ข้อมูลเพิ่มเติมในการจองทัวร์

1. ท่านแพ้อาหาร หรือไม่ (โปรดระบุ เช่น แพ้กุ้ง , แพ้อาหารทะเล)

ได้ทุกประเภท

แพ้อาหาร (โปรดระบุ).....

2. ท่านต้องการ รีเควส อาหารกรณีพิเศษ หรือไม่ (มีค่าใช้จ่ายเพิ่ม) (เช่น อาหารเจ , อาหารมังสวิรัติ , อาหารสำหรับมุสลิม)

(โปรดระบุ).....

*** การรีเควสอาหารจะไม่สามารถระบุเมนูได้ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับร้านอาหาร ณ มื้อนั้น ๆ เป็นผู้จัดทำค่ะ ***

3. ท่านต้องการ รีเควสห้องพัก หรือไม่

TWIN ROOM (เตียงเล็ก 2 เตียง)

DOUBLE ROOM (เตียงใหญ่ 1 เตียง)

หมายเหตุ สิ่งที่ท่านรีเควส จะยังไม่ได้เป็นการคอนเฟิร์ม ทางบริษัทจะแจ้งรีเควสของท่านไปยังร้านอาหาร ,
โรงแรมให้ก่อนนะครับ และรอการตอบกลับว่าจะได้ในสิ่งที่ท่านร้องขอ หรือไม่ ซึ่งจะทราบก่อนวันเดินทาง 3-5 วัน